انتخاب الذكتور ايلي كرامه

رئيسا جديدا لحزب الكتائب

وتعهد البرئيس الجديد فور

انتخابه بمواصلة السير بالحزب على

النهج ذاته الذي كان يتبعه من قبل

"وعلَى نفس الطريـــق ونفس

وقال أن رئيس الحزب الراحل

سييقى موجودا معنا كل يوم وكل

ساعة وخاصة في الظروف الصعبة

حتى نستلهم منه المواقف والتحرك

السورية في لبذان، والعقيد غازي

واضحاف المصحدر نفسحه از

اجتماعا تحضيريا عقد يوم الثلاثاء في

شتورا في سهل البقاع. بين العقيد

غازي كنعان والعقيد سيمور قسيس،

رئيس المخابرات الحربية اللبنانية.

الجديــدة "بعمــل فورى ونشــط"

لانعاش الاقتصاد المبتلى بمسكلة

ودعا العالم العربي الى " استنتاف

مساعى احلال السسلام في الشرق

الاوسط قائلا: من هذه المنصة وفي

هذه اللحظة الفريدة أرعو إلى المجي

وقال بيريز أن أحدى مهامه الرئيسية

ستكون خيمان ما سماه بامن الحدود

وقال في الخطاب الذي القاء في

الكنست أمس بمناسبة توليه رئاسة

الحكومة أن الفترة التشريعية الحادية

عشرة للبسرلمان الاسرائيلي ستتعيسز

بالضرورة "بظهور اسلوب جديد من

واكد ان حكومسة "الوحسدة

الوطنية" الاسرائيليية تستطيسيع

الاعتماد على تابيد ٩٧ نائبا يمثلون

نواب احزاب العمل والليكود وشينوي

ولم يفت رئيس وزراء العدو

الجديد أن يذكر بأن "أسرائيل تأمل

في توثيق علاقاتها السلمية مع مصر

وقد تلقت الخارجية السودانية ما

يشبه تحذيرا رسميا من الحكومة

الاميركية تطالبها فيه باتخاذ كافة

الاجراءات اللازمة لضمان الافراج

عز القس الاميركي.

محذرة الكيان الصهيوني من العواقب

موسكو: إسرائيل تعهدت بنشرصواريخ

البقية ص ٢٠

وموراشاه واغودات اسرائيل.

الشمالية واعادة الجنود من لبنان

الى مائدة التفاوض"

وتشير الدوائر المطلعـة الى ان

البقية ص ٢٠

كنعان رئيس مخابسرات القسوات

السورية في لبنان.

"البقية ص ٢٠

**بیروت ۔** رویٹر ۔ انتخب حزب

الكتائب اللبنانية اليميني امس

الدكتور ايلي كرامه رئيسا جديدا له

خلفا لمؤسسه السيد ببير الجميل الذي

وكان الدكتور كرامه (٤٠ سنة)

يشغل منصب نائب رئيس الحزب منذ

عام ۱۹۸۰ وقد اسند الحزب امس

هذا المنصب الى الدكتور جورج

سعادة عضو مجلس النواب كما اعاد

تعيين المحامى جوزيف سعادة امينا

تدعيم السلام في بيروت، ومد الخطة

الامنية الى الجيل اللبناني واعادة

وعلم من مصدر مطلبع أنَّ من

المنتظر أن يصل خلال الاربع

والعشرين ساعة القادمة الى لبنان

لهذا الغرض، وقد عسكري سوري

كبير، يضم اللواء على اصالاًن رئيس

اركان الجيش السوري، واللواء

سعيد بيرقدار قائد عآم القبوات

فتح طريق بيروت دمشق الدولي.

توفي في الشهر الماضي.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY SEPTEMBER 14, 1984 No. 5201 VOL. 14 AMMAN — JORDAN

واشنطن \_رويتر \_ اظهرت ثلاثة استطلاعات للرأي امس ان الرئيس ريجسان يتقسندم على منافسيه الديمقراطي وولتر مونديل بفسارق

واعطت نتيجة استطلاع قام به معهد جالوب الرئيس ريجان ٥٥ نقطة مقابل ٤٠ نقطة لمونديل كما جاحت نتيجة استطلاع لمعهد لويس ٥٥ نقطة مقابل ٤٢.

واعطت عينة احَذت لصحيفة يو. اس. اي اليومية يوم الاثنين ونشرت الصحيفة نتيجتها امس الصدارة للرئيس ريجان بفارق ٢٢ نقطة. وقد تعرض الديمقراطيون لضرية

أخرى أمس الاول عندما وافقت لجنة تابعة للكونجرس على اجراء تحقيق في الشؤون المالية لجيرالديسن فسيرارو مرشحة الحزب الديمقراطي لمنصب نائب الرئيس. البقية ص ٢٠



يومية عربينة مياكسية تعبدرعن المؤكسسة لصحنية الأدنيت

العدد ٢٠١١ ــ الجمعة ١٩ ذي الحجة ١٤٠٤هـ ــ الموافق ١٤ أيلول ١٩٨٤م ــ السنة الرابعة عشرة ــ عمان ــ المملكة الأردنية الهاشمية.

# الإميرجسن يرورالقاهرة الشهرالقادم ليرأس تدوة التكامل العلمي الأردني المصري

وتنظم الندوة وزارة الزراعة

المصرية بالمركز المصري السدولي

للزراعة لمدة يومين وستتأقش الندوة

مشروعات التعاون العلمسي بسين

البلدين وتبادل المعلومات والخبرات

في مجال الاراضي والمياه ومشروعات

الفضاء وتنشيط تبادل المنتجات

الصناعية وتنشيط التجارة وتبادل

صحيفة الجمهورية القاهرية ان سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد سنيراس في النصف الثاني من الشهر القادم ندوة افاق التكآمل الطمي الاردني المصري

وقالت الجريدة ان سمو ولي العهد سيزور القاهرة لهذا الغرض على رأس وفد اردني يضم عشرة اعضاء من كبار العلماء والمسؤولين

ويحضر الندوة الدكتور يوسف والي وزير الدولة المصري للزراعة

ممارسة المسؤولية من

موقع ادنى والمعايشة في

الجبهة مبدآن رئيسيان

في بغسداد ايسام

الحرب....ص١٠

الشاذلي القلبين آلامين العام لجائعة الدول العربية رسالة الى السيد طاهر المصري وزير الخارجية تتضمن

المفكر والكاتب المصرى المعروف محمود أمين العالم

دعوتية لرئاسية السورة الثانيية والثمانين لجلس الجامعة العربية في

يكتب "للرأي"

الثالث والعشرين من الشهر الجاري

الدولية ستعقدان اجتماعاتهما قد تم تشكيلها من قبسل مجلس الجامعة في دورته الحادية والثمانين ومهمتها الاعداد لقمة الرياض الثالثة

بالنطقة الواقعة بين بلدتي (عبا) و(جيشيت) بالقرب من مدينة النبطية

القليبي يوجه دعوة للمصري لرئاسة الدورة ٨٢ للحامعة

صراع البقاء..

سواء اقدر، لحكومة الوحدة، الاسرائيلية، التي تشكلت

امس، ان تستمر، أو تتعثر.. فأن قيامها، والمجموعات

التي تضمها، تكفي لترسيخ القناعة بأن التطرف كان

وسيبقى المحور الذي لا يتّغير للسياسة الاسرائيلية.

وان كل ما قيل ويقال عن "الاعتدال" المحتمل للسياسة

اياها، ما هو الا جرعات مخدرة، تقدم لتضليل السذج،

"تحولا ما" بعد الانتخابات الاسرائيلية ،وهؤلاء هم

انفسهم الذين يتطلعهون الى انتخابسات الرئاسسة

الاميركية القبلة، وكأن نتائجها هي التي ستاتي

الائتلاف فوق السلحة الاسرائيلية، او الفوز لهذا

المرشح او ذاك، فوق السلحة الاميركية، هو مضيعة

للوقت، ومشحب طالما علق عليه العرب، عجرهم

وتقصيرهم، لان الاسرائيليين والامريكان، لم يكونوا

معنيين يوما، بالوصول بالقضية الى حل عادل

وحقيقي.. ولان الذي يعنى هؤلاء واولئك هو تصفية

معها، وفحواها أن أحدا غيرهم، لن يأتيهم بالحل

المنصف لقضيتهم .. وأن القناعات التي تتشكل بعدالة

القضية، لدى السياسيين الغربيين وغيرهم، لن تجدي

نفعا، طللا استمر العجز العربي على حاله، وطالما لم

يين العرب لانفسهم النراع القوية، القادرة على انتزاع

واتصآلاتهم السياسية والدبلوماسية فوق السلحة

الدولية لاستقطاب التابيد لقضيتهم .. وأنما يعنى

التذكيريان هذه الجهود، والاتصالات لن تفرز شيئا غير

البيانات والقرارات في احسن الاحوال.. بينما تبقى

ترجمتها الى عمل يردع العدوان ويعيد الحقوق

لاصحابها رهنا، بالقوة العربية القلارة على القيام

ما بجرى داخل الكيان الاسرائيلي وستكون الضابط

السياسة الامركية تجاه العرب، وستجعل القرارات

الدولية المؤيدة للقضية قرارات قابلة للتنفيذ ..

وعندها لن يكون هناك واهمون يعلقون الامال على ما

فَحِينَ تَتَوَاجِدُ هَذِهِ القَوةَ فُوقَ السلحة سنكونَ هي المُؤثِّرةُ فِي

وهذا لا يعنى بطبيعة الحال، ان يتخلى العرب عن جهوده

وهكذا، يتعين على العرب ان يواجهوا الحقيقة، ويتعاملوا

وأصطناع سراب يركض وراءه العلجزون!!

بالغيث، الذي طال انتظاره!!

القمّية لصالح اسرّائيل..

يدورها في هذا المجال.

يجري خارج سلمتنا..

وهذه المحصلة، جديرة بأن يفهمها الذين كأنوا يتوقعون

والذي لا شَكَ فيه، أنَّ انتظار حل للقضية، يفرزه الاختلاف أو

۰ ص ۱۵

وعلمت بترا ان لجنسة متابعسة تطورات الحرب العراقية الايرانية لن تجتمع على هامش الدورة اما لجنة تعديل ميثأق الجامعة العربية والعمل العريى المشتسرك ولجنسه الصراع العربي الاسرائيلي والعلاقات العربية

ومما يجدر نكره ان اللجان الثلاثة عشرة والتي ستعقد في تشرين الثاني

جنوب لبنان \_ وكالات \_ هاجم اصابة سنة من الجنود الاسرائيليين

وعلى اثر ذلك وصلت تعزيسزات عسكرية اسرائيلية، ويدات بتعشيط المنطقة ومداهمة المنازل القرييسة واطلاق النار عشوائيا على السكان. وكان جنديان صهيونيان قد لقيا مصرعهما امس الاول اثناء محاولتهما ابطال مفعول شحنة ناسفة وضعها رجال المقاومة اللبنانية على الطريق العام بين قريتي (جبشيت) و(اده) بالقرب من مدينة النبطية في

وقالت الوكالة ان هذه العملية تأتي كرد اولي على الغارة التي شنتها الطآئرات الاسرائيلية على احد المواقع الفلسطينية في منطقة بحمدون

### يشكر اللوزي والفايز والروابدة

عمان \_ الراي \_ بعث جلالة الملك الحسين برقيات جوابية الى كل من السادة احمد اللوزي رئيس مجلس المؤسسات المصرية ستشارك في الندوة الاعيان وعاكف الفايز رئيس مجلس وهسى وزارات البشرول والشروة المعدنية والتخطيط واكاديمية البحث النواب وعبدالرؤوف الروابدة امين العلمى ومعهد الصحراء وجهاز تعمير سيناء وجامعة قناة السويس وعالم

العاصمة شكرهم فيها على تهانيهم لجلالته بعيد الاضحى المبارك.

### مصيرع وإجنابتر ١٠من جنودا لعكدو الحيب سلسلته جريئيت من عكمليات المقاومة وذكرت الوكائسة ان احسدى المجموعات الفدائية الفلسطينية،

الفضاء المصرى الدكتور فاروق الباز.

وذكرت/ الجمهورية/ان عددا من

رجال المقاومة اللبنانية بالقنابل اليدوية والاسلحة الرشاشة، دورية عسكرية صهيونية في الجنوب اللبناني وتمكنوا من اصابة سنة من افرادها. ونكرت الانساء السواردة من الجنوب اللبناني امس ان مجموعة من رجال المقاومة هاجمت فجر امس الدورية الاسرائيلية اثناء مرورها وتمكنت المجموعية الفدائية من

على صعيد المرانفذ رجال المقاومة الفلسطينية عملية فدائية جديدة ضد دورية عسكريسة صهيونيسة اثنساء مرورها امس في منطقة علما الشعب بالجنوب الليناني المعتل

ونكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) التي اوردت النبا ان هذه العملية اسفرت عن مقتل اربعة جنود العسكرية التي كانت نقل الدورية

اللبنانية يوم الاثنين الماضي.

# الحسين

قامت يوم الثلاثاء الماضي، بهجـوم

مفاجي ُ على دورية عسكريّة صهبونية

، اثناء مرورها في مفرق جبوش ــ

النبطية بالجنوب اللبناني، مما نتج

عنه مقتل اثنين وجرح اثنين اخرين

من أفراد الدورية بالأضافة الى تدمير

السيارة العسكرية التي كانت تقل

وذكر من جانب اخر ان بارجة

البقية ص ٢٠

الدورية المذكورة.

**بسیروت ۔۔ وکالات ۔۔** رحب الاوسناط السياسية والاعلاميسة اللبنانية، بقرار الحكومة اللبنانيسة،

البدء في أجراء حوار سياسي، في (خلوات) وزارية تبدا يوم الاثنين ويقول المراقبسون في العاصمة اللبنانية ان اجواء الانفراج بدأت

تسود الدوائر الحزبية والحكومية والشعبية في لبنان، مجددا، بعد فترة من النشاؤم الطويل. وصرح السيد نبيه بري بان (نوايا السلطة التنفيذية طبية وانه يمكن

بذلك دعم التماسك الحكومي) وقال وليد جنبلاط انه (متفائل). ويتسريد في الدوائس المحيطة بالزعيمين اللذين يمثلان المعارضة داخسل الحكومسة، ان انعقساد الاجتماعات الوزارية سيساعد على دراسة الازمة اللبنانية بعمق. ونكرت صحيفة (السفير) الوثيقة

الوزارية ستسير جنبا الى جنب مع أخيرا .. ببريزيشكل المحكومة الاسرائيلية

بعد الاتفاق على سدء الخلوات يوم الاشنين

مؤتمري الحوار الوطني في جنيف

وكانت المعارضة اللبنانية الشي

مثلها في هذين المؤتمرين نبيه بري

ووليد جنبلاط، قد طالبت بتوزيع اكثر

انصاف السلطة بين مختلف

ويرى المراقبون ان الاجتماعات

ولوران هذا العام.

المجموعات اللبنانية.

القدس المحتلة سوكالات الانباء

دعوة العرب إتى المفاوضات واعادة العلاقات معموسكو سماد بأجراء "مباحثات سلام".

> ووعد بيريز عند طلبه اقتراعا بالثقبة على الحكومية الائتلافيسة

واشنطن توجما تحذيراً شديداً للخرطوم

بعداختطاف قساميرك فيالجنوب

السوداني قد قام بهجوم في شباط

الماضي على منطقة عمل شميكة النفط

الاميركية مما ادى الى توقف اعمال

الشركة لمدة ثلاثة اشهر هناك وقد

ادى هذا الهجوم ألى اختطاف خمسة

من العاملين الاجانب في مشروع قناة

جو نقلي مما دعا الحكومة الاميركية

وعددا من الحكومات الاوروبية الى

### وقال بيريز ان حكومته تحظ قدم شمعون بیریز زعیسم حزب بتأييد ٩٧ عضوا من الاعضاء المنة العمل الاسرائيلي حكومة جديدة والعشرين في الكنيست. تتألف من تسعة احزاب الى البرلمان الصلة بالدوائر الاسلامية واليسار، امس واعبدا بسحبب القسوات أن الوقت قد حان لمناقشة اصلاح الاسرائيلية من لينان وداعيا الى ما

# الراي تحاورطرفي الازمة الفيرصية

كبرنانو . نتمسك بوحدة المريح والمساولة بين مواطنيها اجرى مندوب (الرأي) في اليونان، الزميل عفيف محمود، حوارين مع طرفي الازمة القبرصية، وهما السيد

سبيروس كبرياتو رئيس الجمهورية القبرصية، والسيد رؤوف دنكطاش رئيس (الدولة القبرصية التركية). وفي هذين الحوارين، معلجة في العمق لابعاد ازمة

الجزيرة السعيدة التي تكاد تتحول الى واحدة من اخطر مواقع الصراع في المنطقة. (نص الحوارين ص ١٩)

### السماح بالسفر عبر الجسرين دون الحجز المسبق

وكانت المديرية قد اقامت خلال الفترة السابقة مراكز في عمسان والزرقاء واريد والسلط لمنح التصاريح

### ٧٥٠مليون شيكل لتوسيتع المستوطبات الصهيونيي في الضفر

الغربية المعتلة.

امس من مصادر وثبقة الصلة بورارة مالية العدو ان بيجال كوهين اورجاد ورير المالية الاسرائيني افرج يوم الاربعاء عن ٧٥٠ مليون شيكل حوالي مليوني دولارء لمشروعسات توسيسع المستوطنات اليهودية في الصّفة

ويشير المراقبون الى أن كوهين

اورجاد الذي لن يشترك في حكومة الوحدة القادمة، اتخذ هذا القرار في

# المستقلة ان مستوطنتين جديدتسين

انشئتا هذا الاسبوع في الضف الغربية، وتقع هاتان المستوطنتان رام الله.

بغداد - رويتر - اعلن العراق صباح امس أنَّ طَائْراتُهُ الحربيَّةُ دمرت هدفا بحريا امس الاول جنوب جزيرة خرج الابرانية واصابته بشكل

وجاء في وقت لاحق أن القطم وقال الناطق العسكري العراقي

الى ان جميع القطع البحرية العراقية عادت الى قواعدها سالمة. وقال العميد البحرى قائد القوة البحرية والدفاع الساحلي ان اجهزة الرصد البحرية العراقية كانت تراقب . حركة دخول قافلة بحرية معادية الى

واوضح في تصريح/إواع/أمس ان ضريات دقيقة وشديدة وجهت للقافلة حيث شوهدت النيران تشتعل فيها

بتصاعد من الهدف المضروب مشيرا

ميناء بندر خميني فدمرت أريعسة

"نحلييل" و "جيفات ليفاتا" قرب البقية ص ٢٠

# العراق يدمّر ٦ أهداف بَحرّيم إيرانيِّم ويحذرالسفنالنجاريين من دخول خرج

وجدير بالذكر ان اسحق موداعي

هو مرشح "الليكود" اي الانتلاف السابق لتولى منصب وزارة المالية.

وذكرت صعيفسة "هاارتسز"

مباشر فيما عادت جميع الطائرات الحربية المنفذة للضربة الى قواعدها

الحربية العراقية ضريت فجر امس هدفا بحريا اخبر وصنف بأته (متوسط) بالقرب من حقول نوروز الايرانية واصابته بشكل دقيق. الذي اعلن ذلك أن النيران شوهدت

وحذر المتعاملين مع جزيرة خرج وموانيء ابران الخليجية من مغبة الاستمرار في هذا التعامل ، وقال أن ممير اي هدف بحرى يدخل ساحة العمليات العسكرية سيكون التدمير واشار الى أن القوات البحريــه

العراقية مكلفة الان بقطع خطوط المواصلات البحرية الايرانية. وكان ناطق عسكري عراقي قد اعلن صباح امس عن تدمير الاهداف البحرية المعادية الاربعة.

وعن تدمير هدفين بحريين اخرين مساء امس الاول وفجــر امس .. اوضح القائد البحري العراقي ان المراصد العراقية شاهدت الهدفين وهما ينفجران ويغرقان في مياه

واكد ان القطعات البحريسة العراقية ستواصل احكام سيطرتها على موانسيء ايسران الخليجيسة والتصدي لكل القطع البحرية التي تتعامل مع الابرانيين. ويذكر أن ناطقا عراقيا قد اعلن

ألى القدس. صباح امس عن تدمسير الهدفسين وقال مسؤول كبير بمجلس النواب في تصريح خاص لوكالية الانبياء البحريين في الساعة الحاديث عشرة القطرية آن المسألة المطروحة الان وثلاث يقائق من ليلة امس والساعة

عمان ـ بترا ـ طلبت مديرية

الامن العام من الراغبين بالسفر الى الضفة الغربية وقطاع غزة التوجه الى جسري الملك حسين والامير محمد مباشرة دون اللجموء الى الحجمز

للمسافرين عبر الجسرين.

بشكل دقيق ومؤثر.

واشتطن ـ قن ا ـ علم أن

مشاروات مكثفة تتم حاليا بين

السؤولين في البيت الابيض ووزارة

الخارجية الاميركية من ناحية

واعضاء مجلس النواب الامريكي من

ناحية اخرى في محاولة للاتفاق على

حل وسط قبيسل اجتماع المجلس

للموافقة على مشروع قرار غير ملزم

بنقل السفارة الامريكية من تل ابيب

### مركز صناعة البترول في السودان وتقول الانباء والتقارير الواردة الى الخرطوم من منطقة بنت يو في جنوب السودان أن الوضع الامنى في المنطقة التي تقع على بعد ٨٠٠ كيلومتـر الواحدة و ٢٥ دقيقة من فجر امس. وضريت قطعة بحرية عراقية هدفا بحريا متوسطا وهو يخرج من حقول نوروز الايرانية فجر امس.. واصابته

جنوب الخرطوم غير مستقر اطلاقا ومن المعروف أن قسا انجليزيا كاثوليكيا يدعى جون بشيورت واخر سوداني الجنسية يدعى زكريا قد تم اختطافهما مع القس الامسيركي في الرابع من هذا الشهر ومن المعروف

الخرطوم .. من امين القطب:

وجهت الحكومة الاميركية تحذيسرا

شديد اللهجة الى الحكومة السودانية

تحملها فيه مسؤولية تامين الافراج

عن القس الاميركي الكاثوليكي بيتر

بيجو وياتي هذا التحذير عقب أعلان

السلطات في الخرطوم رسميا نبا

اختطاف ثلاثة قساوسة كاثوليك في

جنوب السودان من بينهم القس بيجو

الثلاثاء الماضي في منطقة بنت يو وهي

وتمست عملية الاختطساف يوم

السوفياتي عن قلقه البالغ بشسان الانباء التي ذكرت بان اسرائيسل. تعهدت بنتم صواريخ "بيرشنخ ٢ نووية الامريكية المتوسطة الدي في منطقة مدينة حيفا وصحراء النقب

رمن المقرر ان يجتمسع مجلس

### وقال ناطق عسكري عراقس في كذلك أن جيش تحريس الشعسب البقية ص ٢٠ ضمن خطة تطويسر التعساون

مشاورات مكتفت قتي واشنطت حول نقل السفارة الأميركتيم إلى القدس

النواب الاسيوع القادم للموافقة على مشروع قرار تغير ملزم للرئيس ريجان بنقل السفارة. وتتحرك الادارة الاميركية على هذا

نيست هي الموافقة او عدم الموافقة على قرار ملزم او غير ملزم بنقــل السفارة الامريكية فالسفارة لن تنقل. ولكنه اشار الى ان المساولات . الاخيرة التي تبذلها الادارة الاميركية القركيز حول اقناع اعضاء المجلس بسحب القرار غير آلملزم الذي اقترح

كبديل لصيغة القرار الاصل. اعتراضاتها على اي قرار قد يوافق عليه مجلس النواب حتى لو كان هذا

نقلبت الى الادارة الامريكيسة

وقال المسؤول: ان الدولُ العربية

الإسباس لاقتباع أعضناه مجلس

النواب بتفاصيل بحسث الموضوع برمته الى ما بعد انتخابات الرئاسة المقبلة في تشريسن اول ويتعهسد المسؤولون في ادارة الرئيس ريجان في المقابل بالسعى لاحياء جهود السلام الامريكية في المنطقة في العام القادم

بيرسّنع ٢ في صيف اوالنقب!! الاستراتيجي، مع الولايات المتحدة. وقالت صحيفة سلسكايا جيسزر السوفياتية امس ان هذه الانباء تدل على تزايد نشاطات (اسرائيل) الخَطرة ضد الامن والسلام. واضافت ان الرئيس السوفياتي

تشيرنينكو سبق وان حذر من خطورة توسيع الرقعة الجغرافية لنشر ونقل الاسلمسة النوويسة الامريكيسة واستخدام الولايات المتحدة لاراض بعيدة عنها كقواعد للعدوان ضد الشعوب الأخرى واكدت الصحيفة ان اسرائيل،

لتى تساند فعليا النهج العدواني للولايات المتحدة، يجب ان تتحمل أيضًا عواقب هذا النهج. وفاة مواطن بالقرب من

الحصن في حادث سير اربد ـ الراي ـ توفي السانق الحمد حسين محمد من مخيم الحصن وعمره ٥٤ سنة اثر حادث تصادم وقع بين سيارته البكب وسيارة باص بالقرب من مخفر الحصن كما اصيب كل من اولاده حسين وحسن بجراح.

ير نومية ران 100 Marie . المحالية المحالة

المعيا

رة الشيا

42 .....

مر آخان وا مر آخان الله وجوازان الله ية المعادلية . م انتسم الناك

رد القبل اليعاد على

الناير

\* is .

الى اند

5-11

-

ر يادوس

ادی غ

أسيا

ال س

G)

را بود

۾ بواد

ولعل

وزير الصحة

يتحدث. اليوم

في (قضاياناً)

حول مختلف الامور الصحية في الملكة.

٢٠٠٢ طلاب وطالبات.

عمان ـ الراي ـ يتحدث الدكتور كامل العجلوبي وزير الصحة في حوالي الثامنة والنصف من مساء اليوم (الجمعة) في البرنامج التلفزيوني (قضاياتاً)

ويشارك في حلقة البوم من هذا البرنامج الذي يقدمه الزميل محمد أمين

مدير دائرة الاخبار في التلفزيون الاردني كل من الدكتور حسن خريس تقيب. الاطباء الاربنيين والزميل ماشم خريسات سكرتبر تحرير الشؤون المطلية في

لجنة انتقاء الموظفين

تجتمع ... غدا

عمان \_ الراي - تعقد لجنة بعثات الموظفين برئاسة السيد علي خريس

الدفعات الأخبرة

من المقبولين باليرموك

تعلن الاسبوع المقبل

اريد ـ الراي ـ نكرت مصادر جامعة اليرموك انه سيتم الاعلان عن

وقالت أن الجامعة ستستقبل في مختلف كلياتها وبوائرها في هذه الدفعات

ترفيع موظفين

بمؤسسة المواني

عمان ــ الراي ــ وافق وزير الثقل على ترفيع موظفي مؤسسة الموانى"

الدرجة الخامسة: سامي المعايطة، محمد الرواشدة، عادل ضباعين.

الدرجة السادسة: زكي ابو حلاوة، عاطف البطوش، محمود القراية، ابراهيم المحسيري، سليمان المحيسن.

عدم السماح باذخال

اصيناف زراعية

غير مطابقة للتصريح

الدرجة السابعة: عبد الله محمدسليمان، على الصمادي.

الدرجة الثامنة: فؤاد عارف باير، محمد عارف باير.

عمان ـ الراي ـ طلبت وزارة

الزراعة من مدراء الزراعية في

المحافظات والالويسة عدم السمساح

بادخال اية اصناف او انواع غير

معروفة اومزروعة بتربة زراعية وغير

مطابقة للتصريح الصادر من الوزارة.

وعبدالرؤوف شحادة وخالد الزعبي

وعلى حسن ونبيل محمد وغازي عيسى

وسمع صالح وشفيق موسى وخالد أبو

دية وداهود نوفل ومحمد الضيف

ونضال ابوكف وحسن عوض ومحمد

برقان وايمن الشامي وحسن القرعان

وجهاد أبو علوان ومأمون الشمالي

ومحمود دحبور ويوسف هذيل وايمن

عيدالعزيز وجمال الجفل ومسرذوق

الغموش وغصيب أبو رقعة وعبدالله

سليمان واحمد البكار وابراهيم

العيسى، وراقت خليل ومحمد ابسو

الحاج ووجدي الدراغمة وعلي

قريناوي واصام على واحمد ايراهيم

وعلي الديس وراغب احمد وهشام

وجيه عواد سعايدة ومحمد

العلوان وراتب غنيمات وعمسام

على العدينات وسليمان عودة الله

وماهر الطراونية وفاييز سليميان

الاغوات وميروك الطراونة وحيسير

على سليمان وخليل النوافة ورياض الننيبات.

محمد سالم، ويسمع جال

كلية عمان للمهن العندسية:

القواسمة ويوسف قبيمي.

دابُرة البلقاء:

الجيلاني.

دائرة الكرك:

دائرة معان:

الدفعات الاخيرة من الطلبة المقبولين في الجامعة خلال الاسبوع المقبل.

رئيس ديوان الموظفين اجتماعا صباح غد السبت للنظر في ايفاد عدد من

الموظفين في بعثات للخارج من مختلف الوزارات والدوائر الحكومية المختلفة.



### واد الوالدين.!

على تلة من تلال اردننا الحبيب، ووسط الاشجار الباسقة، وفي دار بطوقها حرش جميل هادىء وكانها لا ثمت الى الدور للحيطة بها بصلة. تكاد وحشة المكان وغرية الزمان تقتل بعض ساكنيه ومبلت الى هناك بقمند زيارة امراة مستة، كانت قد اختت عنوة الى سجن الاحلام، فوجنت الْكَانُ وقد توفرت فيه بعض اسباب الراحة والرفَّاهِية، وهو يشبُّهُ الى حد مَا تَطْلَارُهُ فِي العَّلَمُ المُقَدِّمِ؛ وَمَن غُرائُبُ ٱلْيَشْرُ وعجائب الزَّمن انَّ يصَّف البِعْض هذا السجن بانه

نقمة؛ في حين أن البعض الأخر يراء تعمة؛ اما الذين يعتبرونه نقمة، فقد اختلفت غلياتهم عن غيهم، ولم يتصوروا يوما من الايلم ان تسجن احلامهم واملهم في هذا الكان، فقد كانت طموحاتهم تتعدى زواج الابن والابنة الى نرياتهم، والتمتع بالعيش مع احفادهم. انهم الذين شقوا... اعطو... صَحْوا بِذَلُوا كُلُ قَطْرة عُرقً وشَّدوا الإعصاب حتى كانت تتقطع من الصعمات، هم الذين وصلوا الى مرحلة لم يستطيعوا فيها الا تلقى العطاء بكل اشكله وانواعه، فلمُ ضَن الاولاد والاحفاد عليهم؟ لم قنفوا بهم الى مهاوي الغرية القاتلة لكلَّ

اذاً كَانَ هَذَا الْمُكَانَ هو «القربوس» الذي تنتهي عنده مرحلة العذاب بالنسبة الى البعض الا أنه الجحيم الذيّ يبدأ بَّه العذابُ بالنسبة الَّى البعض الآخر، انه العقاب مقابل الجريمة اللَّتي تَكُمن في صَراع الأجيال وفي الحس المتكسر بين بعض الوالدين والاولاد تُكمن في الاختلافُ الن في التفكير والتدبير في الروح والخلق، وفي طبائع النفوس بواقع الاختلاف

ان هذا الوصف ليس وصف متفرج ــخارج قضبان الزنزانة، قصد ان فسماته مع كل حرف: «عطاء؛ لوَّاه يا عطاء؛ رفاهية راحة؛ امَّا لا اشعر بها، اللوييدة، ولرى ولدي وأولاده كل يوم. لم أكن أعلم أن اللحظَّة الْتَر سارت فيها مبلغا من المال سيكون مصيري فيها أن أجر ألى هنا. بحيث الإباء والأمهات بدفنهم لحياء هنا... ويعد ثلك وقفت تنظر الى مستنجد

نرضى بمخملية أعز الناس البنا.

الداخلي كما يلي:

اقراح الحديد: رفيدة الإعدادية ١ مديرة، مريم ابو حجلة : سحاب ث مديرة بالوكالة، محمود الجرابعة الخشافية الاعدادية، نجيب جعار:

اسكان سحاب، سليمان أيسو اسماعيل: اسكان سحاب الاعدادية، خليـــل الجرابعـــة: الخشافيـــة الاعدادية مجاهد نبهان، زهير عليان، عبد الرحمن الزعاترة، يحيى عباس، محمد النادي، حسن جمعة، سعيح شلبية، ممدوح شهاب، محمد غريب،

عادل عبد الملك، كامسل فريحان

علي: حي النهارية ٢، منى الكردي: عاتكة بنت زيد ١، دلال الدعجة: حي

"اعلان صادرعن وزارة الصحة "

تطلب وزارة الصحة من الطّلاب والطالبات الذِين تقيموا بطلباتهم للالتحاق بمدرسة مساعدات المرضات مراجعة ادارة مستشفى البشير حسب المواعيد التالية: ١- مقابلة الفتيات يومي ١٥، ١٦/٩/١٦/١

حديدةف الصمافة الاردنية

• كىف مكوب لوب الازرق ي

تحكى بعضتامن هموم واصالي منطبت اللجوب في محافظة الكرك يشربون الساء متير المساليخ

وين دلست القهوة وعمل البيت وسألاتضباف تراك الصفحات والنرواك

اما من يراه نعمة. فلانه النافذة التي من خلالها استطاع الحصول على \_ حريته دونما ازعاج، وأصبح الان يتمتع بالاستقلال الذي تخلص من غلال سيطرة الماضي، هو نعمة ايضا ان لم يجد من يرعاه فكان «الغردوس

النسبي في فارق السنين وتنوع البيئات.

يصور الوضع القائم في الفردوس الضائع. انه مشاعر واحاسيس وانفعالات مدمرة تعبر عنها امراة وهن العظم منها واشتعل الرفس شيبا. تقول في حرجة وقد ملات الدموع اخاديد وجهها الجاف وجهها الذي تهتره ولا اطلب شيئاً يا ابنتي سوى أن لجلس على عنبة دارنا في مجبل يصبح المكان نعمة، فلدار لها ضرورتها الصحية والاجتماعية والنفسية وانها لتَّطيب عَن ارتضت نفَّسه ثلك، أو عَن كان مُقطَّوعاً من الأهل والولد. أماً من كأنَّ مقهوراً مغلوبا على امره هذاً، فعلى اصحاب الحكمة ان يتصدوا لهذا ألامر ويضَّعُوا المُعَلِّيرِ بِالقَسْطِ مِنْ اجلُ الحد مِنْ فلاهرة التَّخَلُص مِنْ بيُّ ومستَعطَفة أياي؟أ؟؟؟؟؟؟ ولما ان وَجدتني مَشدوهة مُذَهُولة تشلُّني للحيرة عن اسعافها ومساعدتها.... انتفضت.. ثم رفعت يديها ضارعة الى

سيا رب قد نكون مصدر ازعاج للاهل والاحبة ولا قبل لهم بنا، ونحن لا ياً رب الهمهم حلا اخر يريحهم ويخلصنا غير دار الضيافة لرعاية

سمبرة جمعة

داود: الى محمد اقبال ع، ياسر لافي:

الإمير راشد ع ٢، موسى العبد: أيو

حنيفة ٢، مفيد عبد الواحد: الزميلة

ع، ياسمين رجب : الجراويــن ع،

تيسير احمد: اليادودة ع بنين، عيد

هنداوي: سعيد السدرة، ابراهيسم

الشويخّ: الامير محمد ع ١، محمد

بهجت : محمد اقبال الثانوية، محمد

البحيمي: سعيد الدرة ث ١، شحدة

بصبوص: صلاح الدين ث، خالــد

الهندي: الموقس الثانويسة، محمد

الفيومي: الجيسزة الثانيسة ٢،

### تعيين وتحديد مراكز في تربية الاشرفية

عمان - الرآي - قرر السيـد صالح العقيل مدير مكتب التربية والتعليم \_ آلاشرفية تحديد مراكز

الى الخشافية الاعدادية، محمد

عبدالكريم العبد: أبو حنيفة ٢، عالية نصيرات: سحاب الاعدادية، نوال المصري:) سحاب الجنوبية، سحسر

النهارية ٢، حسن القنيني: أبو حنيفةً ١. زيدان الغرابلي: الفالوجة ع. ٧١

٢- مقابلة الشبياب يومي ١٨، ١٩/٤/٩/١٩.

اسبوعية محليتية تصدر صبت المساح كالسبت اقرأعًـدًا في العدد الثَّافي : ~

اكتشاقف البسرون بكميثات تجاربيراج اربيد ... عـــروس الشمّــال

ماسين التصديق والتكذيب

التى تحملك كاجدت

مباحثات تعاون في الاعلام الزراعي



عمان ــ بترا ــ كان موضوع التعاون في مجال الاعلام الزراعي بين وزارة الزراعة ومؤسسة فريسريش ناومان. الالمانية الاتحادية مدار بحث في اجتماع عقد امس بين السيد محمد بشير وزير الزراعة ووفد المؤسسة الذي يزور الاردن حاليا.

اريد - الراي - اعلنت جامعة

البرموك اسماء الطلية المرشحين

للقبول في برنامج الدراسة المسائية

للقصل الاول من العسام السدراسي

٠٤/٨٤ وعليهم مراجعـة دائـرةً

القبول والتسجيل اعتبارا من صباح

يوم السيت الموافق ١٩/٤/٩/١٨

وحتى مساء يوم الاثنيين الموافيق

١٩٨٤/٩/١٧ مصطحيسين معهسم

الرسوم الجامعية المقررة والاوراق

الثبوتية اللازمة، وكل من يتأخر يعتبر

تارت صالح، عبدالنور عبيدات،

رمضان اجانق، اسماعیل هدیب،

حسين غنام، زهير الجمل، فؤاد

الصمادي، جهاد عبابت، هاتي

عبدالرحمن، ابريس النمارته، نضال

جرار، جاسر كساسيه، عماد بني يوسف، هيام العكور، عماد الدين

الشويكي، رسلان شعبان، مازن ابو

الهدى، ياسر يوسف، نواف المومني،

اعبدالله بني فياض، موسى الخوالدة،

منمسور عبدالجيد، احمسد

العبدالعزيز، فاروق خلف، رافت

عكور، عدنان نعامته، عرويه رحال،

زايد الداوود، محمد العسولي، محمد

المومني، زهير اسعد، محمد السالم،

جاسم على، محمد المسري، مريسم

الصالح، خالد العمرو، فدوى

عبيدات، محمد رحال، حسين

العمرى، تيسج مطالقة، جميل جبر،

عمار يونس، باسل المرشد، باسسل

عدلي، مفيد شرشوح، نهايــة ابــو

فياض، أحمد برقاوي، مرام

الريحاني، فادي سايس، ابراهيــم

القوقزه، جمال السعيد، ابراهيم

الاسعد، محمد عبد العزيز، عاصم ابو

صهيون، سعيد الشعيسي، محمــد

عبدالحفيظ محمود عبابنه، موسى

عبدالرحمن، على عكاشــه، هانــــ

الخلف، صالح صالح، محمد علاوته،

· هلال المعمد ، هاله عبد الحميد ، جمال

سامع الرواشده، جهاد ثابت،

هيثم العبدالرزاق، عبدالله بيضون،

منال احمد، طلعت ابو عناب، كلثهم

ابو حرب، قاسم حفناوي، سعسود

العيود، عبدالحقيظ صائح، سحس

الكيلاني، خليل للو، عدنان حموري،

عسار عبدالهادي، عبير ريضي،

عبدالرحمسن عبدآلرحمسن، ياسر

صلاح، تیسیر ادریس، سلمان ابو

غياض، بلال مسعود، احمد سلمان،

فريد الاخسرس، عامس عايش،

محمود صالح، عليان صيام، محمد

عمايره، صباح عبدالسوالي، غونسي

محمد، لى الحمورايسي، أحمىد

الابراهيم، عوض البندوي، هالنه

العطاري، مروان النقيب، دولت

عبدالرحن، عبدالله ذياب، حسين

شتيوي، مها محمود، مي القضاة،

ايمان العساف، زين الخضراء، خلود

اليف، نسريان الخطيب، محمد

سحيمات، عمر الدردور، رجائس

القاسم، حسين الراشيد، ابراهيــم

عيسى، سأحره العزء، محمد اليونس،

محمد الحوامدة، حسين القبطيش،

حسين الصالح، نبهان ابراهيم،

فرحان اليوسف، جمال السليمان،

بكر مصلح، لينا نوفل، خالد الزعل،

حمدان مسعود، سامیه قنیبی، خالد

محمود عثامنة، حسين فريوان،

محمد حمدان، عاطف محمد،

داثرة اللغة الإنجليزية

الكوفحي. دائرة المحاسسة

د، محسد الغشيان،

مستنكفا ويفقد حقه في مقعده:

داثرة الاقتصاد

وجرى خلال الاجتماع بحث امكانسات التعساون بسين السوزارة والمؤسسة كما تم الاتفاق على تشكيل لجنة تحضيرية لاعداد خطة تتضعن اوجه التعاون في مجال الاعالام الزراعي وبيان احتياجات مكتب

المرشعون للقبول في الدراسة

الاعلام الزراعسي في السوزارة من المعدات والاجهزة واعبرب رئيس المؤسسة خلال الاجتماع عن استعداد المؤسسة لتدريب العاملين في الاعلام الزراعي على احدث الوسائــل السمعيــ والبصرية المتوفرة لديها .. وقدم شرحا عن المؤسسة والخدمات التي تقدمها

في مجالات الاعلام. وقال انها تسعى في تعارنها مع شركائها من دول العالم الثالث الى تحقيق تصورات اساسية في مجال

النعيمي، نوال بني قاسم، محمد

خطيب، عماد اللمسع، محمسود

اسماعيل، على العمسري، تحسين

حسين، حنان سويدان، نبيل الناشف،

خالد صالح، عبدالرزاق المفلح، بشير

الكايد، احمد الصمادي، محمود

دواغره، محمد محمود، نبيل نجم.

اللغة العربية

سليمان ضغيدع، محمد جراح،

سيريــن خريس، ايمــان حوا، على

العفيف، احمد عوض، جهاد شتيات،

تيسير النسور، اسماء العضايله، نهله

حداد، سحر مريان، امنه العمري،

يونس اسماعيل، نازم الشلول، سميه

عجاوتي، محمد المحاسنة، نبيدل

القندول، ضيف الله جدوع، سلمان

ابو زنيمه، منال الريضي، هأشم فالح،

محمد العرجاني، عبدالله عبليت،

عطا الله سليمان، عبدالفتاح

العناسوه، نهلا حرب، خليفة عبابته،

نبيل جبر، سناء الطلق، فاطم

الشختور، سلامه ايو العدس، محمد

السيلاوي، زياد المحمود، قطف

المحمد، أحمد عزام، ساميه عودات،

امنه عبيدات، محمد السيوف، احمد

الزغول، انور شناق، محمد الطعامنه،

فاطمة عمر، ناديا المريسان، سمسر

الصالحي، محمود الفريمـــات، على

شعادة، خسام علان، عبدالكريسم

الشيحول، ابتسام مقابلة، وليد

مصطفىء فاطب محمده هائسي

العدوان، سهام برقاوي، نبيله احمد،

أيتسام نصير، عمر أخَّى ارشيده، عبد

رندا فرعون، بانا المومني، بسام

شويحط، فتحى كليب، عبد الحليم

محمد، فلأح تركي، ابراهيم

سامی حمد، الیساس بطارست،

محمود عايش، احمد المريد، فهمي

القدومي، حسن اسماعيسل، فييسى

مزاحره، احمد حبسوش، حمسود

الحسين، قاسم ملحم، سميح

عبدالرحمان، نصار الدهيات،

عبدالرحمن الحمصى، عماد المغربي،

ماجدة الزعبي، محمد رشايدة، راتب

عبدالهادي، وأيسد العبسي، ريسدان

موسى، حسن الخطيب، وأيد ايسو

قاسم، على العودة، موفق دحدوح،

أبراهيم العضايلة، احمد عبدالرحيم،

ريم العلى، محمد الهندي، حسام ابو

صلاح، محمد أبو غوش، هاجر

الغزاوي، سامي مصلح، معن

النمري، أنيس نعيمات، كايد الحايك.

محمود الطلاقحية، عبدالليه

الخطيب، عبدالرحمن مديرس، على

الرويعيء محمد سواعيء محمسود

اعبنده، نائل محمد، امجد المناصير،

محمود الروايده، محمد غرايية،

عبدالله العجارمه، محمد الهزايمة،

سالم عكور، جميل شخاترة، احمد

العلى، محمد متصور، ريحى الحموز،

عبد الرحمن ريابعه، موسى الرمضان،

حمود الموسى، احمد بني عامر، نور

الدين المقبل، محمد الزعبى، ايمان

محمد، عبدالحميد الزفسراوي،

محمود بصبوص، عمر علي، فارس

الديكي، عائشة حمساده، ياسسين

ياسين، سالم الجمسرد، ابراهيم

كما اعلنت الجامعة اسماء

الخطيب، عماد الخوري.

داثرة الإدارة العامة

الرؤوف شطناوي.

العلوم المصرفية

ادارة اعمال

\_ موسى، صالح العمرى، عيد اللطيف

محمود زيدان، نزار اللبدى،

وفي ختام الاجتماع اعرب السيد وزير الزراعة عن شكره وتقديسره للاعمال التي تقوم بها المؤسسة في الاردن والجهود التي بيذلها العاملون

وحضر الاجتماع المهنسيس "الزراعي بموفق السعودي مساعيد وكيل وزارة الزراعة وعن مؤسسة فريدريش ناومان البروفسور قيصر عضو هيئة المديرية والسيد رام روث رئيس الادارة والسيد خالتر روديل مدير دائرة التلفزيون وممثل المؤسسة

# الثقافي مع السفير الكويتي في عمان.

عمان ـ بترا ـ استقبل العكتور عبد الله عويبدات وزيسر الثقافية والشبساب والاثسار امس السقسير الكويتي في عمان.

عويسدات بيحسث

التعاون

وجرى خلال المقابلة بحث سبل التعاون الثقاق بين الاردن والكويت واقامة الاسبوع الثقافي الكويتي خلال الشهر الحالي في عمان.

كما استقبل سغير جمهورية كوريا الجنوبية في عمان.

وجرى خلال المقابلة بحث سبل التعاون الثقافي بين البلدين وأمكان تبادل الفرق الفنية والرياضية والمدرسين بسين الاردن وكوريسا

ادب "اميل حبيبي" في محاضرة بالزرقاء

ألزرقاء - الراي - يقيم مركز شباب مخيم الزرقاء امسية ثقافية حول أدب "أميل حبيبي" يلقيها الدكتور هاشم ياغي الساعة الثالثة والنصف في قاعة المركز.

# حامعة البرموك

ماجستير العلوم الحياتية ایمان قضمانی، اسماعیال سعدون، برهان غراییه،احسان سعید، سلوی ابو صفیه، محمد ثابت، ماجد هلال، عيسى غزال، صديــق رهود، ابتسام عبد اللطيف، باين محاوره، رياض الشواققه، غسبان كتمان، أسامه القدومي، عمس عبداللطيف، منى الكيلاني.

ملجستير الاحصاء منير عضييات، امين علاونه، ليل ابو الهيجاء، عبدالحكيم عبده،

وتطلب من الطلبة التاليسة اسمأؤهم المرشحين للقبول في برنامج قبولهم مصطحبين الاوراق الثبوتية اللازمة والرسوم الجامعية المقسررة اعتبسارا من يوم السيست ١٥/ ٢/ ١٩٨٤/ وتعلى يوم الاثتسين ١٩٨٤ / ٩/ ١٩٨٤ وكل من يتأخر يعتبر مستتكفأ ريفقد حقه في مقعده.

عبدالفتاح حبوش، ایناس جبر، محمد هنوش، لطفى طريخم، غسان الشرايري، مصطفى الصالح، موفق السقار، عبدالرزاق المفلح، ريما القاضي، يعقبوب الخميس، راتب المحدود، فريال البرقاوي، ثوال حسن، محمد درويش، بسام الشمالي، خليل عليان، عبدالرحمن أبوحسين، سالم بواعنه، على العلي، روضه عويس، موسى عبوي، فانقة مصطفى، عبدالله شحادة، محمسود المحسد، محمد فرفوده، مناور عناقره، عدنان سالم، شيرين الجم، محمد المعازي، عبنان طلقاح، احمد الهنداوي، محمد العقلة، فوزيه الحاوي، وليد مصري، محمد الظهسراره، بهيسج اسماعيل، يوسف شاهين، حسين الدقدوق، ماجدة عبدالقسادر، على العرسان، ابراهيم المساد، امينا الصمادي، محمد الصرايرد، جهاد ابو دان، مصطفی سلیمان، زکریا معايرة، رشيد عباس، راتب ابو عفيفمه، جديسع الحسسن، فوزي

عبدالغني، ثيودورا ابسو شعمادة، احمد عآمر، عبدالله خويله، ناصر النمراوي، محمد مرشد، فرحان القضاة، احمد الحسين، زيماد عبدالله، احمد صفدي، فايسر الشطناوي، احمد برقاوي، حسني عيسي، داود بشير، حليم، كلاب، يسرى قاسم، هيام النشاش، تغريد العمري، نائل احمد.

فوزیه داود، ابراهیسم بطسران، عبدالرحيم الطويل، محمد سمحان، على عبدالرحمن، احمسد العسرود، محمود طوالبه، رياض ابرإهينم، حسن عثمان، حسن عبدالله، عامر ابق الرب، عمر نايقه، حسن القالح، وفاء عيد، خلف الشرعة، فواز العيدالرحمن، محمنود الحيساري، محمد على، محمد اسماعيل، محمد قيسي، كوبَّر القضاة، محمد القاسم،

الترجمة التحريرية هاتي، ليل العمري، راتب ابو عفيفه فؤاد فراج، مهند يقماق، عيدالرزاق ملحم، اسامه سعید ، عوید ابو حوش ، محمد بطابته، عبدالرحمن العمري،

صياح النايف، خلف ضيف الله.

ثواف الاحمد.

المرشحين للقبول في برنامج الماجستير للفصل الاول ٨٤/ ١٩٨٥ وعليهسم مراجعة دائرة القبسول والتسجيسل اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٩/١٥ حتى مساء يوم الاثناين الموافسيق ١٩٨٤/٩/١٧ مصطحبين معهم الرسوم الجامعية المقررة والاوراق الثيوتية اللازمة وكل من يتأخر يعتبر مستنكفا ويفقد حقه

ملجستير التربية حسن هندم، برهان حواشيني، اليوسف، يوسف العيند، محمند نواف ابراهيم، احمد عبيدات،

وجيه كراسنه. ماجستير الانثروبولوجيا

ملجستير الهندسة المدنية

الرابى، اميئ خضير، جلال عيدالقادر، احمد مفلح، غسان ابو يونس، مها نظيف، مصطفى سليمان. ملجستير الكيمياء

ملجستير الفيزياء

مأجستير اللغة العربية فوزيه عبدالكريم، نجيه المحمود، حسين، ابراهيم العجلوني.

ملحستين الإثار جمعة كريم، هالا الحيامسات، محمد عبابشه، قاسم الدويسكات، ابراهيم الزعبي، نجاح عبيدات،

محمد حمدان، صبحى طه، وقاء قطيفان، غسان ابو نجـم، زاهـرة سعيدان، عماد السعدي.

بيتر قطان، احمد علاونه، هشام الشريدة، وجدي المعاني.

سعيد الثبيات، احمد عيدالنصر، مروان الثمري، محمد السيد، محمد حوا، داود عبادي، ايناس الناشف،

منذر التعام، زهير البياري، اسامه عبدالله، سوسن فريج، احمدَ الرقب، علي محمد ، مهدي لطايفة .

THE REPORT OF THE PARTY OF THE

يحيى مرار، منذر القاسم، انعام رواقه، محمد الحميدان، منتهيي

حسن القالم، سامس القواعشرة، مصطفى الشريفات، امقضى ابو هولا. هالة بيدرس، ايمان العجلوني، احمد العقيل، نبيل عبدالهادي، صبحي طه، يونس اليونس، علي محمد خالده م ريحي عبدالحي، فاطمة سالم. احمد جوهر، عماد الرُغول، سليمان موسى، فاير الجمل، محمد عبدالحميد، عويد ابو حوش، عبدالكريم سليمان، محمد عبيدات، لميس عبيدات، محمد على ایراهیم، انتصار شطناوی، مندر صلاح، هيام رواقه، فخري حسن، وقاء الزغل، حسن عبدالله، ضياء ديياجه، نبيل الصالح، منير عريفج،

فخري حمادين، نعر داود.

الصناع، سامر هنداوي، مصطفى القاسم، محمد عزام، يأسل عليان، سؤيد النصره، عبدالمالك ابو الشيخ، عيسى تيلخ، طاهر أبو لبده، فأيــق سليمان، مرعى الغادي، عماد ايو شنب، محمد داود، محمد محمود، عبدالكريم ابولين، عمر زياده، مهند

ملجستير الهندسة الكهربائية محمدٌ نبات، محمد صالح حسين. ملجستير الهندسة المكاندكية فهد أبو دحيم، أيمن المعايطة، خالد عبيدات، احمد الباشجاويش،

طاهر ابو ليده، اكرم ابو حسنيه، عاهد الخطيب، عبدالعزيز داود. ملجستير الرياضيات عيدالناصر كلاب، وجدان العلي، امل العمري، على الخطيب، جميلًه

هشام رمضان، شحادة عبدالرحمن، محمد بدران، سمــير عبدالعزيز، خالد صالح، حكم ابس شعله، سُكينة عادل، فُخري حسن.

محمود الزرو.

الديلوم للقصيل الاول ١٩٨٥/٨٤ مراجعة دائرة القبول والتسجيل في جامعة البرموك لاستكمال اجرءات

ىبلوم التربية: . فياض ابداح، احمد السعـود، اسماؤهم من خريجي كلية عمان للمهن الهندسية رهم: عيد السلام الاطرش ومحمدود شتيوي وقاسم شعفوط وصالح النواهي وطايل الشبلي وعلى أبوجودة وفضل الشعباق وجمنال سليمنان وقرحان ابو صعيلك وابراهيم حنون وعثمان حسين وعبدالجواد دنسون ومصطفى عياد وابراهيم الشيخ وعدنان الشويكي وماهسر عبدالله وأبراهيم خضر وجميل عطا الله ومحمد أنور العمري وعدنان غزاوي

الدراسات الإسلامية:

عيسي ابوحلاوه، عبدالفتاح ذيب، اعتدال اباصبح، عبدالفتماح بنسي

### تعیین ۷۷ من خریجی کلیة عمان للمهن الهندسية عمان ــ الرأي ــ قرر السيد وزير التربية والتعليم تعيين التالية

ومحمود خفاجة ومحمد الشفار وابراهيم ابو ارحيل وحسين ارحيل

خلال السنوات الماضية أن الكثير من

الغراس تدخل الى المملكة موق معرفة

الصنف والاصل والاكتفام والتوع فقط حيث أن الكثير من الإصناف

والاتواع لانتناسب والبيئة التعلية في

مناطق المملكة المختلفة بما يضر ل

مديريسة الالكتروني/السوزارة: عبدالنبامير

تعبيد شوارع في الغوير مِلْكُرُكُ

الكرك بيترا بباشر مجلس قروي الغوير بمحافظة الكرك تعييث با مسلحته ۲۰ الف متر مريع من

شوارع القرية بكلفة ١٥ الف تتنار. وذكر السيد عبد الحميد الضمور رئيس للجلس أنه تم احالة عطاء لبناء مركز صحى ف القرية بكلفة ١٥

### ۲۷۰ الف ديثار عطاء مبنى متصرفية لواء الرمثا

اريد ـ يترا ـ احالت وداية الاشغال العامة عطاء مشروع مبني متصرفية لواء الرمثا عان أحدى الشركات المحلية بكلفة ٢٧٠٠ السف

وثكرت مصادر محافظة أريد أن مساحة مسطح الميني تَعَلَّعُ ١٢٥٠ مترا مربعا ويقام على ارض مسلحتها اربعة دونمات ونصف الدونم

ويضم المبنى الذي يقع على مدخل مدينة الرمثا الجنويي قاعة لتبتعاعات واسعة ومكاتب بالأشافية ال كن للحاكم الاداري.

معي الاستموتون عظ اللها المحلمة ه ملتقصعيام فسلاح يتوم

موسى، هيجر الاخرس، سميرة العوير،

سناء لاني، نوال زيدان، ماجدة

التعيمات، حليمة الاعسرج، أمسيره

ئېهان، امل برهوم، دلال آلنجداوي،

نوال القطارنة، سهير الريابعة، حنان

تايه، عطاف سليم، عائدة الدروع،

دلال ابو حليمة، عائشة الشوابكة،

مئی جعفر، مریسم بریسکع، هیسام

الشوابكة، ضياء مسلم، مينا

القعــدان، انشراح المساعفــة، ليلي

السعافين، هدى بيــوض، فاطمــ

السعيدات، ثعمة الجديـــع، شوأـــة

السعيدات، جمايل منسى، عائشة

عيسى، فريسال السواعسيَّر، بسمــة

الشورة، نوفة الهالالات، خواة

الرواحنة، حليمة عودة، سحس

الاعرج، امنة ابو شنار، جازية

الوليدات، حليمة الرواشدة، شبونة

الفقهاء، مها المسائدة، جواهس

الزيادات، نعمة الشوابكة، فوريــة

الوخيان، خولة ابو الخل، أمل كساب،

يسرى بري، تعيمــة عيسى، هدى

كساب، حسنا الجبور، جميلة كساب،

يسمة الجبور، مريم ابو غليون، امنة

اسماعيل، ماجده بوسف، فوريسة

الجواودة، ماري الزعبي، زينب نصر،

نوال ابو عرقوب، سحر قویدر، هدی

ثيب، ماجدة حراسيس، مها منصور،

منار المحسن، حنان السلمي، ربي

دروزة، سوزان رستم، فوزية قنديل،

فرحانة خليل، نبيلة شقفة، فاطم

صائي، امنة اسماعيل، امل العجارمة،

مسر غيث، مرام العش، مها مصطفى، عائشة الباشا، نجاح ابو

عيد، امآل سليم، نها سرحان، أيمان

قنديل، سميحة الخوالدة، ابتسام ابو

عادى، اېتسام توفيق، نوال ريان،

صديقة عرار، امنه غديفان، وجدان

سلامة، ايمان نافوخ، عائشة خميس،

انعام القزعة، سهام ابراهيم، نجوى

الحداد، رقية عثمان، سوسن زهران،

ازدهار الطراونة، نجاح مصطفى،

سريد داود، انعام حسن نمر، زينب

شبانة، عالية جاير، سميرة حسـن

محد، اسما ابسو عصبے، منسی

الخطيب، امانى هاشم، بسمة

الدراس، خولة محمد عوض الله،

ماجدة أبو أشتية، رحاب حنفية،

اسماء نجاجرة، عندا ابو رمان، خولة

عبد الرحمن، سحر ابو فارة، اميرة.

الناطور، سوسن حياري، امنة بكر،

انعام الجبور، خلود حميدة، تغريد

كتعان؛ غايرة رمضان، مريم سعادة،

فاطمة الصالحى، نجاح الهبيدي،

غادة نصر الله، غادة موسى، نعمة

اليحيى، فاطمة الرزوق، أبتسام

امنة فياض، ابتسام جابس، امسل

جودة، أيمان الماميد، اذهبية

الحثيطي، انتصار الممري، بسمة

الوحش، امال بدر، كوثر ابو دية،

شفاء سلامة، عطاف ا بو شويمة،

مثال دعمش، صياح يوسف محمود،

بسعة سعاره، عليا أبو ذهب، ناديا

القاروط سارة الحنينى، يسار

هزار عريضة ومجد الحمامي وحنان

الخالدي ورقية محمد احمد وفريال

صبح وكاملة سمحان وسميرة الرقب

وسحر حسن وسامية التكروري

واميرة الحداد ورسيلة على وميسون

البياري ورشيدة العجل وحميدة

القاطوني وتكويس بدران واسماء

صالح وآيمان الشير وعاتكة عبدالله

حماد، امال حمارتة، امات

### أفة الحشرات في الاغوار.!؟

الحشرات في الاغوار ..وصل ازعاجها خلال و المُنتِقَ الى دُرجة غير معقولة، ادت بالمواطنين القاطنين هذاك الى التندر على هذا الوضع غير ﴿ الْأَعْتِيَادِي بِالْقُولِ: " أَنْ مِنْ يَقَطِنُ الْأَغُوارِ فِي هَذْهِ الإيام، عليه أن يضاعف استهلاكه من المواد الفذائية على احتلاف انواعها، لان نصفها فقط سَنْكُونَ مِنْ نَصِيبِ العَائِلَةِ، في حِنْ إِنْ النَّصِفِ الاخر مو من نصيب النباب وغيره من الحشرات

وإذا كان شر البلية ما يضحك .. فان هذه الثكتة انما تعبر عما وصلت اليه معاناة المواطنين آبي الأغوار من شرور الذياب ومختلف اصناف والبيشرات الاخرى المرافقة له من البعوض الى الناموس وغيها، وهي تؤكد أن مواجهة هذا ₩لاذي غير موجودة على الاطلاق، ولهذا تفاقمت المسية الى هذا الحد. ١١

ولما كانت هجمة الحشرات في منطقة الإغوار ليست جديدة بل مضى عليها عدة سنوات تقريبا، قان من الطبيعي ان تتخذ مختلف الجهات ذات العلاقة في هذا الشأن الاجراءات اللازمة لمكافحة هذا الوياء، لا أن تترك مثل هذه الكائنات تسرح على هواها بلا مقاومة.!؟

ولعل سلطة وادي الاردن بالتعاون مع مختلف البلديات والمجالس القروية في الاغوار، تقوم بتنظيم حملات رش مكثفة لمكافحة الاسراب الهائلة من الحشرات، حتى وإن كان الوقت متأخرا، ما دامت المواجهة منذ بداية الصيف لم تأخذ المستوى الجدي اللازم. !؟

### خطياء ومدرسو المساجد اليوم .. الجمعة

عمان ـ الراي ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة على القحو الثالي: ممكة نوزعية

وكنفاء شوع

ر مر امنگ

حيثة لندوا

نبوارغ

, بالكرك

اشر سجلس أدوا

کرك تعبيد<sup>ما</sup>

متر مرسع

زادة الف سبل

الحميد الضوا

الله قالما من

القرية بكلفة ا

رينار

. احالت ودارة

لاء مشروع سنر

محافظة اريدان

ینی تبلغ امثا ارض مسلمتا

ىلغىد بلد يعقي يع.

لاضافة الى كن

ف الدونم.

الحسيني الكبير ـ د . محمد ابو فارس ـ د . ابراهيم زيد ، الامير حسن ـ ه. احمد العوايشة، الاشرفية الكبير .. محمود عبيدات، حمرة بن عبدالمطلب ... دُ، على الفقير ... مصبطتي الرفاتي، صلاح الدين ... محمد ابر أهيم شقرة، الكلية العلمية الاسلامية \_ مطلق المحتسب، الحسين الغربي \_ ادم ابوستة، الحسين الشرقي ــ يوسف صالح، صويلح الكبير ــ د . همام سعيد ، الجبيهة اللوزيين ــ د. شرف القضاء، القدس \_ الوحدات \_ نسيم الشرقاوي، الفضل بن عباس \_ عبدالطيم سلطان، فاطمة الزهراء ــسعيد عبدالطبيط، منور الصيد ــسوف

الخضار \_ محمد زايد كنداح، أبو الفيلات \_ الشميساني \_ محمد هاشم الخلدي، أبو انشيش الجديد \_ عايش عوض، مرج الحمام \_ طاهر محمد موسى، أبو علندا الجديد \_ محمد ديب حوا، ناعور الكبع \_ حامد الخطيب، التكروري \_ محمد السفاريني، القويسمة \_ ضيف الله الشوابكة، خريبة السرق أحمد جبرةويدر، ضلحية الحسين فتحي الحموري، الفالوجة مسليم الزهد، البقاعي \_ احمد ممتاز، الراشدون \_ حسني الشريف، صهيب بن سنان

- عبدالله نعناعة، ضاحية الامن العام - جمال الفراء ابو جشار - حامد سلامة، إبن عويلة ــ تمر خشاشنة، المنصور ــ د. محمود سالم شحادة، ابن فِريرة كِ ميالح مصلح، ابراهيم الخليل ــ شاكر ابو سنينة، طلحة ــ عبدالقادر علي التبيخ، كلية الحسين \_ بشير زيد الكيلاني، حي عالية \_ فؤاد السرطاوي، وأدي السبر الكبير \_مثقال حسن، النصر الكبير \_محمد طاهر فياض، النظيف

الإوسط - ناصر مصطفى، المهاجرين الكبير - ماجد رسلان، عماد بن ياسر -البِرَافِيْم بْسِنيوني، مالك \_ محيم الحسين \_ حسن الرزوق، الشابسوغ \_ طه خَلْقِ، الْمُؤْمِنُونَ \_ عَلِي محمد على، زيد بن حارثة \_محمود العشرى، السعدى\_ عاطَّقِ التهامي، عمر بن الخطاب \_ عايد خشان، عثمان \_ حماد عثمان، الأمَّام عَنْ تَصَارِكا حمدي عبدالفتاح، النور ــ ماركا الجنوبية ــ د . خليل حميض، عبد الله بن عمر \_ عثمان الجمل، النور \_ الخرابشة \_ يونس قيلان، الامام على ِ الْأَجْدِ أَتْ \_ قالح يوسف، سهيل \_ وائل وليد ، خالد بن الوليد \_ صالح بلعاوي، ماركا القديم \_ يعقوب هندي، الصفدي \_ محمد سلامة حسن، التوحيد \_

احبد الشرياتي، الرحمة \_ قاسم الحوراني، القناوي \_ خالد ابو زيتون، ابو حنيفة ب محمد نبيل البكري، حي الضياط .. عبدالله احمد كامل، الإبرار ... سجاق أمارة، ابوذر ــ مروآن الديري، سفيان الثوري ــ احمد عبدالقادر، أبو تشيش ب الوحدات - عقيف ابو مطر، السالك - محمد شريف مصطفى، عائدة في احمد خليل، انس بن مالك \_ احمد ملحم، احمد قارة \_ امين مَصَّعَلَة المرحسن التانوية \_ ابراهيم العلي، القصور \_ احمد شحادة، النظاؤ الشريف، مسجد سعد بن ابي والنظاؤ الشريف، مسجد سعد بن ابي والنظرية طبريور ـ فقحي الرغابية ، حي نزال ـ حسين شخادة ، مصعب ـ سين صالح، طارق النظيف \_ أنور حسن، الجوفة \_ عبدالله العمري، الوجوات الكبير .. محمد عبدالهادي سلامة، الزغاتيت .. د. نيب عبدالله، عبدالله ين مسعود ... د: راجح الكردي، بدر .. فاتق عطية، وادي الحدادة ... مِحْقٌ حُسْنَ ابراهيم، ابو بكر ـ التاج ـ عيدالرحمن ابو غليون.

### الواء الزرقاء ○

يو بكن الميديق \_ الشيخ عبدالباقي جموء عمر بن الخطاب \_ احمد الوثين، تخلف بن الوليد ـ وليد عزين الحسين \_ عبدالؤمن ابو العسل، الثانوية - أُحِيد قُنُورة، جففر \_ يحيى الطلوزي، عبدالرحمن بن عوف \_ مطيع - أُحِيد قُنُورة، جففر \_ يحيى الطلوزي، عبدالرحمن بن عوف \_ مطيع

عنداني والترب فيسين سرطاوي، ابو قاعود \_ احمد حسين، حديجة \_ احمد المقالي على بن أني طالب \_ سعد رزق، الخالدي \_ سليمان عودة، الامع سي \_ \_\_\_ موده، الإماري \_ عبدالرؤوف العبوشي \_ البخاري، الدباس \_ \_\_\_ حديدة \_ محمد القضاه.

# المقبولات في كلية مجتمع الاميرة عالية مدعوات لاستكمسال اجراءات تسجيلهن

عمان - الراي - تطلب ادارة كلية الاميرة عالية من الطالبات التاليـة اسماؤهن مراجعتها لاستكمال اجراءات القبول والتسجيل ومقابلة لجان الكلية خلال ايام السيت والاحد والاثقسين ١٩٨٤/٩/١٨٤١ مصطحيات معهن ما يلي: أريع صور: مصدقة عن كشف علاّمات ألثانوية مصدقت عن كششف علامات ، الثانويـــة العامـــة، واريــــع صور مصدقة عن شهادة المسلاد، وشهادة حسن السلوكء وشهادة خلو أمراض مصدقة، وصورة عن دفتر العائلة التي تتضمن اسم الوالد ورقم الدفتر واسم المواودة المنية، ورسوم التسجيل ومقدارها ١٥ر٢٤ دينارا، ومبور شخصية بحجم ٤×٦ وكل من تتخلف عن الموعد المحدد تعتبر

نجاح الواوي ، سحر الجدوية ، مها برغش، وفاء عبد الله، أمنة عطا نيب، هالة محمد خليل، ندوة عثمان، وجدان عليش، لحسَّان النباس، جهان التميمي، خولة عزام، دعاء خليفات، نوال زين، منال رافد، خيرات حمدان، عالية عطية، عالية الفقهاري، سحر السندس، عايدة عواد، توال ابو عراء ابتسام عمر، ميسر عميرة، بثينة مرار، سهام صالح، امل العريدي، وفاء الطاهر، اسمآء الطيطيء رجاء الشريث، سوزان سلامة، حليمة درويش فريال الصالحي، ميسون الدويري، هزار حسين، حكمت تيم، لينا زيتون، ايمان النمورة، زبيدة الرشيد، خولة كتكت، منال ريان، عائشة الفيهمي، رائدة عيد، بسمة الكيلاني، ايتهاج مشودة، ايمان عرفة، نسرين السعيد، سارة السلع، رديشة محصود حسسن القواسمي، ومسأل دغيش، هدى سعيد، اسال الحورانسي، اسماء البوريكي، نجاح عوض، امال الكيلاني، فدوى عودة الله مها احمد ، عريب ابو شيخة، ابتسام الكايد، نوارة السعود، فاطمة ابو هاتي، هيام الدبشة، عالية صعوب، هدى حسين، دلال ابو زید، خلود المومنی، منی ابو اصبع، نانية سلحوب، ام كاثوم عبد الخالق، منى الشيخ، سناء الفزعة، هيام الكرابمة، عائدة ناصر، أرينب ميوان، منى السلبي، وقاء طبيب، خبيجة الشوخة، سميرة البحسيي، سَأَلُحَةُ أَبِرَأُهُيم، تَغْرِيدُ مرجى، مريم الحطاب، هالة شقيع، ايمان أبو شعبان، يسرى كامل، سميرة حسن، اميرة الشريف، باسمة تافوخ، ربيعة حجازي، امينة الشروانة، منَّى خالد، عاجر سعيدات، سامية السماعــين، امل ايو خسن، حنان شلطف، وجاد ابوناب، نورة الفراج، غادة ابوعيدة، حفصة الحولي، فأطمة ابوناب، الهام ابو سخن، انتصار المساعفة، رضا السعيدات مريم أبو مقبل، فريال أبو السندس، انسة أبو محسن، تغريد

### تعيين وتحديد مراكز ۱۸ معلما ومعلمة في الكرك

الحصيلات، امسيرة هديسب، دلال

الكرك \_ الراي \_ يطلب مدير عام دائرة ألتربية والتعليم في محافظة الكرك من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم من التعيينمات الجديدة مراجعة قسم التوظيف في الدائسرة لتحديد مراكز عملهم وهم-

جمال محمد عبد ريــه، أمجــا العمري، زعل حماد عبد الله، خالد الطعيمة، نعيم علي العبسي، سهيل المرين، امنة الصرايرة، يسرى سويلم، عائشة الرعود، كوكب الهدار، حولة الحوامدة، تيسير القيسي، محمد علي

كما قرر المير العام تحديد مراكز المعلمين والمعلمات التألية اسماؤهم كما يلي:-

عبد القادريواعنة، وهاني عبد الله شلباية، في مركز حرفي القصر، أمين العقور ــ الرَّبةُ الزَّرَّاعيـة. قراس العساسفة ــ عي الثانويــة، سمــر الزعبي ـ بنات الطبية الثانوية.

### استلام تجهيزات مركز التدريب المهنى في الغورَ الاوسط

عمان\_بترا\_نكر للهندس منذر المصري مدير عام مؤسسة التدريب المهنى آنه تم استلام جميع تجهيزات مركز التدريب المني في الغور الارسط وقيمتها حوالي ٢٠٠ الف ديثار. واشار المهندس المصرى الى إن هذه المعدات قدمست من حكومة جمهورية الصين الشعبية كمنحة

ومريم الاجرب وهناء الوعل وسمر المؤقت وأمل هارون وعائشة طنطور وسهام ابوطب وميسون عفونة وسناء العزة وماجدة عليان ونـوال جبـر وساهرة خصارتة وليلي عودة وهالة فودة وهدى عبدالفتـاح وناريمـان المرشحون للقبول في برامج التلمذة الفندقية

عمان ــ الرأي ــ تطلب مؤسسة التدريب المني من التالية اسماؤهم والمرشمين للقبول في برامج التلمذة الفندقية مراجعة المركز بوادي السير لقابلة اللجان المختصة يومي الاحد والاثنين القادمين مصطحبين معهم صورة شهادة ميلاد للصف الثالث الاعدادي بنجاح مصطحيين معهم صورة عن شهادة الميلاد وا صور شخصية و ١٥ دينارا رسوم واربعة دغانج تآمينات مستردة وفيسا يلي

اسماء الطلبة: احمد ظاظا وغاندي حسين وأحمد عوض وعوض نمر ومنذر حجازين وحستي حمدان وحسين حرز الله وجهالاً غريب وحسني مقلع ومحمود الكرشان وأشرف سعادة ومهند جيوب ويوسف الشريحي وسعيت التكور وحمزة عياد ويشار الظاهر وأيسر سهاونة وجنال المصري وايهاب سلامة ومحمد اسماعيل وخليل كتكت وعصام عيد وعلي محمود وعيسى أبو

وفادية الدبابئة ومريم أبسو كركي وهيام سلمان وصفاء الخطيب ونعمات عبدالقادر وكوكب الشيخ ومهى بركات وانعام عطية ونائلة حسن وحسنة ابر حسن وصباح سلمان وهناء حرب وختام عقل وختام زيدان وايمان عسيلة ونوال الريابعة وحنان يوسف بوجة وابتسام حيمون وعطاف ابو زيادة ونوال ابو امحيمد وايمان ابو جابر وامنة ضيف الله وانعام شعملان، وسمارة الحايك وسائدة السيد ورحاب العبدالسلات وسحر خضر وريعا حرب وياسمية الحزني وليلي رمان ووناء عوض وفوزية المصرى وعائشة بكر وفاطمة الخطيب ومها صبيح وعائشة القطاوي ونعيمة التلاوي واسماء مصطفى واسماء يوسيف وفاطمية أسعد وهدى على ونجاح عقل وفاطمة العبدالسلات وأبتسسام الجسواودة وحليمة ضيف الله وخديجة العكايلة وبوال القشاش وعدلا احمد صلاح

الكسوائي ومئى السلع وهالة الشيخ

وميسر العموش وابتسام القواسمة

وأسماء عبدالجبار وامل عثبة وسهاد عبدالمحسن وامنة عبدالجلبر وعالية نور الدين ونهاية هندي, وعطساف بركات واممل الشواهنية ومريسم السطري وهدى الرقاعى وهيام أبو عطوان وندى الحاج وسحر مصطفى وياسمة قدورة وزينب الحراسيس وأيمان أبو طوق وليلي أبو شيضة ورناد غنايسم وحنسان عبدالرحيسم

وهيفاء يوسف ونسرين اللانقان وهيام النبويي وكوثر حمود وعيشة عبده وعائشة البستنجي ونهى لافي ومريم جميل وفريال حيمور وميسون الحارس وحنان رجب وأيده الطريفي وفخرية عوض الله وهدى عفائلة وميسون القيسي وشفيقة علىوش وحنان زيدان وخلود ظواهرة وفأيزة علان الريابعة وعايدة الكسابرة ومريم رزق وعطاف السعدوني ويدرية نصار ورائدةالهدايات وحنان ابو حيانة وانتصار ابو نصير وتاريمان حسن وشيخة الحمدون وسمر محمد التل ونضال ضوان وفريال زنداحي وختام أبراهيم سعيد الامير وفاطمة حماد دهيش الجرادين وفاطمعة كتكتب وتيسير سليم الخماش وريم سليسم المساعفة وانشراح، السيدة وتمسام

المحارمة ويسمة ابو صبحية وخولة

السمارنة ونبطة يعقوب وهدى توفيق

وامل حجازي وسمية عبدالرحمان

وسعدية الطويل وميسر التعامرة وتمام السعود وتصرة عرموش وامل مناصرة ونوال البوريني وحنان ابو وياسمين السيد وفاطمة السعيسد جاموس وخولة الغزلاني وجليلة سرور وزينب السعود وآن مالع ونعمة العزاوي وحمدة رضوان وكفاح ابو هنية وبينا الطوال وعائشة السعود وعبلة ابو حرر وعبير حسين وكوثر والشيخ علي وسعاد أبو حميدة وسهام صالح وامينة الوحيدي واعتدال ابو دعابس وهيام تايه واسمى داود ونادية كراجة وجازية التعمسري وايمان نجار وسناء ابو القمصان

### وزير التربية والتعليم

عاد الى عمل المس السيد حكمت الساكت وزير التربية والتعليم قادما من السعودية بعد أن أدى قريضة الحج. .

### حيدر محمود

يغادر السيد حيدر محمود مدير عام دائرة الثقافة والفنون في الثالث والعشرين من الشهر الحالي الى كوريا الجنوبية وذلك للاطلاع على الحركة الثقافية والفئية ويدعوة من نائب وزير الثقانة الكورية.

### الزميل محمد عمادرة

يغادر عمان اليوم الزميل محمد ناجي عدايرة سكرتير تحرير الشؤون الدولية والعربية متوجها الى كراتشي، ويكين في زيارة رسسية الباكستان والصين الشعبية تستغرق ثلاثة اسابيع

### توفيق ابو الرب

باشر الدكتور توفيق ابو الرب عمله بعد عودته من اداء نريضة المج.

### المشاركة في المعرض الصناعي الدوني

عمان ــ الراي ــ تلقت غرفــة سناعة عمان دعـوة للمشـاركة في المعرض الصناعي البدولي البذي سيعقد في مدينة هاميــورغ خلال

الفترة من ١٨ ولغاية ٢١ من الشهر الجاري في المانيا الاتحادية.

والمؤسسات الصناعيمة الراغيسة بالاشتراك في المسرض الصناعيي

### الصائسغ احتماعات مجلس منظمة العلوم الادارية

عمان - الرأي - يغادر الدكتور ناصر الصائغ المدير العام للمنظمة العربية للعلوم الادارية عمان متوجها الى صنعاء بالجمهوريــة العربيــة اليمنيــة في العشريــن من الشهــر الجاري للمشاركة في اجتماعات

المجلس التنفيذي للمنظمة. ومن المقرر أن ينتضب المجلس التنفيذي خلال اجتماعاته التبي تستمر اسبوعا رئيسا جديدا للمجلس ونائبا للزئيس لعامى ١٩٨٥/١٩٨٨ ويناقش كنلك خطة ألنظمة وموازنتها للعام القادم.

كما يستعرض العديد من القضايا المتعلقة بالتثمية الادارية العربيسة وشؤون التتسيحق والتعماون بمين مؤسسات التنمية الادارية في الوطن

### المشاركون في مؤتمر اليونسيف يستعرضون

### الاحصائيات في التقييم

عمسان ۔ بتسرا ۔ استعسرض المشاركون بالمؤتمر الاقليمي لنظمة الامم المتحدة للطفولة (اليونسيف) دور الاحصائيات في تقييم تأثير ونجاح المشروعات مع التركيز على ىور التقييم الكيفس بالمقارنة مع التقييم الكمي وكيفية التكامل بينهما. وتم خلال الجلسة التي عقدها لمؤتمر صباح امس تكوين مجموعات عمل للقيام بمشروع تدريبي لخطة مكثفة بهدف تعزيز الخدمات المقدمة للاطفال بالنطقة تشتمل على نظام

حمدة وفوزان مريشد وجمال زايد

وعبدالفتاح فرار واحمد الجريري

وفاروق الحورانس وعلي الزعبسي

وجهاد الصباح وخالد سليحات وخالد

الكليب وريمسون الصايسغ ويأسسل

المطايري ومحمود شناعة وهانسي

النحاس ووائل سليم ويلال حسين

عبدالرزاق ونضال الزعبي وابراهيم

شنودي غسان عبيد، بلال عابدين،

ناصر على، سهيل مبارك، واثل عيسى

محموده محمد نصار سليمان، يوسف

محمود، منير العسول، أمجد أبــى

صلاح، موسى الزعبي، كريم العوران،

صلاح عادل احمد، خالب محميد

العيد، ناصر الحجر، منتصر قعوة،

عبد الرحيم علي، حسين صبح، سهيل

ابداح، علي مسطود، نادر ابسو

شخداًم، محمد ابراهیم، ابراهیم

محمود، تزار الشريف، جعفر مطرية،

محمد شبانة، عزيز عليوان، هايــل

حمدان، هایل حمدان، عزیز علیوان،

'محمد غنيم، ناصر حسن.

موظفو شركة النبر وشسركاه للتخليص ونقل البضائع بجميع فروعها يتقدمون بالتهنئة الى زميلهم واخيهم السيد يوسف طافش على الثقة بمناسبة تعيينه عضوا فيلجنة بلدية العقبة راجين من المولى ان يوفقه في العمل لما فيه

معان ــ الحاج مسلم محمد الشاويش وولده سعود يتقدمون من الدكتور محمد جويدان الجمسل مكتسوراة بالامسراض الجلدية والتناسلية قائد مستشفى الدفاع ورئيس قسم الامسراض الجلدية والتناسلية في ابو ظبي باحر التهاني واصدق الامانسي بمناسبة عودته الى أرض الوطن وافتتاح عيادته الكائنة في عمان

تتقدم عشيرة الصويصات في الاردن بالشكر والتقدير والامتنان الى عشيرة الجبور بني صحر في اريد وذلك لتغضلهم بالتسامح في حادث الوفاة الذي حدث من قبل السائق مفضي سليم صويص حيث تجلى الكرم العربي الاصيل وذلك بتنازلهم عن جسع حقوقهم وتخص بالذكر السيد محافظ اريد والسيد مدير مكتبه أيسو مأهس وأيضا والد المتوفاء السيد محمد رمضان الجبور وأولاد عمها وايضًا الى كل من الشيوخ الذين ساهموا في اصلاح ذات البين

جزاهم الله عنا كل خير سليم مقضي صويص

### تهنئة مباركة

وزهرة ياسين وعفاف الهمشري.

محمود عيد السلام وأحمد عيد السلام يتقدمون بالتهاني القلبية للحاج نخل اله ابسو قاهبوب وزوجته بمناسبة تأنيتهم لفريضة

الحج: نج د د حجا مبرورا وسعيا مشكورا يا ابو دويل. ي ي ي

### تهنئة من الإعماق

خير الوطن.

### تهنئة من الاعماق

تهانينا والف مبروك وفقكم الله.

### شكر وتقدير

فتطبين عسباه والدكتور بنشأت والدكتون شت وخليل والمهندس تامير وتنسلاء ومحمد نسياه فكل للحبق بيرحمبون بحودة هسديق المنت الدكتورمحمدجوبيدان الجمل

بطاهت تهنئت وترصيب

ا متصاصي الام! طن الحلادة والناملة مسيمضهم الامراجت الجلدية والمتناصليه في مسئو الرماز الإيبوسان · ويساكرون مافستاج عيادته الخاصة في نمائث - جبل الحديث ينتآمية البطآرمة بجيائب مديرة متكينة الطابود الرابي فأضرت الأ

CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

### تهنئة من الإعماق

اقيم مساء امس الخميس حفل استقبال بهيج ضم الاعل وعدد من كبار رجال الدولة ولفيف من وجوه المجتمع من الاصدقاء والمعارف وذلك بمناسبة زفاف الشاب الاديب المهندس رشاد محمد الحنيلي

على رفيعة التهذيب نادية محمد على الكدي

مطاقة تهنئة

الاردن ـ زیاد ملکاوی بتقدمان

باجمل التهانس والتبريك الى

الصديق حارم محميد سعييد

البطاينة وعروسه وذلك بمناسبة

الزفاف جعله الله زفافا ميمونا

تهانينا والف مبروك ويالرفاه

ابوظبي: حيدر ملكاوي –

وذلك في فندق ريجنسي بالاس، هذا وسيفادرنا العروسان بيمن الله ورعايته الى ريوع سويسرا لقضاء شهر العسل نتعنى للعروسين خالص السعادة وموفور الصحة. والف ميروك

\* زفاف ميارك \* يتم اليوم زناف الشاب الاديب عادل عايد الرحاحلة

على صاحبة الصون والعفاف الانسة نهى ناجي الرهاطة ويبذه المناسبة تتتمم الوائدة والاخوان والاخوات سن تعقيقهم عادل وعروسه شهى بنحر التهاني والا تهانينا والش مبروك الا

# مطلوب ألفيى سكنية ولبزيد وثشنق

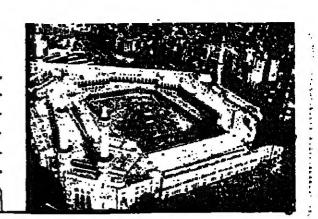
مطلوب شراء اراضي وبيوت وشقق في عمان وضواحيها المسلحة المطلوبة للاراضي السكنية تتراوح ما بين ١٠٠ ـ ١٠٠٠م٢ وياسعار مناسبة المراجعة ت ٢٢٧٢٦ ـ صَرِبِ ٧٦٥٧.

# للايجاربي موقع بجاري هيام

مكتب واسع بكامل ديكوراته ومؤمن بالتلفونات ومواقف للسيارات. يصلح لكافة الاعمال التجارية والشركات. \* الموقع: جبل الحسين ـ دوار فراس \_ فوق محالت (فاعل شوب، المراجعة:

صباحاً ت: ٢١٢/٦٢٦٩ عملن ( ابو عمرو \_ مساء ت ٢٠١٠ \_ الزرناه.

معلا المصية العلط ماعلى المحين الكرامة الرصية النعيمة الصريح الدكت العنسي





روضت النبوة ...

جاءت. عقيدة الاسلام السماويــة، لتصنع حدا

ولقد اكد المنهج الاسلامي ان العلاقة الانسانية

المحكومة بمعطيات هذا المنهج هي اجمل العلائق في

مجمتع بني الانسان، من هنا جاء التاكيد الدائد

والستُّمرُ في الكثير من مواقع الكتاب والسنَّة، على ما

يمكن ان ندعوه ب "صفات الانسان المسلم" وكان

حملة هذه الصفات التي اكد عليها المنهج الإسلامي

"يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وكونوا مع

لاجتهادات من طنوا أن القوانين الوضعية، أيا كان

مصدرها، يمكن لها أن تلم بكافة أبعاد النفس البشرية،

تركييا وبوافع ونزعات

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى في سورة الإنبياء الإيات ٩٢ ـ ١٠٠٠

«إن هذه امتكم امة واحدة وانا ريكم فاعبدون ☀ وتقطعوا امرهم بينهم كل الينا راجعون\* فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه واذا له كاتبون \* وحرام على قرية اهلكناها انهم لا يرجعون ۞ حتى اذا فتحت ياجوج وماجوج وهم من كل حدب ينسلون ۞ واقترب الوعد الحق فاذا هي شاخصة ابصار الذين كغروا يا ويلنا قد كنا في غَفَلَة من هذا بل كنا طَالَمِن ۞ انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم انتم لها واردون \* لو كان هؤلاء الهة ما وردوها وكل فيها خالدون \* لهم فيها زفير وهم فيها لا يسمعون \*»

الامة: جماعة من النفس تجمعهم صفات موروثة ومصالح واماني واحدة، او يجمعهم امر واحد من دين او مكان أو رْمان، ثم شاع استعمالها في الدين، وتقطعوا امرهم: تفرقوا وصاروا شيعا فلا كفران لسعيه: لا يضيع سعيه، ولا يجحد. حرام على قرية: ممتنع على اهل القرية. من كل حنب: من كل مرتفع من الارض، ينسلون: يسرعون، حصب جهنم: وقود جهنم: رفير: شدة تنفسهم في النار.

بعد عرض سنن الله الكونية، الشاهدة بوحدة الخلق، وسنن الله في ارسال الرسل بالدعوات الشاهدة بوحـدة العقيدة ـ يؤكد القران الكريم هنا وحدة الامة والاله، وإن الله لا يضيع عمل عامل مخلص، ثم يعرض مشهدا من القيامة، ومصير المشركين والشركاء في ذلك اليوم.

والخطاب هنا لجميع النآس، ان هذه امتكم امة واحدة، وانا ربكم ايها الناس، فعليكم ان تدينوا جميعا بدين التوحيد الذي جاء به جميع الانبياء فاعبدوني دون جميع هذه الامة

\* وتقطعوا امرهم بينهم كل الينا راجعون. فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه وانا له كاتبون \*. يعنى انه مع كل هذا الارشاد تفرق اكثر الناس بحسب شهواتهم، وصاروا شيعا مختلفة، منهم الجلحدون ومنهم المشركون، وكلهم راجعون الينا، فمن يعمل الأعمال الصالحة انا لا نضيع اجر من احسن عملا \*.

وبيان الله تعالى سنة من سنته: ان كُلُّ اهل قرية اهلكناهم في الدنيا لا بد ان يرجعوا الينا ليلاقوا جزاءهم يوم القيامة، فللجزاء على الاعمال انما يتم في الاخرة ولو قدم منه شيءً في الدنيا، وهذه الاية اشكلت على المفسرين، وقال بعضهم انها مشكلة، وتعذِر معناها: وحرام على اهل قرية حكمنا بأهلاكها ان يقبل لهم من عمل لانهم لأ يتوبون، وقال بعضهم: وحرم الله على اية قرية اهلكها الله ان

وهم من كل حدب ينسلون \*»

اي ان الامر لا يزال يجري على ما قدمنا، نكتب الإعمال الصالحة للمؤمنين ونشكر سعيهم، ونهلك القرى الظالمة، ونحرم رجوعهم بعد الهلاك الى ان يفتح سد يلجوج وملجوج، وتراهم يسرعون من كل مرتفع من الأرض، وهذا الامر من علامات اقتراب الساعة، كما جاء في سورة الكهف ٩٩ ﴿ حتى اذا جاء وعد ربي جعله دكا وكان وعد ربي حقا؛ -ويؤكد الله تعالى انه:

يعيدها الى الدنيا... « \* حتى اذا فتحت ياجوج وماجوج

\* واقترب الوعد الحق فاذا هي شاخصة ابصار الذين كفروا، يا ويلنا قد كنا في غفلة من هذا، بل كنا ظللين ﴿ . لَّقَد قُرْبِ مُجِيء يوم القيامة، وعندها تشخص ابصار الذين كفروا من شدة الهول، فيصيحون قائلين: يا هلاكنا قد كنا في غفلة من هذا اليوم، بل كنا ظالمين لانفسنا بالكفر والعناد،

\* انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم انتم لها واردون \* ويقال لهؤلاء الكفار: انكم جميعا مع من عبدتم من دون الله وقود نار جهنم واردون لها، وداخلون فيها ف \* لو كان هؤلاء الهة ما وردوها وكل فيها خلاون، لهم

فيها رفير وهم فيها لا يسمعون \*. فلو كان هؤلاء الاصنام الذين عيدتموهم من دون الله اللهة ما دخلوا النار، وكلكم: العابدون والمعبودون المزيفون .. في النار مخلدون. ولكم في النار زفير ونفس متقطع، من شدة ما ينالكم من العذاب، ولن تسمعوا شيئا يسركم.

بعث بها الينا الاخ اديب الكردي:

مقتعك من مقلل للشيئخ محمد متولي شعراوي، نشرته جريدة الاتحاد

قال تعالى "اسكن انت وزوجك الجنة"

قلت مرة (والقول للشيخ الشعراوي) انكم تظلمون ابلكم ادم

البلاغ الاول عن ادم: اني جاعل في الارض خليفة، ففي

الايات التالية "ان اصحاب الجنة اليّوم في شفل فلكهون أ

ويقمند هنا جنة الإخرة، وقال تعالى "انا بلوناهم كما بلونا

أصحاب الجنة اذ اقسموا لبصرمنها مصبحين" اذن فهذه

حية الدنيا، وقال "كلتا الجنتين اتت اكلها ولم تظلم منه

شُبِينًا" "ايود احدكم ان تكون له جنة من نخيل" و "جِنّة

حتى انه يستر من دخل فيه، لان مادة الجيم والنون تدل على

السِيْتُر كُلُها ويعد ذلك قال تعالى "أن لك أن لا تجوع فيها ولا

أنَّن فلجنة اسم يطلق على المكان الذي به شجر كثيف

فلهلا معمسته لكنتم اذن تسكنون الجنة.

الجنة: ذهب كثير من الناس الى انها جنة الجزاء ولذلك

"الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح، المصباح في زجاجة،

الزحاحة كأنها كوكف درى يوقد من شجرة مداركة، زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء، ولولم تمسسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء ويضرب الله الامثال للناس

والله يكل شيء عليم \* في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والأصال \* رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن

ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والإبصار \*

صدق الله العظيم النور ٣٥ ــ ٣٧

### بسم الله الرحمن الرحيم

الله عليه وسلم قال: "من جر ذريه خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيامة"، فقال ابو بكر رضى الله عنه: يا رسول الله ان ازاري يسترخى الا ان اتعاهده، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم " انك لست ممن يفعله

وعن ابي ذر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة ولا ينظر اليهم ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم" قال: فقراها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث مراب قال ابو ذر: خليوا وخسروا، من هم يا رسول الله ؟ قال: المسيل ــ اي المرخى لثويه خيلاء، والمنان، والمنفق سلعته

### صديث شريف

عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى

بالحلف الكاذب".

صدق رسول اللسه صلى الله عليه وسلم

# من السنة قصر خطبة الجمعة واطالة الصلاة ايجاز الكلام من علامات الفقه والعلاغة

السلف المقلح ويطيلون

الخطبة في الجمعة ويجعلونها

مباريسات كلاميسة ومسابقسات

اعلامية ودعوة تحيزية الى كتل

جماعية حتى يمل الناس سماع

خطبهم واريما ياتون بخطيهم

بما يروج اعتقادهم او يجنب

عليه وغير ثلك مما بخرجها عن

مقصودها المشروع له الخطية

ويقصرون الصلاة ويتجاهلون

ان فعل ذلك مخالف للسنة وفعل

السلف الصائح ومسع هذا لو

نبههم شخص الى مثل ذلك

تاولوا له بلحتمالات عقليسة

والله وهمية نسال الله ان ي**واق** 

بللشروع لاسيماماكان لهدخل

في العبادات والله اعلم(انتهي

كلامه} اما عن احواله عليسة

السلام وهو يخطب فقد روى

الامام مسلم واين ملجه حديث

جاير (كان رسول الله صلى الله

عليه وسلم اذا خطب احمرت

ائمــة المسلحِــد الى العمــ

هم أو أطراء الشيخ والثناء

بسم الله الرحمن الرحيم قال له صلحبه وهو يحاوره بعد خروجه من المسجـد يوم

اليوم بطول الخطبة وتشعبها وكثرة القصص فلجابه مقاطعا ن من السنــة قصر خط الجمعة وكثرة التركيز على الفقه بللوعظة وان من الفقه البلاغة وايجاز الكلام وهذا ما قعلسه رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه والسلف الصالح وقد ورد في السنن عدة احلايث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد روى الجماعة الا البخاري. عن عمار بن ياسر قال سمعت رسول الله (مبلي الله عليــه وسلم) يقبول (ان طول صلاة الرجل وقصر خطبته مئنة من فقهه فاطبلوا الصلاة واقصروا الخطية وقسال الإمسام احمسد. ومسلم المئنة العلامة وعن جابر بن سمره قال كانت صيلاة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قصرا وخطبته قصرا وعن عبد الله مِن ابي اوفي قال (كان رسول الله "صلى الله عليه وسلم" يطيل الصلاة ويقصر الخطية) رواه النسائي وعن عبد الله بن مسعود أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال (ان قصر الخطبة وطول الصلاة مئنة فطولسوا الصسلاة واقصروا الخطب وان من البيان لسحرا وانه سيأتى بعدكم قوم يطيلون الخطب ويقصرون الصلاة)

رواد الطبراني في الكير. كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يؤكد على سفرائه والولاه والامراء بذلك ويعلمهم

كل ولا تأكل.

تعرى، وانك لا تظما فيها ولا تضحى" هذه عناصر "الحياة

التدريبية" التي شاء الله ان يدرب ادم عليها للحياة المنتظرة

فكيف تقولون انَّها جنة الاخرة، وهل جنة الاخرة فيها تكليف،

وهل من مخل جنة الاخرة بخرج منها، وهل تقع في جنة

الإخرة معصية اذلم يكن فيها تكليف؟ لا يمكن ابدا، فلجنة

المقصودة، هنا هي المكان الذي اعددنا لمن ندريه على عمل فيه

مهارة، ضمنا له المكان والراحة والهدوء، لا يشتقل حتى

باعداد طعامه، فاذا اخطأ بالتدريب يؤدب ام يقولُ ؟ الجواب

هُو يقوم فقط ولا ناقى عليه عقوبة وقد ضربت مثلا، فقلت: انْ

المدرس يظل طيلة العام يلقن تلاميذه الدرس ثم يصنع لهم

مثلا بعض الاختبارات فياتى بلقام الاحمر ليصوب الخطا

لكن ساعة الامتحان لا يصوب الحطاء اذن فترة التدريب

يموب فيها لن يخطى ولكنه لا يؤدب، فهنك فارق بين الاثنين.

مكان فيه كل اسباب الحياة، اسكن الله فيها ادم وزوجته،

وليس جنة الاخرة التي هي جنة الجزاء والله اعلم.

انن فلجنة التي خرج منها ابو البشر ادم عليه السلام هي

ان خير الكلام ما قل ودل ودليل ذلك ما رواه الامام الطيراني في الكبير حديث ابي امامه (ان النبى صلى الله عليه وسلم أذا بعث امبرا قال اقصر الخطية يا أخي: هل من السنة ما نراه واقلل السكلام فان من السكلام سحرا) قال القاضي عياض قال اقصار الخطبة علامة من فقه

الرجل لان الفقيه هو المطلع على جوامع الالفاظ فيتمكن بذلك من التعبير باللفيظ المختصر على المعانى الكثيرة. قلل الامام النودي لا مخالفة من حديث جاير بن سمره لان الراد اطالة الصلاة بالنسبة الى الخطبة لا التطويل الذي يشق على المؤتمين فالسنة بيئت ما

فعله رسول اللبه من خطيبه ومسلاة فكان علسه الصسلاة والسلام يقرا يوم الجمعة كما ورد في حديث ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قراءن الجمعة يسورة الجمعة نَ الركعة الأولى والخاشية في الثانية وهذه مسالة خلافية فىنهم من قال انه قرا بسورة ق والاعلى ومنهم من قال قرآ بالاعلى في الاولى والغاشية في الثانية والشافعي قال (احب ان يقرأ يوم الجمعة في الجمعـة بسورة الجمعة واذا جاط المنافقون لثبوت قراءة النبسي صل الله عليه وسلم بهما وتواليهما) ولا حرج على الامام اذا قرأ يما ورد من السور في اي قول لاحد الائمة واي ما قراً فلا اطللة فيها ولا خلاف بين جميع

عيناه وعلا صوته واشتد غضيه حتى كانه منذر جيش يقبول مبحكم ومسلكم) ويستحب للخطيب أن يفخم امر الخطية ويرفع صوته ويجسزل كلامسة ويظهر غلية الغضب والفزع من قلبه المؤمن وكان رسنول الله بالاضافة الى ذلك يتكى ٌ على سيف او قوس ويرفع يديه عند الدعاء. وقد اخيرنا رمبول اللسه انسه اعطى جوامع الكلم وهذا يدلنا على ان المتابر يجب ان لا يعلوها الا كل عالم فقيمه يتحسس مشكلات المسلمسين ويعلجهما بكلمات معبرة كآلدواء الشاق الائمة يما ورد بالخطبة فقد قال الامام الشوكاني والعجب من اقوام ينسيون الى السنة او الى

النافع ليكون المسجد كما كأن يخرج العلماء فهبو الجامعية واعظم صرح علمي لاجتسذاب إ الناس فقد روى الامام الاوزاعي ان من خطط عبد الله بن سيا العنه الله مخالفة السنه يتطويل الخطبة وتقصير الصلاة لتنفع وابعاد الناس عن المسجد وهذه خطة من قديم الزمان فلا حرج على ائمة المسلجد معمل حلقات الذكر والفقه للتذاكر والتعليم وعدم ألاقتصار على خطبسة الحمعة فأن فعلوا نلك فهسو تقصير منهم انتهى كلامه، قال الشافعي اخبرنا آبراهيـم بن مخمد قال حدثنا عمرو ان النبي صلى الله عليه وسلم خطب يوماً فقال في خطيته بعد أن حمد الله واثنى عليه وقرأ شيئامن القران (الاان الننياعرض حاضر ياكل منها البسر والفلجسر ١١٠ وان الاخرة اجل صادق يقضى فيها ملك قادر الا وان الخير كلــه

بحذافيره في الجنة الاوان الشر

كله بحذافيره في النار الا فاعلموا

بقلم: العباس الفاعوري

وانتم من الله على حدر واعلموا انكم معروضون على اعمالكم فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يرم) والامثله على ذلك كثيرة من شاء راجع كتب اصحباب السنبن والائمة يجد كل الاختصار والتعيير فقد روى الامام ابسو داود حديثا ان رسول الله خطب الناس وهومتكي على عنزة له (عصا) قحمد الله واثنى عليه كلمات خفيفات طبيات مباركات ثم قال ايها الناس [انبكم لن تطيقوا او لن تفعلوا كُل ما امرتم به ولسكن سددوا ويسروا

وابشروا]. أما اذا اراد احدتا ان يعرف الوقت او المدة التي تستفرقها الخطية فليذهب اتى الخطيسة الحامعة الشاملة النهائية يوم الحج الاكبر في حجة السوداع والمنماء (بخطبة الوداع) علماً بأنها خطبة وداع يجب ان تقال فيها اكثر الكلمات. نحن امة جهاد يجب ان يكون عملنا كثيرا وكلامنا قليسلا هنساك سنيلسغ مرادنا فتاملوا خطبة السوداع واتبعوا ايها الخطباء وتسال الله ان لا يجعل مصيبتنا في ديننا ولا بعلماء ديننا والى لقاء

ان شاء الله.

أفلو صدقوا الله لكان خيرا لهم". وفي روضة النبوة، نجد الأحاديث النبوية الشريفة الكثيرة التي تتحدث عن الصدق وتحث عليه

 عن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم: قال : ان الصدق يهدي الى البر، وان البريهدي الى ألجنة، وإن الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله صديقا، وان الكذب يهدي الى الفجور، وان الفجور يهدي الى النار، وان الرجل ليكنب حتى يكتب

\* وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ان الله تعالى يغار، وغيرة الله تعالى ان ياتي المرء ما حرم الله عليه".

# وعن ابي محمد الحسن بن على بن ابى طالب رضي الله عنهماً قال: حفظت من رسول الله صلى الله

'دع ما يرييك الى ما لا يريبك، فإن الصدق طمانيتة والكنب ريبة، ومعناه ترك ما تشك في حله الى ما لا تشطُّ

# وعن ابي سفيان صخر بن حرب في حديثه الطويل في قصنة هرقل: قال هرقل: فملاا يأمركم، يعنى النبي صلى الله عليه وسلم، قال ابو سفيان قلت: بقولُ اعبدوا الله وحده ولا تشركوا به شيئا، واتركوا مايقول اباؤكم، ويأمرنا بالصلاة والصدق والعفاف

# وعن ابي ثابت، وقيل ابو سعيد، وقيل ابي الوليد، سهل بن حنيف وهو بدري رضي الله عنه، ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: من سأل الله تعالى الشهادة بصدق، بلغه الله منازل الشهداء وإن مات

# وعن ابي خلد حكيم بن حزام رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: البيعان بالخيار ما لم يتفرقا، فأن صدقا وبينا بورك لهما في بيعهما، وإن كتما وكنبا محت بركة بيعهما".

\* وعن ابي در جندب بن جنادة وابي عيد الرحمن معلاً بن جبل رضي الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: أتق الله حيثما كنت واتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن

صدق رسول اللــه صلى الله عليه وسلم

### حكم الدين

### خطبة العيسد

ما تعلم فقلت: ما علم والله خبر روی این ملچه فی ستند عن مما لا اعلم، فقال: أن الناس لم يكونوا يجلسون لنابعد الصلاة فجعلتها قبل الصلاة" متفق عليه، وعن عيد الله بن السائب

> ويستحب افتتاح الخطيبة كلها بالحمد لله ولم بحاظ عنه في حديث واحد انه كان يفتتح

خطبتى العيد بالتكيس وانمسأ

فليجلس ومن لحب ان يذهب ظيدهب" رواه النسائي وابنو داود واين ملجة. وكل ما ورد في أن للعيد .. خطيتين يغصل بينهما الإمسام بجلوس فهو ضعيف، قال النووي: لم يثبت في تكريس الخطية شيء. بحمد الله تعالى ولم يحفظ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم غير هذا، قال ابن القيم: كان صلى الله عليه وسلم يفتتح خطبه

حكم الاستماع الى خطبة العيد، حيث انه لاحظ تفرق نسية كبيرة من الناس بعد الفراغ من الخطبة بعد صلاة العيسد

الصلاة، ولا يبقى للاستماع الخطبة الاعبد قليل: سنة والاستمام اليها كذلك، فعن ابي سعيد قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم، يخرج يوم عيد الفطس والاضحى الى المصلي، واول شيء يبسدا به الصلاة، ثم ينصرف فيقوم مقابل الناس، والنساس جلسوس على صفوفهم، فيعظهم ويوصيهم ويأمرهم، وان كان يريد ان يقطع بعثا او یأمر بشيء امر په ثم ينصرف، قال ابو سعيد: "فلما أتينا المصلى اذا منبر بناه كثير ابن الصلت، فلذا مروان يريد ان

بعث الينا الاخ سليم منصور

السعافين من الشوينة يسال عن

يرتقيه قبل ان يصل فجـدبت بثويه، فجنبنى فارتقع فخطب

قبل الصلاة، قَقَلتَ لَهُ: غيرتُم

والله، فقال: ابا سعيد، قد ذهب

قال: شهدت مع ربسول الله صلى الله عليه وسلم العيد فلما قضى الصلاة قال: انا نخطب فمين احسب أن يجلس للخطبسة

سعيد مؤذن النبي صلى اللب علمه وسلم، انه کان یکیر بین اضعاف الخطبة ويكثر التكبير في خطبة العيبين، وهذا لا يدل على انه كان يفتتجها يه، وقد اختلف الناس في إفتتاح خطبة العيدين والاستسقاء فقيل: مفتتحان بالتكهير وقيل تفتتح خطية الاستسقاء بالاستغفار وقيل يفتتحان بالحمد قال شيخ الاسسلام تقسى الديسن : هو الصواب، إن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "كُلُّ امر دَي بِالْ لا بيدا فيه بالجمد لله فهنو احدم" وكان صلى الله عليته وسلم يفتتح خطيه كلها بالحمد لله واما قول كثير من الفقهاء انه يفتتح خطب الاستسقاء بالاستغفار وخطيسة العيديس بالتكير قليس معها فيهم سنة عن النبي صلى الله عليه وسلم البنتة والسنتة تقمى خلافه وهو

افتتاح جميع الخطب بالحدد

1707)

ان ق

المنسرغ فلالثعان القزم الوجشي

ارواع برومين لي

المرء

. واز

يكتب

، واز

نسرية.

لدائد

250

انینهٔ تشت دیثه

ئيقول ساف سابي

ه. از تعالی مات

يا في حمز الله سيئة

سننه صلی اا

فنتاح ف ناء فقر بالاستف مد قال ديسن باسن

المردي الله على الله فا كلها بله من الفق الاستسا الاستسا الميد الميد عليه وا

ا فیهم سما علیه وسل خلافه وهم علی بالحط امنية الراعية

في لقاء احسراه التلفريسون

الاردني مع "ام هاني" البدوية

قيسل أيسام في مرنامسيج "كل

الاسبوع" سألت الشعبة أم

هاتي عن أمنيتها فلجات

اتمنى ان ارى كل الناس سعداء

طربت لهذه الامنية واكبرت

الراعية البدوية التني تقنود

المبارة وتسرفض بفسدة ترك

الرعبي والإغتام لتعيش في

الكثيرين كامنية ام هاني..

حبيدًا لو كانت امنيان

وفينفس البرامج سال المثيع

رُوجِها "ابو هاني" عن رايــه بروجتــه فاجـــاب باعتـــداد

وكبرياء: "هي بنظري احسن

حبدا لو يعيش اهل المن كاه

ليتقدم من يشتري ويدقع اكثر... اما

اذا كأنت حريمة على حريتها

وكرامتها الانسانية فنلك يقيد الحرية

ويزري بالكرامة.. وهي تعلم قطعا

ائها كلما اندفعت لأرضاء نزوة

الشباب انصرف الشباب عنها لمن يثق

بقيمتها الاتسانية وكرامتها كمخلوق

فلتقلع حواء العربيـة عن ذلك،

ولتستشعر قيمتها كانسان حر كريم،

وانتظر الى المرأة الغربية من غير زواية

البنطلون الضيق او الكعب العالى فان

لديها ما يستدعى النظر كامراة جادة

عاملة تتشبد الاستقبرار النفسي

والاجتماعس ولا تدركه والبيست

الزوجي والولد ولا تكاد تحلم فيه ...

عبران الصمادي

جامعة البرموك

فاحمدي الله اختى حواء على ذلك.

سمادا عضويا خصيا.

واتطلاقا من التزايد في عدد

السكان والطلب المتواصل ايضًا على

المواد الغذائية وبالسذات البروتسين

الحيواني ورقع تصبيب القرد منه الى

الحد المناسب ومواجهة متطلبات

عضنام عريضة

س عشرين زيلة "

هانی وایی هانی؟

124

4

### [الهدايا المعوية .. والهدايا الخبرية]

مع عودة الحجاج، تنشط زيارات "التهاني" مشاوعة بالهدايا التقليدية من المهنئين، وهسي تتمسل غالب في "شوالات" من الإرز.. والسكر، ويذلك تتجمع اطنان من هاتين السلعتين، لدى حجاج كثيرين لتلخذ طريقها، بعد ايام او اسابيع الى تجار الجعلة، حيث تباع لهم باسعار مخفضة . ومع تَجْدُدُ المُناسَبَاتَ، يبادر الَّذِينَ تَلْقُوا هُدَايِا الْأَرِرِ والسكر من قبل، الى شراء السلعتين ذاتها بالسعر العادي، "لتسديد الدين "، الى المهنئين السابقين .. وهكذا، يدور هؤلاء واولئك في حلقة مفرغة، لا مُعنى لها .. بينما يغدو تجار الارز والسكر، هم المستفيدون الوحيدون، في البيع، والشراء !!

وواضح، أن هذه الظاهرة، هي من الطواهر السلبية، التي حان الوقت ليتخلص مجتمعنا منها، فبالأمكان تقديم هداياً، ذات مغزى اجتماعي وانساني، كتبرع يدفع الى جمعية خبرية، او هيئة تطوعية، باسم الشخص الذي يراد تهنئته .. لا سيما، أن الغلبية العظمى من الذين يتلقون هدايا الارز والسكر، هم في غنى عنها.. واذا قدر "للهدية الخبرية" أنَّ يستعاض بها عن "الهدية المعوية" فأن هذا سيوفر "موردا" كبيرا للاعمال الخيرية، وللذين هم بحلجة حقا، الى العون

[مسلاح عيد الصمد]



تصوير يوسف العلان

رغم الحقوق التي حازتها المرأة

العربية ماتزال تتصرف وكأنها مجرد

حظية كل همها لفت نظر الرجل وشد

انتباهه حتى ولو كانت قد تزوجت

تراها تتحرك فيردهات المؤسسات

للذا كل هذا العنت؟ لانها ترى

الغناج الباريسية نقعل ذلك، ولان

محلأت الازياء تعرض هذا الجديد

ان اللحوم الحمراء المنتجـة في

الاردن تتراجع كميتها ستة بعد

أخرى وبالتالي فان قيمة اللحوم

المستوردة قد بلغت حوالي ٥٦٦١

مليون ديثارا عام ١٩٨٢ بعد ان.

كانت مليون ديناراً عام ١٩٧١ هناك

اسباب رئيسية بالنسية لهذا التراجم

منها أن حالة الراعي تتطور للاسوأ

مما يؤدي الى البيع المبكر الخراف

التي يتراوح وزنها بين ٨ــ٥ (كغم

مما يؤدي هذا الى حرمان السوق من

خراف مسعنة الى معدل ٢٥كفـم

اضافة الى ارتقاع اسعار الواد

الماشية وسوء برامج التغذية ويما ان

معدل انتاج النعجة الواحدة في بلادنا

لا يزيد عن ولادة واحدة في السنة فان

تأجيل الخراف الناتجة حتى تصبح

باوزان كبيرة (٤٠٠كفم) هو ضرورة

ملحة ولتطبيق ثلك فانثا بحاجة ألى

تنفيذ برامج تغذية مناسبة وهدده

البرامج تعتمد على نقل الخراف الى

وحدات التسمين حيث يتم تسمينها

الى الوزن المطلوب ولنجاح برامسج

التسمين فالافضل إن يتبتسي هذه

وتجاوزت مرحلة الخطر.

اللهم اني استاك العقر والعامية في ديني وبنياي واهلي ومالي. اللهم استسر عوراتس، وأسن روعاتي، اللهم احفظني من بين يدي ومن خُلفي، رعن يميني وعن شمالي ومن فوقي، وأعود بعظمتك أن اغتال من تحتى. اللهم عافني في يدني اللهم عافني في سمعي. اللهم عافني في

لا أنه الا انت. اللهم اني أعوذ بك مَنْ الكفر والفقر ومن عداب القبر، لا آله الا انت. اللهم انت ربي لا آله الا انت خلقتني، وأنّا عبدك وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت.

اعودٌ بِك من شر ما صنعت، ابوء لك بنعمتك علي، وأبره بذنبي، فاغفر لى، أنه لا يغفر الذنوب الا أنت، اللهم أعود بك من الهم والحرن، وأعود بك من العجز والكسل، ومن البضل والجين، واعود بك من غلبة الدين وقهر الرجال، اللهم اجعل أول هذا اليوم مسلاحا واوسطه قلاحا. واخره نجلمًا. واسالك خبري البنيا والاخرة يا ارحم الراحمين.

رامي روان محمد العيادي

"انها كرامتك اختى العربية"

## قضاساالساس

نجدت في تاجيل خدمة العلم وفشلت

في الامتحان الشامل

كانت نسبة النجاح في كليات المجتمع لهذا العام ضيئلة حدا.. وقد نجحت في تأجيل خدمة العلم وفشلت نُ الامتحانُ الشامل. ومن أسباب فشلي اننى التحقت بالكلية لاطلبا للعلم بل لتنجيل خدمة العلم ووجود العدد الكبسير من المعلمسين غسير الاردنيين غير الكفاء للتدريس.

حيذا لو ان احد شروط قبحول الطلبة في الكليات انهاء خدمة العلم اولا لكان التحاق الطالب بالكلية طلبأ للعلم فقط لا لتأجيل خدمة العلم فقط.

ايراهيم سامي سلامة - الزرقاء

الشيؤون البلدية

"امام وزيسر

والقروية والبيئة"

نحن اهالي سكان بلندة مغيير

السرحان نود أن نطرح هذه القضية املم معاليكم. في العام الماضي قامت شركة كهرياء محافظة اربد بطأب مبلغ وقدره سبعة الاف دينار من المواطنين فقامت البلدية بدورها بجمسع هذا المبلغ من المواطنين بواقع سنة عشرة سينارا من كل بيت ولكن الشركة ريت هذا المبلغ الى البلدية لان الشركة اكتفت برسوم الاشتراك ولكن لم تقم البلدية بارجاع المبلغ الانف الذكر الى المواطنين ولا تعلم ما هو السبب مع العلم أنه مضى عليها اكثر من عام.

بلدة القادسية تبعد عن الطفيلة الثانية ظهرا. ويقوم طبيب بزيارة ٤٠ كيلو مترا وييلغ عدد السكان البلدة كل اسبوع مرة واحيانا لا (٧٠٠٠) نسمة. يقع بالقرب منها يحضر ويبقى المواطن ينتظر الى نهاية الدوام بعد ذلك يضطر المواطن ان ممهنع اسمنت الجنوب ويبعد ٢ كيلو يذهب الى معان او الطفيلة متحملا متر ويبلغ عدد عمال المستع ما يقارب ۱۵۰۰ عامل.

يشق البلدة خط صحراوي موصل

بلدة القادسية ونقص الخدمات

الى المواقع الانرية في الشويك ووادي موسى والعقبة والبتراء. كما يمر يومياً مئات السياح إلاجانب في طريقهم ألى المواقع الاثرية .. ولكن ومع الاسف الشديد ينقص هذه البلدة اهم الخدمات الضرورية حيث لا يوجد مستوصف صحى يقدم الخدمات لابناء هذه البلدة وإذا وقعت حادثة يضطر المواطن ان يذهب الى الطفيلة او الى معان والتي تبعد ٧٠ كيلو متر عن البلدة. مع العلم انه يوجد في

البادة عيادة صحية صغيرة لا توجد

ويطلع على الخدمات التي تقدمها

والتي تبعد ٤٠ كيلو مترا.

نواف النعانعة القلاسية/ لواء الطفيلة

كما لا يوجد في هذه البادة مركز

امومة لرعاية الاطفال. وقد قرأنا في

الصحف انه سوف يفتح مركز

للامومة والطفولة ولغاية الآن لم يغتم

هذا المركز واذا حصلت حالة ولادة

يذهب المواطن الى معان او الطفيلة

وختاما. املنا كبير بمعالي ورير

الصحة أن ينظر إلى فذه الخدمات

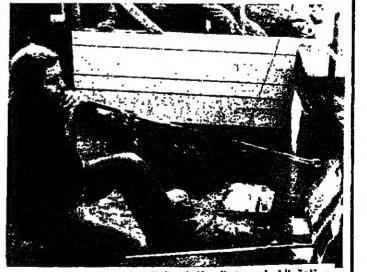
كما ونرجوه وندعوه لزيارة هذه البادة

الميها الادوية الضرورية حيث تفتح هذه العيادة من الثامنة صباحا الى

### عدة تواقيع

### مت اجل سلامتك

مرض السل ينتقل بواسطة البصاق، والحليب الملوث والنباب والسعال، فلحذرهما.



صناعة الزجاج، من الصناعات التقليدية القديمة في بالدنا. المورة من صديق الرأي - محمود جغير

الاتلابيب

فيلا طلبق ثاني مؤلفة من اربع غرف نوم وصالونين كبيرين وثلاثة

حمامات ومطبخ واسع وغرفة خزين وفرندة كبيرة من الجهة الجنوبية، مزودة

بالتنفئة المركزية والماء والكهرباء تشطيب العمارة (سلوكس).. المراجعة

بواسطة الهاتف رقم ١٧٦٠٧٠ الموقع بجانب كلية الخوارزمي من الجهة

الشرقية وتبعد أن الشارع الرئيسي المؤدي الى مستشفى الجامعة (٢٠٠)

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان طرح عطاء

صيانة مبنى الجمارك في مركز حدود الرمثا

يدعى بقولو الابنية الممتفون في الفئة الثانية والراغبون بالاشتراك في هذه المتافضة اراجعة لجنة العطاءات المحلية اعتبارا من ١٩٨٤/٩/١٠ لتسلم

٣ \_ تورع العروض لدى سكرتير لجنة العطاءات المحلية في موعد اقصاه

مدير عام الجمارك عادل القضاة

نسخ التقمة حسب الشروط التالية:

١ ــ ثمن نسخ المناقمة (١٠) بنائع غير مستردة.

٢ \_ اخر موعد لبيع نسخ المناقصة ٢٢/٩/٢٢ \_ ١٩٨٤

الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ٢٦/٩/١٩٨٤.

### ضغط ارقام صناديق البريد

لاشك ان ارقام صناديق البريد التي تستحدث جديدا وخصوصا في مدن الملكة الرئيسية كعمان والزرقاء تظهر بمجموعة رقمية كبيرة تزيد عن الخمسة ارقام وتصل الىست او اكثر، مما يترتب على هذا الوضع اشكالات عديدة منها:

> (١) اغفال رقم او اكثر من الارقام احيانا. (۲) نقل رقم مكان رقم آخر.

(٣) الاعتماد على الذاكرة عادة في تثبيت الرقم حين الكتأبة وهنا يدخل عامل النسيان احيانا او احتمالية وروود رقم أخر مشابه في العقل الياطن.

(٤) قد تغطى الاختام على جزء من الرقم مما يؤدي الى بتر الرقم واظهاره بوضع خاطئ حين المعاودة للمراسلة. (٥) سوء كتابة الارقام عند البعض قد تؤدي الى تحديد رقم خاطئ لصندوق البريد المراد مراسلته لكل اوجانب لما تقدم لنا رجاء ان تقوم وزارة المواصلات مشكورة العمل على ضغط ارقام صناديق البريد وتحديدها بارقام صغيرة وذلك بالاعتماد عل التقسيمات الجغرافية واعتلام اصحباب الصناديق بذلك او بالاعتماد على اماكن تواجد تلك الصناديق في مكاتب البريد المنتشرة او وضع مؤشر حرفي (رمز) بجانب الرقم يضاف اليه ليحدد مكان تواجد

حسن ملوح الاسود

### وعروض الازياء. اما في العمل وفي السفر فانها تنتعل الحذاء العادي الذي يعينها على الحركة مون عنت ولاً ارهاق لان الكعب يسبب ألاما في الظهر وشعورا بعدم التوازن كل ذلك

صحيح أن المراة الغربية تفعل

ذلك ولكن في الحفلات والسهرات

من اجل التقليد السخيف او من لجل وهي تمارس دورها كامرأة عاملة عل ان ترتفع عن الارض ثلاثة أو أربعة حداءرقيق ذي كعيين عاليين حتى سنتيمترآت زيادة. لتكاد تنقلب عنهما كلما تقدمت أو كذلك، فهي تصرعلى لبس التنورة كأخرت ليس هذا فحسب بل هي تص الضيقة أو البنطلون الجينز، لمجرد على الكعب العالي حتى ولو كانت مسافرة في الطائرة او الباخرة مع ما ان اعلانا علهر في التلفزيون أو موضة وفدت حديثًا من بيوت الازياء. لذا حمله ذلك من احتمالات التكحرج او تعلق الكعب الرفيع باي شق في وسيلة

فهي تصر على أن تدخل جسمها السمين المترهل في التنورة الضيقة أو البنطاون الذي يكاد يتشقق، دون مراعاة لاختلاف الاشكال والاوزان اوطبائع الشعوب، فالخراف العربية تختلف عن تلك الاوروبية، لأن الاولى ترعى الارز والخبز والسمن البلدي

تفسها فيه... هذا أذا ارتفعت الفتاة العربية

في حين ان الاخرى تكتفى بالخضار والاشياء الخفيفة ... ومع هذا فاننا لم نر الخراف العربية تتبرم بكيس الدهن الذي تحمله ولا لجأت الى المشدات الضاغطة لتخفى مأ ظهر من

وإنا هنا اتحدث أن راحة حواء

العربية وعن شعورها بقيمتها كانسان ولا اتحدث عن الحرام والحلال مع أن الشارع ما أباح شيئًا وأحله الآ وفيه منفعة ولم يحرم شيئا ويكرهه الا وقيه مضرة. قكم ييدو اللباس الطويل الساتر مريحا وجميلا على الفتاة التي تلبسه وكم بيدو الضيق القصير معيقاً عن حرية الحركة ومزريا بمن تدخل

فعلا عن مستوى الجارية المطية التي يُتُحَصِّر كُلِّ همها في ان تلفت. النظر وتشد اليها الاعنين والادان

### تسمين الخراف ضرورة وطنية

وعلى المزارع الذي يريد تتفيذ مشاريع التسمين أن ينضم ألى أحدى الجمعيات التعاونية التي ستقدم له النصح والارشاد والخدمات أن أرياح هذا القطاع تتراوح بين ١٥٥٥٠٪ بالنسبة للأموال المستثمرة فيه كما ان كمية التحويل الغذائس للخسراف المفطومة بلكرا (٦ اسابيم) يكون ٣ كفم علف مركز لكل كغم نمو بينما الخراف المقطومة في وقت متأخر (١٢ اسبوع) فان التحويل الغذائي قد یکون ۱ ـ ۸ کغم علقا لکل ۱ کغم نمر. ويالنسبة للجدوى الاقتصادية لتسمين الخراف في الاردن من المكن الحصول على ربح اذا حلت الشاكل

العملية القطاع الخاص بدعهم من

القطاع العام والوزارات المختصة،

١ \_ عدم وجود حملان كافيــة للتسمين في اوقات مختلفة من السنة ويمكن حلها عن طريق ايجأد مزارع تربية لانتاج الصلان.

٢\_ ايجآد الورّن المناسب للتسمين المشكلة هي أن معظم الحملان تتبح

للاستهالاك المحلي على وذن ١٥\_٥٧كغم ويجب منع ذلك عن طريق اصدأر قانون يمتع ذبحها وتؤخذ هذه الحملان للتسمين الى وزن ٣- أيجاد العلف السرخيص ـــ

من الخارج وهذا يزيد م التكاليف ويمكن حل هذه المشكلة عن طريق أنتاج الاعلاف محليا واستخبدام المخلفات الزراعية والمساعية في علائق التسمين مثل (تقل البيرة، ترق البجاج، والجفت).

المشاكل ويمكن حله عن طريق ايجاد

معظم مكونات علف التسمين تستورد ٤\_ التسويق ويعتبر من أهـم

لنيذة وكنلك تستخدم فضلاتها

جمعية لاستلام الحملان المسمئة وتسويقها ومن الناحية الاجتماعية فان الخراف هي صغار الاغتام وكما يقول الفلاحون في بلادنا الغنم غنيمة كيف لا؟ وكل منتجاتها مفيدة لبني البشر فمن لحومها يأكلون ومسن اصوافها تصنع الالبسة ومن جلودها الاحدية ومن البانها اغدية طبيسة

السكان المتزايدة منه يهما بعد يهم من هذا البروتين لا بد من تحسين الكفاءة الانتلجية للوحدات الحيوانية عن طريق استيراد السلالات النقية والتي تكون اكثر ملائمة للظروف البيئة في الاردن وكذلك تأصيل الصفسات الجيدة في السلالات المحلية عن طريق التهجين ثم التسمين للخسراف فمشاريع التسمين تؤمن بخلاجيدا المزارع بوقت اقصر نسبيا من الانتاج العمادي وتوقسر مشاريع التسمين العرض اللازم من اللجوم ويذا تقلل الاعتماد على اللحوم الستوردة في سد حلجة السوق الحلي وباختصار فالتسمين مو عيارة عن تتمية للثروة الحيوانية التي تعسد

اجدى مرتكزات الامن الغدائي. المهندس الزراعي موسى زيادة

طرور ويرغبار والجندول رخلدا وتعذع العلي وحويلي المزمية يوهاتعنت ١١٧١٦) عمان

### بسنم الثله الرجعن الرحيم اعلان رقم المناقصة ٢٠/٤٨

تعلن سلطة وادي الاردن عن حاجتها الى اللوازم المبينة تاليات اسفشن مويد " أ × ٢٠ × عم \_ كعية (٢٠٠) عند (منتل العمل): إسحشت سنويد فر٧ × ١٠ × ١٩ - كعية (١٠٠) عدد (ملة وخمسون " خشب سويد ٤ × ٢٢ × ٤م \_ كلية (١٠٠) عند (ملاة الله).

المنظف البيض ٥ × ١٠ × عم - كلية (٣٠٠) عد (دُالله المناب المناب) ف خشب زآن ؟ × ١٢ × ٢م - كمية (١٠) عد (عثرون أقط). فعلى الراغيين بالاشتراك في هذه المتقمة مراجعة مديرية اللوازم في هذه السلطة الكائنة في جبل عمل طريق رأس العين الستالم نسخة من النقصة النكورة اخرموعد لتقديم العروض عو الساعة العاشرة من صباح يوم الخفيس الموافق ٢٧/٩/١٨٤.

البكتور الهندس منتر حدادين رئيس سلطة وادي الاردن

HINISTRY OF PUBLIC WORKS COVERNMENT YERDERS DIRECTORATE

وزارة الإشغسال السامة

دامشمة العملاءات المحكومة

اعلان طرح عطاء ١٦/ ٨٤ توسعة مظلات ومبانى جمرك الرمثا

يدعى مقاولو الابنية المستقون في القنات العليا والفئة الثانية (أ) والراغبون بالأشتراك في هذه التالمية الراجعة دائرة الفطاءات الحكومية اعتباراً مَنْ ١٩/١-/١٩٨٤ لِتَهِلُم سَنْعُ لِكُنْ الْمُعَلِّمُ عَنْدٍ السَّرُوطُ الْتَكَيْدُ الْمُعَلِّمُ الْمُ ١، وصف العمل ــ انتشاء مثلة ومياتي للمركز بنسلمة (١٠٠٠) متر عربيع تقريبا مع مراقق واشغال خارجية. ٧. ثُمَنْ نُسَخَّة لَلْتُقْمَية (٥٠) بينلرا غير مستردة

٣. لخر موعد لبيع المتقصة (٢٢/٩/٢٢) ٤. تودع العروض لدى دائرة العطاءات الحكومية في مبنى وزارة الإنتقال العامة في موعد المساء الساعة الثانية عشرة من ظهر يهم الزيماء الوافق رئيس لجنة العطاءات الركزية

منير دائرة العطاءات الحكوثية

### من تف هي ندم وحمامين وصالون ومزودة بالتد النَّيِّةُ السَّرِيدُ وسية علما أن العارة مرفعة مب الأصول

– المراجعة مع هاتف 00 ع4 أو 170، 177 أوفي دغنس الموتوسع صياحب الملكث السبيد ابوهشأم

\* حفارة شرام تي ١٨٥ هـ مونيل ٩٧٩ عملت حوالي ٢٥٠٠ ساعة

# حفارة شرام تي ١٨٥ هـ موبيل ١٧٩ عملت حوالي٠٠٠٠ ساعة وجندت

انترناشيونال تلفون ١٨٩١٦ ص.ب ٢١٢ عمان وملتف ٢٥٥٦١ عمان

### شقق بمتازة للبي معروض للبيع عددمحدود من الشقق السكنية

في مسمارة حجب ابيض في موقع بمتازي عبدون خلف سوبرهاركت عسبدون ،كل شقة تتألف

# # حفارة جاردنر دنفر ۲۵۰۰ دي دي مع سنة الاف قدم مواسير صنع

حفارة شرام تى ٦٨٥ هـ موديل ٩٧٩ عملت الله من الف ساعة

 خفارة شيكافو بنوماتيك اكسبلورر ١٥٠ ديلو صنع ١٨١
حفارة اليكو برايسير موبيل ١٨١ مع عشرة الاف قدم مولسير 🔻 حفارة تاشيونال لاعماق ٢٧ الف انم مع عشرين الف الأم مواسر مونيل

\* حفارة أوبل إوبل لاعملق ٣٠ الف قدم صنع ٩٨٧ جديدة غير مستعملة فضلا عن عدد هيم/من رؤوس الحفر الستعملة والمجددة للعراجهة سينا

الأصي سكست وبيوت وشقق تي الجبرية رابشميساني رامالسماق رالصوبينية رعبرونسسنست في اليابان معرض لهيروشيما وصبرا وشاتيلا!

ق حبيبته الى هونج كونج!

ولكن لم اكن اتوقع انه سيتبعها الى

هنا وبهذه السرعة، ولا أعتقد ان

كارول لم وان تقوم بعمل رديء في

الزوجان يعيشان الان في منطقة

ومن اجل الحب ايضا يقتل المء

نفسه ولو كان حبا ابوياء فهــذا

الشاب (ميكل انتوزي) ٣٦ عاما لا

ركاب في مدينة نابلي، انزل الجميع،

دفع السائــق خلقهــم، وانطلــق

بالحافلة في شوارع الدينة

وسيارات البوليس تلاحقه ألى ان

أصطدم بجدار أسمنتى واشتعلت

لم يستسلم ميكل للبوليس بل

جرح أثنين منهم وحسم النزاع

رجل بوليس حينما سدد بندقيته

امامه ١٤ جريحا هم الاشخاص

الذين حطم سباراتهم اثناء قبادته

نقل ميكلِّي أتى المستشفى فوجد

وجهت اليه تهمة السرقة، فيرر

(كنت مناخرا واريد ان اخهذ

وقيل: (العب وحسدك تيجسي

راضي) كذلك المثل الشهير (الان

ديلون) يحب العزلة والهدوء لانه

يفضل الانفراد بنفسه في نلحيسة

(دوشي) الجميلة وهي البقعة التي

يرتاح فيها ديلون، بعيدا عن

الضوضاء والأعمال الرهقة ففسر بحيرتها الجميلة يمارس رياضت

ألسيلحة المفضلة لديسه ويقوم

ديلون يطبخ وينظم منزله ويشاهد بعض الافلام القديمة!!

اما لعب السرئيس الامسيركي

ريغان فمختلف حدا فقد كاد ان

ببعض النزهات بالقارب!

ارْهَارا لاضعها في الوقت المناسب

يحب فتاة بل يحب امة للبنة!! مَن اجِلَهَا، آوِقْفُ سائقٌ حافلة

(بورتسموث) حيث يعمل (ايان) في

يوم ما وان ايان يعرفها جيداً!!

صناعة المعادن!!

النيران في الياص.

الجنونية للباص!

تصرفه بقوله:

على ضريح امي.

بعض المداخلات والمسائل التي تزعجك. لا بد من تكريس جهد ووقت اكبر الشؤون العائلية. مطالب عديدة ممن تحب. لا تتعمل مماحاة

تبرز مشاكل تعكر صفو البوم ريما بسبب صحة بعص الترباء تقاط

بعدم تُجَاوِب في دائرة العمل، لن تُتمكن من التعامل في المصط الأحضاض

انت في مفترق طرق . تواجه موقفا يتطلب انخاذ قرار حاسم، والعسف

مزاجك متقلب فسد كوة الكابة فكل هذه الشاكل مؤثنة اجل الرحلة

يهم غير بسير من البداية إلى النهاية، جدل وريما خلامات و المحبث

و تأخذ الامور كما تبدو في مظهرها، حاول ال تخرج بشريت خارج الدائرة الحالية لاستعادة الانسجام. لا تطلب مساندة من احم البري

الن تتلقى الرسالة التي تترقيها حاول ان تقضي المساء بين الاصدفاء

يوم مزدحم بالمشاغل والإعباء بحيث يصعب عليك التركيز ولكر لا تهمل واجباتك الرسمية. ثمة جدل عقيم داخل الاسدة. اهذم موجباتك

يوم غير هادي، تصاب بخبية امل في الاشخاص الذين اعتمدت عليهم

تتبخر في النهار الامال التي تبلورت في الصماح، لا تطلق العدار لطبعك الميال للجدل، تتعرض الى مطالب من الاخرين.

وطد عزمك على انهاء الصعقات المعلقة، كرس جهدك لعملك ود إ

الز يكُون لديك طاقة لتغطية اعبانك اليوم، نشعر بعدم ارتباح و سوقع

الجهات الاخرى، تجاهل تماما نصائح الاصدقاء فليس من صالحا

العمل وعدم فبول لمميرة حياتك العامة. أهنم بصحة من حواك

العائل تستسلم لموجة من الكسل تفادى أن تتورط و مسائل مالية

كذلك تتطلب أهتماماً لا تنجح في لقاء المسؤولين.

التي تفكر فيها ثمة مشاكل يستعصى التعامل تجاهها.

استفد من تجارب الاخرين قبل التقيد بالتزامات

تضع على الرف فرصة كنت تعلق عليها الكثير.

كتاب الدراما التلفزيونية للبكتور

الدنيا لزهير حسن وحاتم السيد.

الثلاثاء ندوة حول مسرحية حال

الاريعاء محاضرة بعنوان المسرح

العربى المقارن الدكتور محمود

محمد القيسي. هذا وسيشارك في التقديم ولدارة

الندوات السادة جميل عواد، صلاح

ابو هنود، عبد اللطيف شما، بشير هواري، محمد القبانسي، وداود

# أسبوع ثقافي لرابطة

### المسرحيين الاردنيين

ضمن النشاطات الثقافية لرابطة السحيين الاردندين تقرر اقامة السيوع ثقافي بيدا اعتبارا من السبت مرارة الساعة الخامسة مساء كا. يرم في تاعة مسرح دائرة الثقافــة

وسيشمل البرنامج: السيت محاضرة بعنوان السينما والتلفريون تتافس ام تكامل يلقيها عنتان مدانات الاخد محاضرة بعنوان تجريسة

الفوانيس في مسترحية هاملت للدكتور مفند فوري الاثنين محاضرة بعنبوان حول

### الاحد انتخابات رابطة

### المسرحيين الاردنيين

تعقد رابطة المسرحيين الاردنيين لا الاحد ٢٠/ ٩ اجتماعها السنوي الأالهادي في تمام الساعـة الثانيـة والنصف فيقاعة مسرح دائرة الثقافة والفنون واذلك لبحث عدة امور هي تراءة ومناقشة النظام الداخلي المعدل الرابطة والسراره قرامة ومناقشة التقرير الاداري عن العام الماضي واقراره قراءة ومناقشة التقرير المالي واقراره استقالتة رئيس واعضاء البيئة الإدارية الحالية، ومن ثم انتخاب رئيس جديد للرابطة واعضاء مية ادارية جديدة:





الجميع نوق بلموندو في اختياره

للورا، أذ انها موزونة ولا تحوم حولها

الإقاويسل وفضائسح الفنائسات

الا ان بلموندو ويعد عشر سنوات

من هذه العلاقة ان يغيرها كزميله

الان ديلون الذي ترك ميراي دارك

بعد علاقة استمرت اكثر من عشر

سنوات هي اجمل سنوات عمرها،

عن وحدتها انها لا تطاق فهي معروفة

بشخصيتها الزبوجة فاحيانا تجدها

ناعمة ومرة اخرى تجدها شرسة،

فهي خليط عجيب فتقول احيانا اجد

نفسي كالقطة كل ما اريده هو الملمس الناغم والحنان واحيانا اشعر باننى

لبوة وهنّاك ايام اشعر فيها أننسي خلقت لاكون ربة منزل فقط وليال

اشعر فيها وكانني خلقت لاخرج الى

وكان قد تبين ان للطفلة رحمين

وصرح. الدكتــور حسـن

استشاري جراحاة الاطفال

والان اصبحت لورا وحيدة تقول



### يهجر الإبطالية ثم خرجت القصة الى النور ويارك

- لكثرة المشالات الايطاليات للشِنَارِكَاتَ فِي اقسلام فرنسيسة.. وشازكتهم ايضا بعض النجوم

ففي فترة طويلة كثرت الشائعات عن تمة حب بين صوفيا لوريــن والمطرب الفرنسي سيرج لاما واكن سرعان ما انطوت هذه الصفحة بلا

الا أن القصة ألتي لا تحتاج الى نفي اوتلكيد مي قصة الحب الطويلة بين المثل الفرنسي العالمي جان بول بولندو والإيطالية الحسناء لورا انطونيللي والتي استمرت بسريتها الدة عشر سنوات لا يعرف بها احد، ولا تصطاد الصحافة اخبارها أو

وكانت لورا تحضر الى باريس بين الفترة والأخسري وتقيسم في شقسة باريسية رائعة كان بلموندوا قد استأجرها خصيصا لها فيزورها وسى زيادة الا بعيدا عن اعين الصحافة والعزال. 4

الدنيا واتحدى العالم بمفاتتي، عملية دقيقة لطفلية بحرينية

الطبيعي من خلال تكوين المستقيم \* نجح فريق من اطباء قسم والمخرج، وعمل مجسري البسول جراحة الاطفال بمركز السلمانية ومثانية صناعية من الامعياء اطبي بدولة البحرين في اعسادة اجراء جسم طفلة حديثة الولادة إلى حقتها الطبيعية بعد أجراء ومبيضين كما أن المهبل لم يكن ثمانى عمليات جراحية دقيقة أستغرقت سبع ساعات.

ونشر في المنامة امس ان الطفلة البلغة من العمر ثلاثة اسابيع قد واست والاجتراء الطبيعية من جسها مشرهة يشكل كبير، بحيث لم يتضح ما اذا كانت ذكرا ام انثى، وفي البداية لم تكن لديها أمثانة وأضحه، ولا مجرى للبول، كما انها كانت مصلعة بهبوط في

HIN!!

GOY: R

الحكوب

ط النقية:

ه) متر مريخ

ارة الإشغار

ر. ماء الوافق

الكلي وانسداد في الجزء الأسفل من توق الجراحية فريسق طبسي برئاسة النكتنور خليسل حسسن استشاري حراحة الاطفال بوزارة الصحة البحرينية. وفي البداية قام الفريق الطبي

اصلاح جدان البطن وتغطيته

وأعلاة اسفل الجسم أني شكلته

والسلمانية أن هذه الحالة من الحالات نَادِرةً الحدوث في العالم، ويقنسية للبحرين تعتبر الاولى من نوعها، وقد نعت جميع العمليات بنجاح والطفلة حقيا تحت المراقبة الطبية الدقيقة. واكد انه في حالة تجاوز الطفلة

فترة النقاهة فانها ستكون بحالة طبيعية جدا من حيث التكويــن الجسماني حيث انها ستمارس حياتها مستقيلا بشكل طبيعي. وارجع الدكتور حسن اسباب هذه الحلَّة الى تعرض الام خَلالُ بعلاج هبوط الكلى وتوسيع الحالب فترة الحمل الى الإصلية بمسرض وبعد تحسن حقتها اجريت لها الحمسة الالمائدة، وناشد الإمهات العمليسات الجراحيسة حيست تم يضرورة اخذ التطعيم قبل الحمل

مُند هذا المرض الخطير.

بعض الاحيان تضع النظارات،

الدموع تغرق وجهها.

ايضا، جيف ٢٤ سنة، وزوجتــه انْتت، بينما كان يتلبع دراساته

الجامعية، وظل الابن الاكبر جاك، ٢٩ سنة، في كالهون مع زوجته وابنه وكان يعمل على حصادة. الأن: علات أمي الى واشنطن في

سنة ١٩٨٢ لتعميل في مجلس الشيوخ، وكما يقول والدها فانها تظهر اهتماما في الشؤون المحلية والإجنبية، ويضيف انه سيكون سعيدا أذا خاضت أمنى غميار السداسة، اما هواياتها فهي انتقائية: تعزف على القيثارة، كما تحب الروك الصاحب، وقد قرات كتاب الحرب والسلام لتولستوي، مالاضافسة الى روايسات كورت

فُونيجوت، وتقول والدتها ان امي تريد أن تصبح فلكية، وهي تفضل

غرائب هذا العالم

غرائب هذا العقم كثيرة

كثيرة، فقي اليابان وفي مدينة

(اوساكا) بلذات وجد أليابانيون

ان الاحزان العربية تؤنس الاحزان

اليابانية، فمع احتفالهم بالنكري

التاسعية والثلاثسين لمنبحسة

هيروشيمسا ونيسكازاكي احتفلسوا

ايضًا بذكرى منبحة صبرا

وقد اقاموا معرضا يحتوي على

خمسين صورة للمصور الياباني (ديو شي هــيروكا) الــذي شبهــ

تضمن المعرض ملابس وحلجيات

خلفها سكان المخيمات القتلى

ويقايا قذائف سعتها ١٦ يوصنة

كأنت تطلقها المدسرة الاميركيسة

زار المعرض حوالي ٨ الاف زائر

كما يتوقع ان يفتتح المعرض

ابوابه في آلمدن البابعية الاخرى!!

وكما يقولون: الارقام هي

الاصدق، فقد ذكر تقرير صدر من

فينا: بأنه يمكن تأخير او منع

وفيات حوالي عشرة ملآيين شخص

سنويا في العلم الثلث أذا ما تم

وقال التقرير الذي اعده عدة

- ان ۱۷٪ من حالات الوفيات في

اطباء معروفين ومن مختلف انحاء

العالم الثالث سيبتها امراض

الاسهال والباقى نثيجة الاصابات

بالحصينة والتهساب الرئتسين

واشار التقرير ان اسباب الموت

في الدول المتقدمة هي على عكس

اسباب الموت في دول العلم الثلث

وهي: امراض القلب والسرطان بشكّل خاص الذي ترجع معظم

اسبابه الى كثرة التدخين وتناول

وفي تقرير اخر لاستطلاع الراي

ان أدارة البحث والترجمة في

ان حوالي ١٠٪ من الشبان

الكويتيين لا يقراون ابدا وان ٢٥٪

يقراون بانتظام وان مهر يقراون

يفضلون مشاهدة التلفزيون على

القسراءة في حسين يفضسل ٢٥٪

مشاهدة السينما أكثر من تغضيلهم

وزارة الإعلام الكويتية قالت:

المشرويات الروحية!!

من هين لاخر.

وقال التقرير:

والامراض الموسمية الاخرى.

توفير الغذاء والعلاج لهم.

للنبحة كعصبور صحفنيء

وكما يقال: تعددت الاسبساب والموت وأحد، فقد لقسى الشساب (سیمون یومان) ۱٦ سنّة حتفـه والذي كان يدعو نفسه بروميو لان حبيبته (جولييت ايفيس) ١٨ سنة اخبرته ان حبهما اصبح في خبر كان والسبب فارق السن بينهما!! اما في لبنان فقد نكرت صحيفة النهار اليومية في خبر محلي ان رجلا لبنانيا توفي لأن شبيح الجبوع

اسكت قليه! يحظى بلقمة خبز.

ثمانية أولاد، قتله القهر والجوع وتراكم الديون فسكت قلبه قبل أن الرحوم مثل رفاقسه الكثيرسن



المرحوم (عاطف فقيه) ٤٧ عاما هو عامل في بلدة صور التي احتلها الاسرائيليون وهو متسزوج ولسه



الذين لم يتقاضوا معاشـا منــذ

نتساعل: أين الملايين العربية التى تبعثر هنا وهنآك ويسون سبب مقنع!! وهــذا وغيرة الجائعين!!

ونتساط: لملذا تليس العروس

الام تقول: أننى كنت اعبرف صلتها البريثة والطاهسرة بايسان



ثويا ابيض، الجواب: انــه رمــز للطهر والنقاء الجسيدي ولهنذا السبب لحق (ايان شانوين) ١٨ علماً صَديقته (كَارول رويرتس) ١٥ علما الى هونج كونج في محاولة بانسة لوالدها لقصلهما عن يعضهما البعض الا ان (ايان) سرعان ما عرف اثرها حتى التقى بها ولو في هونج كونج!

يسبب حريا عللية ثالثة وذلك اثناء لعيسة ومزحسة وهسو يختبسر الميكروفونات حين قال: اعزائى المواطنين، اتشرف بأن اعلن اليكم اننى وقعت لتوي قرارا للتخلص من روسيا الى الابد، وأن القصف سيبدأ بعد خمس نقائق!! اعداد: عودة عودة

N

N. S.

1

# اكتشاف عملة اثرية

🕸 اكتشف عامل اجنبي بطريق الصدفة قبل ثلاثة ايام قطعة اثرية مَادِرة من الحجر غير الصقول في احدى المناطق العامة في البحرين. وقلت وكالة انباء الخليج، أن القطعة التى تمثل عملة يعتقد انها كانت متداولة في العهد الماضي تظهر على احد وجهيها بعض الآحرف المنقوشة باللغة الانجليزيه منها كلمة "الهند" الى جانب تاريسخ نقشها وهو عام "١٨٧٥". كما كتب على الوجه الاخسري للعملة "الملكة فكتوريا".

من الشهر الحالي بمدينة الموصل ٠٠٠ كيلو متر شمسال العسراق، المؤتمر السنوي لجمعية مكافحة السرطان العراقية ويستمر يومين. ويبحث المؤتمس في الامسور الوقائيسة والعلاجيسة للاورام السرطانية عن طريق الجراحة والإشعبة واهميسة الجوانسب النفسية والاجتماعية للوقاية من السرطان.

### في طنجة: مصحة لمرضى الكلي

طنحة عروس الشمسال المغريسي مصحة للكلى الإصطناعية. وتهدف هذه المسحة معلحت المرضى الذين يعانون من داء الكلي بطريقة تتقية من المواد السمية الناتجة عن عدم قيام الكليتين

# في البحرين

### مؤتمر عراقي لكافحة السرطان

🀲 يعقد في السادس والعشرين

👺 افتتحت مؤخرا في مدينة

بوطيفتهما الطبيعية. وكان المصابون بامراض الكلي قبل نلك بتوجهون الى الرياط ٣٠٠ كيلو متر جنوبا للمعالجة مرتين في الإسبوع.

### سنة ١٩٨٢، ويعيش مع زوجته الثانية جنجر هودجر في واشنطن اما حدف، ٣٢ سنة، فهو شريك في مؤسسة اجهزة كمبيوتر ويعيش في ضلحية من واشتطن العاصمة، وله ولزوجته انبت طفل واحد جُوشي جَيفري، الذي ولد في الثامن من ايار الماضي،

ويَعْمَـل جَآك، ٣٧ سنـة، مع مؤسسة كونتنتال البنوي كمدير في لجُّنة شيكًاغو للنجارة،

عدسات لاصقة، وترتب شعرها

اما شيب، الذي ما يزال مهتما

بالسياسة، فيعمل كنائب للمنسق

الجنوبى للحملة الانتخاسة مع

والتر مونديل، وهو يبلغ من العمر

٣٤ سنة، وقد تزوج مرة اخرى

الاشقر على شكل ضَفَاثر.

يواس نيوز



### ابناء جیمی کارتسر ۱۹۷۷ \_ ۱۹۸۱ عاشت ايمي في البيت الابيض غريبة ثم عادت الى واشنطن موظفة

في تلك السنوات: عندما تولي جِيمَى كارتر مقاليد السلطة، كانت أمي، البلغة من العمر تسع سنوات، خجولة ومحدة وكانت في احد الامثلة على براعتها: ظهرت في حقل عشاء رسمي، ومعها كتاب لتقرام، وقد كونست صداقسات في

واشتطن، وعندما رحلت الى بيتها في بلينز، جورجيا، في اليوم الذي ترك والدها فيه الرئاسة، كانــت

البيت الإبيض، حيث أن حفسد الرئيس، الرضيع جامس، عاش هناك الى انانفصلوالده شيب ٢٦ سبتة وامه كارون في سنتة ١٩٧٨، عندما كان جامي في الثانية من عمره، وكان شيب يمثل والده في الاحتفالات في الخارج.

ولم تكن آني اصغر طفسل في

وكان يعيش في البيت الابيض

بنطلونات الجينز على الفساتين، وقد تخلت عن النظارات وركبت

١ ـ منحدر من الإرض، ٢ ـ رقد، ٣ ـ عكس امراة، شـ حز، حرف + عكس نبيع معكوس، ٥—علم مؤنث معكوس، لحد الإلوان، ٦\_ اسم اغنية لام كلثوم + حرف، ٧- عكا مبعثرة، ٨- دجلجة بالانجليزية، ٩- داخل آ ـ أمن الافعال معكوس، ٢ ـ حرف + اعداد، ٣ ـ حرف نهى وجزء معكوس، ثـ فرح بمناسبة ما معكوس، في ١٠٠٠ ١٠٠٠ ٧ تجدها رُ نون، ٧- قامت بواجبها المدرسي معكوس، ١- متشابهة، فبيحة، ١-تحدها في مدام، شهر ربيعي.

آ\_سميرغانم + م. ٧\_مدح + ر + جد. ٧\_ج + ب + رن. نـمد + ول، مــ سلب + خ، ٦- كم + سب + ل، ٧- وي + ناب + نر ١٠-يسبح + ادركه، ٩\_ تراب + فعران.

آ ـ سم + کویت، ۲ ـ مد + م + میسر، ۲ ـ یحمد + ب ۱، ۵ ـ د + سد + حب. ٥-تُعرب + لبنان، ١٠٠١ + بالادي، ١٠٠٠ + بر + ر١٠٠-مجروح + ف ك ر، قـ مدن + ل + ر + هن.

[1	2	2.	1	ص	1	2.	1	2	1	1	1	فتر	2.	1	
ب	ت	1	2	0	ب	0	1	1	ပ္	J	Ü	Q	Q	ب	1
ك	ب	ک	ز	b	9	J	1	1	9	9	1	2	1	E	,
رر	ل	ح	3	9	1	J	2	1	J	9	1	1	Cur	ڼ	
-	-	7		1-	ت	ل	2	د	ل	E	2	9	2	ડ	_
:	:	ب	ئ	2	د	ı	E	2	9	07	2	د	5	١	c
ان		ن		2	د	ط	د	٤	1	١	ي	ب	1	1	
0	3	O?		ي	١	1	5	ン	٦	1	J	1	0	1	2
	ć	1	2	ن	ن	1	7	9	1	ص	م	2	1	1	1
:	J	-	S	2.	2	1	C	9	3	2	1	J	J	b	U
1	1	1	1	>	1	1	3	7	9	2.	1	2	Ĵ	1	
;	J	-	6	1	Ö	ン	7	1	2	5	E	1	1	9	1
7	ن	0	ر	1	ن	ノ	ی	7	C	1	ي	7	ે	b	2
2	(3)		シ	ي	ص	g	N	1	ب	H	1	5	E	J	2
7	رے			e		25	T	15		->	,	1	1		ì

اعداد: صدام عادل زهران ـ عمان الشميساني

دولة عربية يتكون اسمها من مقطع واحد وسنة حروب.

اللوبيدة ـ جبل عمان ـ جبل التاج ـ جبل الحسين ـ جبل الزدور ـ صويلح - جرش - اربد - البترا - قلعة الربد - الشميساني - جبل النزَّهة – تلاعُ العلى – المدينة الرياضية – الفحيص – المفرق – معان – الزرَّفاء ــ الكَّرَك ــ العقبة ــ وادي السير ــ الرمنا ــ الوحدات ــ دلال المقربي محمد جمجوم مفؤاد حجازي معطا الزير معدام مخدون عملُ ـ رعد ـ صغر ـ طه ـ هنا ـ نها ـ اخ ـ اب ـ حب ـ زهران ـ ح ـ

# من اختيار الاصدقاء

### نحبك يا صديقة

صحيفة الرأي يا صديقة.. نحبك وما تنشريه.... من خيال وحقيقة فاخبارك وازهارك... كازهار وحديقة وما أحلى صفحة البراعم... ومواضيعها الرقيقة صحيفة الرأي يا صديقة..

### المباراة

تصادق حمار وتيس (التيس ذكر الماعز) وانضم اليهما فيما بعد الثور والخروف، وعاش الجميع في سعادة وهناء وسط الغابة، وذات يوم نشب خلاف بين الحمار والتيس، وعير التيس الحمار بعجزه وعدم قدرته على القفز. انزعج الحمار وقال لحيوانات الغابة: انا اتحدى التيس واعلن استعدادي لمباراته في القفز، واتفق على أن يكون موعد المباراة في فصل الربيع عندما يمتلى" الجدول بالماء.

بدأ الحمار يستعد للمباراة ويتدرب على القفز بينما انصرف التيس الى الإكل والنوم مغترا بقدرته على القفز فزاد وزنه وتقلت حركته. وعندما جاء فصل الربيع وامتلأ الجدول بالماء تجمعت حيوانات الغاية لمشاهدة المباراة فقفز الحمار قفزة قوية حطته على الجانب الآخر من الجدول، ولما جاء دور التيس قفز فسقط وسط الجدول بسبب ثقل جسمه فتطاير الماء من حواسه، ضحكت الحيوانات واسرعت لانقاذ التيس ثم احتفلت

> احتيار الصديق خالد محمد خضر الزرقاء ـ وادي الحجر

في احدى الحظائر كانت تعيش مجموعة من الدجاج بينها ديك كبير وقوي، وكان الديك شديد الطمع يأكل وحده معظم العلف الذي يقدمه صاحب المزرعة.

ومع الايام بدأ الهزال والضعف ينتاب معظم دجاجات الحظيرة بسبب الجوع. اجتمعت الدجاجات وقررت ان تطلب من الديك زيادة حصتها من الطعام. لكن الديك رفض طلب الدجاجات ونقر الدجاجة التي طلبت منه ذلك بقوة على رأسها واسال دمها.

عند ذلك هجمت الدجاجات مجتمعة على الديك ويدأن في نقره في رأسه وجسمه ورجليه، فهرب الديك من الحظيرة وهو يصرخ من الالم. وهكذا تخلصت الدجاجات من الديك وهو يصرح من المعام الطعام المحديق المحدد المحدد





انتهت العطلة الصيفية، وتوجه الاف الاطفال من جديد الى مدارسهم بهمة ونشاط لتحصيل العلم والمعرفة والتسلح بها لتحقيق الغد المشرق والمستقبل الباهر. وكانت مصادفة جميلة ان تكون الايام الاخيرة من العطلة هي ايام الاحتفال بعيد الاضحى المبارك حيث قضى الاطفأل ايام العيد السعيد بين اهلهم وذويهم يلعبون ويمرحون في الحدائق والسلحات ومدن الالعاب، دون إن ينسوا ما يعنيه عيد الاضحى المبارك وما يحمله من معانى التضحية والصبر والامتثال لامر انة سبحانه وتعالى وطآعة للوالدين فعندما راى سيدنا ابراهيم عليه السلام في المنام انه يذبح ابنه اسماعيل وهم بتنفيذ الرؤيا استسلم سيدنا اسماعيل راضيا بامر الله لكن رحمة الله سبقت وفدي اسماعيل بذبح

وصفحة البراعم اذ تهنىء الاصدقاء بعيد الفطر لسعيد تتمنى لهم الصحة والسعادة وترجو ان يكون مامهم الدراسي الجديد عام خير ونجاح وكل عام وانتم

ارسم ولون



### لغتنا العربية الجميلة



رمزي طفل صغير، لكنه فنان يحب الرسم، ويرسم لوحات جميلة . يقضى رمزي اوقات فراغه في ممارسة هواية الرسم، حيث يجلس تحت شجرة كبيرة وسطحديقة المنزل ومعه ادوات الرسم وبيدا في رسم لوحاته.

ولرمزي كلب صغير يرافقه لينما ذهب اسمه «رابح» وعندما يكون رمزى مشغولا في الرسم يقف رايح امامه وينظر اليه وكأنه يرجوه ان يرسم له صورة جملة.



• هي سمكة من نوع غريب ومن عائلة لها اجسام شبه عارية مغطاه بمادة مخاطية لزجة، تعيش بين شقوق الصخور أو نصف غاطسة في الوحل، على عمق حوالي عشرين مترا، بالقرب من السواحل الشمالية للمحيط الاطلسي.

• تملك هذه السمكة طولا كبيرا يصل الى مترين ولها طباع شرسة عنيفة، كما أن رأسها ضخم وعينيها وحشيتان ولها اسنان تشبه انياب الذئب.. لذلك اطلق الصيادون عليها اسم (السمكة الذئب)

الصغيرة، وبعض الرخويات والقشريات، ومشهورة بان الكسل ينتابها احايين كثيرة!!

• يمكن أن تؤكل هذه السمكة نيئة أو مدخنة بعد يستخدم ايضا في صنع حافظات النقود. الكتاكيت تلتقط الحيوب بمناقيرها الصفيرة. حاول الحصان ان يقلد الكتاكيت ويلتقط الحبوب بفمه عن الارض. فاثار تنفسه القوى الغيار والتراب، فبخل الغبار الى انف الحصان، وعطس عطسة قوية، تطايرت بسببها الحبوب، وهريت الكتاكيت من الخوف.



ذهب الحصان الى الحظيرة المجاورة، لزيارة الخراف وكانت الخراف تتزاحم حول المعلف الخشبى تتناول طعامها قال الحصان: صباح الخير يا اصدقائي الخراف. هزت الخراف قرونها فقط وتابعت تناول طعامها. اقترب الحصان من معلف الخراف ليري طعامها، فوجده خليطا من اشياء مختلفة، هذ الحصان رأسه وقال: ما هذا الطعام الغريب؟



ترك الحصان حظيرة الخراف وذهب لريارة صديقه ر الكلب، وكان الكلب جالسا امام كوخه الصغير، يمسك

بعظمة بين يديه. قال الحصان: صباح الخيريا صديقي الكلب. اجاب الكلب: اهلا.. صباح الخير، هل تريد ان تأكل معي؟ نظر الحصان الى قطعة العظم وكانت خالية من اللحم وقال: اشكرك ياصديقي الكلب، فانا لا اشعر بالجوع. وعندما ابتعد الحصان قال في نفسه: ما هذا

الى هواة الرسم والتلوين، استعينوا بالمربعات الكبيرة

واعيدوا رسم الشجرات المرسومة ضمن المربعات الصغيرة،

بعد ذلك يمكنكم تلوين اللوحة بالالوان المناسبة. ويطريقة

المربعات هذه يمكنكم اعادة رسم وتكبير اية صورة او لوحة

ترك الحصان كوخ الكلب وذهب لزيارة صديقته القطة قال الحصان للقطة: صباح الخير يا صديقتي القطة. اجابت القطة بصوت ناعم: صباح الخيرياً صديقى الحصان. ووقف الحصان امام القطة براقبها وهي تتناول طعامها. وكان لسان القطة يلعق الحليب بسرعة من الصحن. قال الحصان: وماذا يكفى هذا الطعام. لكنه تذكر أن القطة أصغر منه بكثير.



جاءت سوسن الى الحظيرة، فوجدت الحصان واقفا بجانب القطة. قالت سوسن: هذا يوم جميل يا صديقي. الحمان، وقد تتاوات طعامي من الريدة والريسي واحضرت لك طعامك. سار الحصان خلف سوسن يفكر في الزيدة والمريى، قال الحصان: ما هي الزيدة؟... وما هو المربى؟.. وعندما وصل الحصان ألى حظيرته وجد سوسن قد اعدت له عليقته، ادخل الحصان رأسه في العليقة ويدا يتناول طعامه من الشعير والتبن وهو يقول: مهما كانت الزيدة لذيذة، ومهما كان الربي لذيذا، فلا يوجد طعام افضل من طعامي.

• وتستخدم •تلك السمكة انيابها في سحق الاسماك

تقشيرها ال كما يستخرج صمع السمك من جلدها الذي

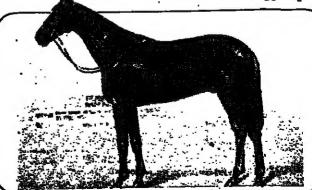
### کل عام وانتم بخیر

وصلتنا عدة رسائل من الاصدقاء يطلبون فيها نشر صورهم في صفحة البراعم بمناسبة اعياد ميلادهم، ويدورنا نرحب بجميع الاصدقاء ونتمنى لهم عيدا سعيدا وكل عام والاصدقاء بخير.



# سوسن والحصان

ودعت سوسن والديها، وحملت حقيية ملايسها، وذهبت لزيارة جدها. يسكن جد سوسن في مدينة بعيدة، ويملك مزرعة واسعة، يربي فيها حيوانات كثيرة تعيش في حظائر وسط المزرعة. سوسن تحب الحيوانات وتعطف عليها، وتذهب الى الحظائر كل صباح، لتزور صديقها الحصان، وتقدم له الطعام والماء، ثم تركب عليه وتتجول



وذات يوم، اطل الحصان من حظيرته، فوجد الشمس مشرقة، والسماء صافية، قال الحصان: هذا يوم جميل، وسوف اذهب لزيارة اصدقائي في الحظائر المجاورة، نظر الحصان الى نفسه، فوجد شعره نظيفا لامعا، حرك الحصان ذنبه مسرورا ثم خرج من الحظيرة.

وصل الحصان الى حظيرة الدجاج، وكانت الكتاكيت الصغيرة تتناول افطارها، قال الحصان: صباح الخيريا كتاكيت. اجابت الكتاكيت: صباح الخيريا صديقنا الحصان كيف حالك اليوم، تفضل وشاركنا طعامنا. قال الحصان: شكرا لكم يا اصدقائي، لكن اين هو الطعام؟ قال كتكوت صغير: انه هنا على الارض. نظر الحصان امام الكتاكيت فوجد الحبوب منثورة على الارض، وكانت



الزهرة تمر في اوجه كاوجه القمر

لا اكتم القارئ أن مراقبة السماء في بلد ضخم مثل عمان فيه الكثير من الازعاج وتثبيط الهمة، فالأنوار المتلالئة في كل مكان والغَيْوِمِ الغَبِارِيةِ النَّاتَجَّةِ عَنْ الحركةِ الدَّائِيةِ، كُلُّ نَلْكُ يحد مَنْ وضوح الاجرام السماوية وصفاء المناظر ويخفف من رغبة الانسان في متابعة هذه ألهواية الجميلة الرائعة. وقد كنت لجد هذا الإزعاج بنفس حين كنت احاول ان ارَى الكواكب السيارة قبل الكتابة عنها لك ايها القارئ. وقد عانيت من ذلك مراراً حين كنت لبحث عن رُاوِية مظلمة اراقب لك منها.

ومشكلة زحف المدنية باتوارها على الفلك والرصد مشكلة قديمة بدات منذ اختراع النور الكهريائي. من اجل نلك نقل المرصد البريطاني من لندن، ومن هذا السبب يشكو مرصدا بالومار وولسن

وقد اتلحت في الظروف في عطلة الاصبوع التي كانت في نهاية شهر اب، ان اذهب الى وادي موسى واقضّي ليلة هنك أستعد للذهاب إلى البِتراء، وقد كانت ليلة صافية جداً، والإجرام السماوية تذكر الانسان بابي العلاء المعري حين قال:

ليلتي هذه عروس من الزنج عليها قلائد من جمان. وقد رايت في تلك الليلة ما لم استطع رؤيته في عمان من قبل. اروي هذه المناسبة للقارئ لكي الفت انتياه سلكتي المن الى اغتنام رحلات كهذه يستطيعون فيها ان يروا السماء الصافية الرائعة في الليل حين يكونون بعيدين عن جو المدينة،

لقد رايت الزهرة بوضوح شديد. كانت في برج العذراء بعد غياب الشمس مباشرة. واستمرت تشرق الى حوالي ساعة ونصف بعد الفياب. كانت جرما من القدر الاول الى الشرق من السمك 4 الاعزل بحوالي سيع درجات. ولا يستعجل القارى على رصدها لان امامه شبهورا قائمة يستطيع رصدها فيها، وسيزيد تالقها شيئا فشيئا الى ان تصبح المع جرم في السماء بعد الشعس والقمر. والواقع ان الزهرة بدأت تصبح نجمة مساء منذ السابع عشر من حزيرانٌ ١٩٨٤. ولكن رؤيتها كأنت صعية لقريها من الشُّعس. غير انها مع هذا كله لم تبتعد بما يكفي لكي تتالق التالقي الذي ننتظره منها. وكانت طوال شهر تموز واب في منطقة ما بعد الغروب مباشرة، اي أنها لم تصبح في منطقة ظلام شديد بعد. وسيستمر هذا الحال مع الزهرة حتى منتصف شهر تشرين الاول من هذا

لكنها بعد ١٩/٠:/١٠/١ منتجد أنها بدات تظهر بعد غياب الشمس بمدة اطول، فتتالق ومنط الظلام الدامس بنور يخطف الايصار، وهذا ما جعل الاقدمين يطلقون عليها اسم الهة الحب

العلم، وهي في القسق، اي في سماء غابت الشمس عنه، لكنه ليس

واذا اراد الهاوي ان يتبعها في مواقعها بين البروج حتى آخر هذا العام، سيجد انها طيلة شهر أيلول في برج العنراء. ثم تكون قد انتقلت في تشرين الاول الى برج الميزان وفي ٢٠ منه تنتقل الى العقرب، وتمكث فيه حوالي عشرين يوما أيضا، وفي ١٠ تشرين الثاني تكون قد بخلت برج إلقوس وتبقى فيه شهرا كاملا ثم تنتقل

واذا لراد الهاوي ان يتابعها بدقة عليه ان يصطحب معه الخَرْطة الَّتِي نَشْرَتُ فِي الْحَلْقة السَّابِقة بِتَارِيخُ ١٩٨٤/٨/١٠. واذا كان عند الهاوي مرقب او منظل مزدوج العينية من نوع جيد، فانه يستطيع أن يرى أنها تمر وبوجوه ،مثل وجوه القمر

وهي الآن قريبة من ان تكون بدراً، ولكنها تتناقص يوما عن يوم لتصبيح هلالا ينقص شيئًا فشيئًا، وكلما صغر هذا الهلال كلما ارداد تالقها امام اعيننا.

د. عيد الرحيم بدر

### التنبيه الكهربائس يعيد البصرللاغمى!

توصل علماء معهد الطب التجريبي للابحاث العلمية التابع لإكليتمية العلوم الطبية السوفيتية، ألى تصميم طريقة للتنبية الكهربائي تتبح اعادة البصر للانسان الاعمى.

وفيما بلى تتحدث العللة الإكلابمية ناتليا مختريفا، مديرة المعهد، عن مغزى الطريقة المبتكرة ونتائج تطبيقها حتى الآن وحالات استخدامها المكتة.

> \* بدأتا استخدام طريقة التنبيه الكهريائي لعلاج امراض الدماغ منذ سنوات. ويعتبر التنبيه بواسطة الاقطاب الكهريائية طريقة اقل ضررا للغاية . وقد تبين في سياق التجارب ان هذه الطريقة، تصلح لمكافحة بعض حالات العمى ايضاً.

> والعمى من حيث للبدأ، يحدث نتبجة لاصابة مختلف تطاعات جهاز استقبال ومعالجة الصور. وقد اتجه علماء المعهد الى فكرة اعادة اليصر في حالة تضاؤل القدرة على الرؤية الشديدةاو انعدام البصر وهي الحالة

أن الصفات الشخصية اللازمة للاداء

الناجح لسؤوليات المديسر التربسوي

وواجباته لا تختلف في جملتها عن

العلاقات الانسانية ان عليه أن يكون

خبيرا فيها لكي يتجنب الخصام والنقد

وفي السابق، كان الديـر يستطيـع

الاستغناء عن العلاقات الاتسانيا

السليمة، اذ كانت الادارة تقوم على الفرد

وينصب الاهتمام على الطاعة العمياء

والخرساء، اما اليوم فالاهتمام منصب

وقد ثمت في الاونة الاخيرة ابحاث

مستفيضة تثاولت العلاقات الاتسانية

وعادت بالنفع العميم لدًا من الخير للمدير

ان يتقنها ويمارسها. ومن نتائجها الهامة:

فالانسان لا يرضى ان يكون مرؤوسا، قان

شعر بذلك اتجه الى مقاومة رؤساته، اما

ان شعر ان ما يعمله ينبع من قرارته

ان القاء الاوامـر لا يجـدي،

على التعاون والتنظيم الديمقراطي.

والاحتكاك الذي لا مبرر له.

التي يشخص فيها الاطباء ضعور العصب البصري. ولكن هذا لا يعني ان العصب البمري كله يعاشي الضمور في هذه الحالة، وانما يعكن لجزء من الالياف العصبية أن يفقد قابلية التأثر مؤقتا. وهنا يمكن العلاج بطريقة التنبية الكهربائسي، وخع المريض والاطباء ان بيدا العسلاج ياسرع ما يمكن.

وللتأثير في العصب البصري بواسطة النبضات الكهريائية المرسلة من الاليكترود (القطب) الملتصـق

يتخذ اي قرار دون الرجوع الى من يهمهم

هذا القرار، ويجب أن نحرص بقدر ما

بالعصب اعراض شتشي: اختقاء الكابة، وتحسن الدورة الدموية في اماكن التأثير، وريما يجرى اعتاق القطاعات المركزية للمحال اليصري والقطاعات القشرية.

ويتحسن البصر بطفرات بعد كل عملية من عمليات التنبيه التي تجري خلال شهر او شهر وتصف الشهر الى ان تستقر الرؤية. وفي بعض الحالات يتمكن الاطباء من اعادة البصر الى درجة كنيرة جدا، حتى الدرجة الواحدة بشكل ثابت.

وقد اجرينا في معهدنا، عملية التتبيه الكهربائي هذه على عشرات المرضى، وتستمر مراقبتهم سنتين، وفي بعض حالات العمى المطلق لم نتمكن من اعادة البصر الآ الى اجزاء من منة جزء من الدرجة الواحدة. ولكن هذا كثير بالنسبة للانسان الاعمى سابقاء اذ يستطيع الان ان يهتدي الى

مقابلة المدير والتحدث معه بحرية ليتمكن

من معرفة كل ما يدور في مدرسته، ولكن

عنى المدير أن يتأكد من الاخبار التي

بصراحة أن حيله أصبحت مكشوفة.

● ان مسؤوليات المدير ان يدفسع

الآخرين للعمل، وإن يعرف كيف يحفزهم

للعمل مراعيا الفروق في تأثير الحوافز بين

هذا وذاك، وعليه أن يعمل بجد ليعرف

علاج كل حالة، وهناك من الحوافز العامة

تي السلوك البشري ما يستطيع المدير ان

يستقيد منها كثيراً، فالرئيس الذي يشكو

من جمود مرؤوسیه او کسلهم او عدم

اكتراثهم او اقتقارهم للشعور بالواجب

فانه كثيرا ما يكون هو سببا في كل ذلك. اذ

انه لا يُعرف كيف يؤثر في الآخرين ولا كيف يحقزهم للعمل.

وهناك ضعف اخر يحسن اللدير ان

يستغله الاوهو تعطش الانسان الشديد

للمديح او التقدير، وعلى المدير أن يكون

سخياً جدا في ثنائه وان يكون صادقا في

ذلك فسرعان ما يفطن الانسان للمدح

الساعــة، وتقطـع ١٠٠

كيلومتر قبل اعادة شحنها مرة اخرى.

وهنتك ألخلايا الشمسية التي

يتم تركيها في مناطق الرعسي البعيدة، وفي منازل الرعساة

ومحطات النقل اللاسلكية ومنارات

الملاحة البحرية والنهرية ومحطات

انتجت شركة سويدية مضخة

حقن وربدية تمتاز بأنها تدار بعد

تثبيتها داخل الوريد من قبل

المربض نفسه، اللذي يستطيع

زيادة كمية مهدئات الآلام عند

الحلحة نون الاستعانة بالطبيب

او الممرضة، ولكن ضمن الكميسة

القصوى المحددة من قبل الطبيب.

وعلى المدير أن يتذكر دائما أن يعض

ومعلوم ان الجمع بين التنبيسه الكهريائس والتنبيسة الصسوري -بواسطة الومضات الضوئية الساطعة بساعد بفعالیة علی علاج امراض الدماغ. وقد لجانا الى نوعى التنبيه هذين أبأن أعادة البصر أيضا واستفدنا كثيرا من ذلك.

وهذه الطريقة غير معقدة من الناحية الفنية ويمكن ان يطبقها، ليس فقط اختصاصيع المعاهد العلمية بل وأطباء جراحة الاعصاب وأطباء العيون في المستشفيات العادية . والآن يمكن القول بثقة ان طريقة النتبيه الكهريائي هي على قدر كبسير من الفعالية بالنسبة للضمسور النساشي نتيجة للالتهاب او التورم، اي بسبب الضغط الميكانيكي على العصب البصري علما بأن كل الطرائق الاخرى عجزت حتى الأن عن علاج هذا المرض، ونتمنى ان يتسسع

استخدام هذه الطريقة في المستقبل.

الاشخاص الذين لا يرقى اقمى جهدهم

للمستوى المطلوب قد يكونون بحاجة الى

التوجيه الصحيح او الى الحافز، فان تيسر

الافضل بطريقة استعلانية فان ذلك

يقوض ثقته بنفسه ويربي فيه شعورا

بالسخط على رئيسه. اذ كثيرا ما يكون

سبب عدم الكفاءة ناتيج عن فقيدان

الاهتمام أو القلق الخارجي فقد يكون

الفرد ضحية مصاعب مالية أو عائلية أو

بعض انواع الفشل الاجتماعي، فأن عدم

تناول هذه الامور بالعلاج يجعل اي

اسلوب من التودد والاغراء او حتسى

التهديد لا يجدي. ومن ثم فأن المدير

يحسن صنعا عندما يدعو مثل هذا

الشخص الى تتاول فنجان شاي معه

ويتبح له الفرصة ليشاركه في همومــه

ان محاباة فريق دون إخر تقلل

دائما مصدرا لخيبة الامل والغيرة ويجب

الابتعاد عنها تماما، اذ بجب ان يشعر

الجميع بان في مقدورهم أن يتوقعوا

الاتصاف من رئيسهم وانه سيعطي كل

اعداد: سليم احمد حسن

الجراحية، حيث تؤمس الراحــة

للمريض وتخفف الامسه وتمنسع

حصوله على مهدئات اكتسر ممسآ

يجب، ويتحكم في عملها حاسب

23

المرضات في المستشفيات.

والمضخة اقتصادية بشكل كبير،

ويساعده في حلها.

دی حق حقه.

الكتروني دقيق.

منطق علم الكون: (١) بحثا عن مفهوم بقلم: د. هشام بشارة غصيب

اللانهاية:

اللانهاية؛ قد يقول قائل انها لازمت الإنسان بوصفها بنية ادراكية منذ نشوته، منذ فجر التاريخ، ملازمة الطفل لامه (أو ريما الأم لطفلها). وهٰذا حقَّ، شريطة أنَّ يتنكَّر آلمرء انَّها ظلت هائمة في متَّاهات اللاهوتيات ومجردة من مضمونها في علم الرياضيات الطيفي، وانها لم تبدا تُتَفَّتَق فعلاً، مظهرة هيئتها الكامنة في الطبيعة للبصيرة البشرية، الا بعد ان تفجرت يتلبيع النهضة الانسائية في أوروبا أبان القرنين الخامس عشر والسادس عشر. ولعل هذا الإصطدام المباشر مع اللانهاية الفعلية هو السبب الرئيسي في هيمنة تلك الحيرة القَمنوى ونلكُ القلقُ اللامتناهي على وجدان الانسان الحديث.

فَّمَا انْ وَجَّهَ الانسَانَ تَلسكويه صوب السماء وما ان اطلق تفكيره خارج اطار العصور الوسطى الفكري حتى بدات اللانهاية الفعلية تتجلى لبصره ويصيرته بصورة مباشرة، مبندة ما كان ينعم به من قبل من طْمَانَيْنَةٌ زَّائِقَةٌ (طَمَانينَةٌ الجَنْينَ)؛ الى غير رجعة. ولسوف أبين في سلسلة من المُقَالِاتُ اللاُحقة الْكِفِيةُ المُنْطَقِيةُ، اعْنَى اللحظات الحاسَمَة، التي تم بها تفتق اللانهاية الفعلية، المثلة بالكون بوصفه كلا، في الوجدان العللي، وعليه لريما كان من الادق ان أسمى هذه السلسلة (الطريق الى اللانهاية)، بيد أن منطق علم الكون ليس سوى هيكل هذه الطريق وينيتها الداخلية، ذلك أن التطور المنطقي للمفهومات الإساسية التي تشكل منطق علم الكون ليس سوى الانعكاس النظري لتفتق اللانهاية

### مقومات علم الكون:

لعل ادق تعريف لعلم الكون هو انه العلم الذي يدرس الوجود المُلدي (مجمل ما يمكن الكشف عنه من موجودات مادية) بوصفه كلا وفي جميع أبعاده واطره (المادة والطاقة في أشكلهما والمكان والزمان). لكن لا يمكن تكران ان الغموض يكتنف هذا التعريف وذلك الفرط عموميته، وشانه في نلك شان غيره من التعريفات المجرَّدة. فلتعريفُ المجرد لا يتعدى قط كونه مجرد لحظة في عملية تحديد الموضوع، اما لحظة بدء العملية حيث يكون مدخلا الى الموضوع، أو لحظة التَّهالها حيث يكون خاتمة تذكيرية لا اكثر، او اللحظتين في ان.

فُلاًا اعتبرنا تعريفنًا اعلاء نقطة شروح وأنطَّلاق، تبادر الى ذهننا السؤال التالي في محاولتنا تحديد موضوعنا: مَا الذي يميز عَلْمُ الكون عن غيره من العلوم الفيزيائية؟ هل هو الموضوع في حد داته، ام هو منهجية البحث، اعنى نعط الإسلام التي تطرح فيه، أمّ كلاهما معا؟ لكن الوجود المادي هو موضوع العلوم الفيزيائية قاطبة .. كيف يتميز علم الكون في هذا الصند عن غيره اذن؟

الماكن الوجود المادي (الجدلي في صميمه) يتكون من مستويات وطبقات ونطاقات شتى، ولما كان كل نطاقٌ يتميز نوعيا عن غيره من النطاقات، فانه من الطبيعي أن تتمايز العلوم الفيزيائية عن بعضها بتماسر تلك النطاقات، وأن يتمحور حول كل نطاق علم معين يحمل طابعه ويعكس منطق سيرورته في صميم بنيته ومنهجيته، وعليه، فاذا ابتغينا تحديد علم الكون، تعين علينا أن نحدد النطاق المادي الذي يتمحور حوله، ولكن، ما مُقياسٌ تمايز نطاقات الوجود المادي بوعيا عن بعضها؟

### عوالم الطبيعة:

دلت الثورات العلمية التي شهدها النصف الاول من القرن العشرين ان الطبيعة لا تخلو من القفزات الكيفية من حيث المُنطق والجَوهر، اعني من حيث طبيعة القوانين التي تحتكم اليها .. فهي نيست متجانسة الجوهر، كما كَان يظن علمًا والقرِّن التاسع عشر، بل أنَّ المقدار في ابعادها يتنامى حتى ينقلب الى تغير نوعى عند حدّ معين. فلقفزات النوعية تنهم تلقائياً من التغيرات المقدارية في الكميات الاساسية للمادة، ونَلكُ بحكم الجوهر الجدي للتغير في الطبيعة. وعليه ، فإن الطبيعة لا تقم في ن واحد متجانس لا تختلف اركانه عن معضها الا مقدارياً، بل نقع في نطاقات متعندة متشابكة ومختلفة نوعيا عن بعضها، ويتحدد الواحد منها بمدى معين لكمية أساسية واحدة أو اكثر (الطول، الفترة الزمنية، الطاقة، الزخم، السرعة).

والحق انه ليس من السهل البتة اجراء مسح شامل لما تم اكتشافه حتى الان من نطاقات الطبيعة، ويخاصه في مقلة غير متخصصة من مثل هذه المقلة، لذا، فسنكتفي ههنا برسم صورة مبسطة وتقريبية لبنية نطاقات الطبيعة، وذلك على اساس كمية اساسية واحدة، هي الدحد الطولي. وفي يقيني ان هذا الاساس سيفي تماما بغرضنا، وهو تحديد الكيفية التَّي يتميَّز بها علم الكون عن عَيْره من العلوم الفيزيانية.

في ضوء التطورات الأخيرة في الفيزياء، فانه يمكن تقسيم الطبيعة على اسآس البعد الطولي الى اربعة عوالم متباينة تباينا نوعيا. فهناك أولا العُلم الجاهري (المُكروسكويين) المالوف الذي يمتد من حوالي جزء من عشرة الاف جزء من السنتيمتر، وهو اقصر بعد طولي تقريبا يمكن تمييزه بِللجِاهِرِ الصَونِيةِ العاديةِ، الى حوالي عشرة للقوة العَاشرة سنتيمتر، وهو البعد الطول للمجموعة الشمسية تقريباً. ويتسم هذا العلم بانه يطيع قوانين نبوتن في الحركة، وهي القوانين التي تالفها الخيرة الحسية والحياة اليومية، وهناك العلم للجهري (الميكروسكويي) او الذري الذي يمتد من حوالي جزء من عشرة للقوة النامنة من السنتيمتر، وهو البعد الطولي التقريبي للنرة، الى حبود العالم الاول، اعنى الى جزء من عشرة الاف جزء من السنتيمتر. وينطبق على هذا العالم قوانين ما يسمى ميكانيكا الكم (قوانين شروبنغر وهايزنبرغ وديراك) المغايرة جنرياً لقوانين نيوتنُ لَلْأَلُولَة. بعد ذاك، نبداً باقتَّحام العلم النووي ودون النُّوويِّ الذِّي يمند من حدود العقم الذري، اعني من جزء من عشرة للقوة العاشرة من السنتيمتر، الى حوالي جزء من عشرة للقوة (١٥) والذي يشكّل ميدان فُعلَّ القوتينُ النُوويةُ القويَّةُ والنووية ما يسمى نظريةُ المجالَ الكمي التي تزاوج ما بين ميكانيكا الكم التقليدية ونظرية النسبية الخاصة. وثمة تطاقات اخرى لم يتم بعد التحقق من خواصها وحدودها وخصوصيتها. لكننا سُنتطري البها في مقالات لاحقة. كما سنجيب في تلك الْقَالِاتُ عَنْ أَسْنَلُهُ كَلْتَقْيَةَ: أَيْنَ يَقْعَ عُلَمِ الْكُونَ مِنْ هَذَهِ النَطْقَاتُ؟ وَكُيفَ تَقْتَقَتَ ابعاد اللانهايَّةِينَ الكبرى والصغرى في القرون الإربعة الإخيرة؟

### الصفات اللازمة النجاح في اي مهنة ذلك في جو من الاخاء امكن اكتساب ينقلها له كل فرد ويمحصها ليعرف من يخلصه النصحيه ويمكن الاعتماد عليه. الشخص وزيادة كفاءته. لتفادي سوء الفهم الذي لا داعي اخرى. أذ أن الصحة الجيدة والاستقرار واذا شعر المدير أن أحد الافراد أصبح مصدر ضيق له بما يحمله من أخبار ملفقة العاطفي والاستقامة والمثابرة وغيرها من له ولعرفة حاجات الاخرين ومشاعرهم ويجب ان لا يقول الرئيس لانسان ابدا انه لا يمكن اصلاحه أو يشعر الصفات المطلوبة في كل موظف تنفيذي. فمن المرغوب فيه ان يظل هناك اتصال ولعل الصفة الشخصية الاولى التي يعتمد عليها نجاح المدسر في خدمة بضائته او غباوته ويسرد له الاسأليب فان علیه ان پرده ردا شدیدا ویشعره

العلاقات الإنسانية \_ صفة هامة في المدير الناجح

نستطيع ان تكون قراراتنا صادرة عن تفكير تعاوني يدلي فيه كل امرىء بدلوه. دائم بين القيادة والقاعدة، فان المدير يجب ان يعرف بجميع المساعب والتاعب والفشل والسخط دون ما عائق او تشويه ومثل ذلك يجب أن تصل خطط المدير ومشاعره الى الآخرين دون تأخير او

• يعتمد كثير من المديرين على نظام قوامه الجواسيس النين ينقلون اليهم سرا ما يدور في مدارسهم، ولكن الاعتماد على هذا النظام في معهد اخلاقي كالمدرسة يتناق مع الإخلاق، اذ كثيرا ما نقل هؤلاء الجواسيس لنيريهم مطومات

داخل الدرسة وخارجها بإنهم يستطيعون

محرقة او مغرضة مما قد يؤثر في نفسه. من هذا كان المرغوب فيه كثيرا ان يكثر المنير من الاتعمال المباشر بالطلاب والمدرسين والاهالي حيث يستطيع ان يتبادل معهم الافكار والاراء مبأشرة وليس من الحكمة ان يظل الدير قابعا في

برجه العاجي لا يمكن الاتصال به الا بالطرق الرسمية، فيجب أن يشعر الجميع

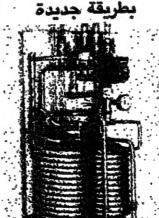
### الخاصة فانه لن يكتفي باتقان عمله وانما يشعر بالفخر في ادائه. أذ يجب أن لا تسخين ميساه المنسزل

تـم في عاصمــة تركمانيـــا

### الشمس في خدمة شرطة السنبر

السوفياتية تزويد (٢٥) من رجال السبر بمحطات طاقة محمولة، هي وهذا الثال واحد من امثلة

ثم السيارة الكهربائية التي تسير بسرعة ٥٠ كيلومتسرا في



طورت شركة بنعاركية مبخانسات للماء تعمل أوتوماتيكيا مع جريسان الماء. اذ تعمل السخانات على الغاز الذى يشتعل حللا يتم فتح حنفية الماء، ويؤمن تنفق لفاء بدرجة حرارة ملائمة للاستعمالات المنزلية.

### الارصاد الجوية.. الخ.. الموصلات تقوم بتحويسل طاقسة لتخليص المرضى من الشمس الى طاقة كهريائية مباشرة.

عبارة عن خلايا من اشياه عبيدة يتم فيها استغلال الطاقة الشمسية في تركمانيا التي يوجد فيها ٢٤٠ تهارا مشمسا خلال العلم. فمن الامثلة الاخرى محطة الطاقة الشمسية الصغيرة التس توضع فوق الباصات بطاقة ٧٠٠ شمعةً، تكفي لشحــن بطاريــات

### هذه المضفة معسدة حدا للمرضى خاصة يعسد العمليسات

### امع البعوض ليكتب عنه!

### ترجمة: حسـن اسماعيــل سلمان

فوائد؛ فاولا: يشكل البعوض مصدر ، البروتين للطيور والسمك والزواحف والحشرات الاخرى. وثانيا: حينما يتغذى البعوض على رحيق النبات فائه يقوم بتلقيح الزهور. أما الفائدة الثالثة: فقد حرر البعوض جزيرة هايتي وعجل في بيع فرنسا لاراضي لويزيأنا للولايات المتحدة.

فقى عام ١٨٠١ ارسل نابليون حسشا لاخماد ثورة في هايتي ومن بين الــ ٢٣ الف فرنسي أصيب ٢٩ الف يحمى الصفراءكما يقول مؤرخ الطب

edwin h. ) ويحلول سنة ١٨٠٤ كانت هايتي قد استقلت. كما حصلت الولايات المتحدة على اراضي لويزيانا باقل من ثلاث سنتات \_ قرش اردني واحد حاليا \_ للقدان الواحد.

البعوضة فانها تختار أن تتغذى من حيوان اخر عدا الانسان فقد روى عالم الحشرات البريطاني (. ١.٥. gillet ) في مؤلفه " البعوضة " أنه عرف منذ رمن بعيد في ايطاليا ان من ينامون مع خنزير في غرفة واحدة

diethgime tatoluamide اقوى مادة طاردة للبعوض. ق دُهنك اناثا من صنف معين تضع الواحدة منهن اكثر من ٤٠٠ بيضة في الدفعة الواحدة وتستطيع أن تضع عدة مرات في فترة حياتها، وفكر ايضا في شهادة الخيسير ( gcorge بضع مثات من اليعوض يوميا. أشبه

جعلت تقاوم مرض الالتهاب الدماغي بحل سليم السئلة التخلص من الاطارات التالفة ويذلك حدث من هذا الرض بنسبة ٩٠٪ \* وريما يحار القراء اني لهم من

 فكر بطريقة مفايــرة: أعتبــر للحظة الفوائد التي جلبها البعوض

ولقد كان خروج اليعوضة المكتملة للجنحة من جلد العنراء منظرا شيقا لاحظت عصريوم نتوءا يشبه في شكله

الماء بارجلها الهشة ولما جفت تحول لوتها الى رمادي يعد ان كان مخضراً قضت البعوضةً ساعتين في استراحة ثم طارت بعد ذلك منطلقة. يضع بعض البعوض بيضه في اماكن يمكن ان يتجمع فيها ماء كعلبة

قديمة من الصفيح يمر البيض بفترة رقسود وتققس حسمين يكون الماء والحرارة والاكسجين كما يجب ويستطيع بيض البعوض البقاء حيا لسنوات وحتى في حرارة دون التجعد aedes triseriatus نالمنذ نه ) لديه طاقــة

كبيرة على التكيف ولقد اخذت هذه البعوضة تفقد بيئتها الطبيعية لعقود من الزمن يسبب قيام المباني وبينما يقطع الانسان جذوع الاشجار فانه يطرح دواليب السيارآت التالفة ولقد ثيت أن دراسة في جلمعة نوتردام ان هذه البعوضة تعيش اطول ان هي فقست في اطار بدلا من جذع شجرةً وقد نمت علاقة البعوض والاطارحتي أن منطقة معينة من ولاية وسكنسن

عون على اليعوض لذا اتقدم بهذه

للانسان فهنالك \_ كما اعرف \_ ثلاث

لا يمتص دما فهو لا ينشر المرض، هؤلاء كغيرهم من ذكور الكثير من الحشرات الآخرى، لهم أهيمتهم لقبرض واحبند ومنا عسند ثلبك فهم زيسادة عدد لاغير وعند التزاوج تختزن البعوشة الاتثى السائل المنوي في جسمها وتلقح بيضها لحظة وضعها له وقبل التزاوج او بعده بقليل تأخذ الانثى

وجية دم لتمسد البيض بالبروتسين وعندما تتضج البيوض وتكون جاهزة للتقليح تبحث الاتشى عن مكان

البعوض أن أعرف منف البعوض الذي يعيش في التل، ولكي احصل على عيثة مناسبة كان على ان أقدم نفسي في ارقات مختلفة، فبعض اليعوض ينشط ليلا ويعضه نهارا، وقسم أخر عند الفسق او الفجـر. وتفضـل الإتواع للختلفة ارتفاعات متقاوبة وما يحمل الحمى الصفراءمتها بلتزم الغابة الاستوائية وتعرف الحمسى المنقراء في امريكا الوسطسي والجنوبية بانها خطر العمل لدى عمال قطع الاخشاب فاذا وصلت

dulbous ) الغابة فانها لا

ويعد صيد يومين حصلت على عينة الإباس بها في القواريس اختتها للمختبر للتعرف على انواعها اما التي لسعتنس فكاتب من صنيف ﴿ ﴿ aedes vexans ) رتقيم هذه أي المستنقعات المؤقتة كبرك المطر وتعتبر آفة مزعجة حين تجي باعداد كبيرة يوسنسف أخسر ( ades

وكان كل البعوض الكبير اناثا. والذكر

الامراض التي ينقلها النعوض. وقد استغرقت البعوضة التسي

بيدرأن البعوض يفضل الاجسام

وبينما انا انتظر زيارة البعوض لإحظت لحداها وقعد استهويتها فاختارت اخيرا ظاهر كفي ويسدأت عملها غارسة خرطومها تحت جلديء يتكون خرطوم البعوضة من ستة

اكسيد الكريون فتمكث البعوضة في اشفاء الدف على يوصات من الفريسة فينبثها منظر ورائحة الفريسة ان كانت مستساغة:

اقسام اسطوانية، اربعة منها الآت

وبثاني اكسيد الكريون.

قاطعة نافذة، اما القسم الصامس

البعوض لكته هو الذي سيأتي بلحثا عنى. ينجذب البعوض الى اماكن فيها ويكفى الزفع لمرة واحدة في قاروره مملومة بعوضا لاستثارته حتى انه

ذات الالبوان القاتمية على ثوات الإلوان الناصعة ويدخل في الموضوع ايضما بعض روائمح الكيماويسات

triserafus ) رینکائے ر ق حفَّر في الشجر حيث يتجمع ماء المطر.

# تملؤها القوارير الصغيرة لاصطياد

جعلت تلدغني دقيقيتن ونصف لتتمم عملها وظهر تورم محمر بشكل متدرج ولقد كانت البعوضة منصرفة تماما حتى انها واصلت امتصامي حينما ثبت القاروة عليها. واقد كأن غرضي من تصيد

بعوضــة ( puba

تضايق الا القردة اذا تركت وشأنها. استعراض:

### فيثقل الدم المتص من الفريسة الى اليعوضة، ويغرز السادس لعابا يعتقد انه يعمل ضد التخثر وينشر جراثيم الملاريا. والحمى الصقيراء وحميى الضنيك ( larvae ) ومعظيم

الخاصة فنثلا مركبات الدم والعرق مثل الهيموجلوبين والاحماض الامينية ) لهذه اثر كبير في جذب البعوض اليها مباشرة على بعد عدة اقدام، ومن المعروف أن الضوء هو العامل الوحيد الذي يجذب البعوض من مسافات بعيدة لكن ليست كل أمناف البعوض تنجنب الى الضوء

خير تفسير هو ان البعوضة

الفجر علمت بانني ان ابحث عن مقدار محدد من الرطوية والحرارة

الحآر باعداد كبيرة ويحماس زائد حتى انه ـ اى البعوض ـ اذا اتيحت له الفرصة يمتص كليا دم رجل في اربع ساعات. ويين هذين الطرفين يعيش البعوض بطرق متباينة حتى انه ليندر انطباق قاعدة عامة عليها دون استثناء. يغضل بعض اصناف البعسوض

الآخر الظل. ويتكاثر بعضه في اقذر الحفر في المجاري المائيسة وفي مستنقعات الماء المالح، بينما لا تحتمل إنواع اخرى اي ملوحة او تلوث. ويلدغ بعضها الابقار، على حين يقبل يُعضُ آخر على الانسان، ويعض ثالث يغضل ان يمتص دماء الطيور والزواحف، ومن البعوض نوع يدس خرطومه في فود تملة فيلقف طعامها الذي في قِيهَا. يطلسق اسم البعسوض (

في افريقيا تتكاثر حشرات البعوض

في تقوب الاشجار وتتغذى على رحيق

النباتات. وفي كندا تتكاثر في برك من

التلج الذائب لتهاجم ذوات السدم

mosgito) \_ ويعنى بالاسبانية صغار النباب \_ على أي قسم من عائلة الحشرات ( Culicidae ويتشمل هذه ثلاثة الأف سنف species ) وما دون الصنف subspecies ) تتواجد في العالم فعلى دارس. البعوض ان بيدا عمله من مكان ما، وبالنسبة لي فان موقعي الذي اقضى فيه عطلتي في انديانا بيدو ملائمًا لهذا الغرض، فهو مكان يبعد بضم مئات من الياردات عن بحيرة متشقن، قدان أو يعض قدان من كثب تغله اشجار البلوط والاعشاب

البرية ويعج بالبعوض,

وفي صباح غائم متبرد من أب

المدرَّت من على التل حاملا حقبية

البعوض ، ولخيرتي وانا اعد شواء

فما الذي يدل البعوض على فريسته

يبسلطة تطيرمع الريح حتى تعثر على فربسة محتملة ينتعث منها اشعاع من النف وهواء رطب محمل بثاني

ليحاول امتصاص دم من رجاج

ضوء الشمس، بينما يغضل البعض

مناسب تضعها فيه. رد فعل: خارج بيتي برميــل سعتــه ٥٥ جالونا أمتلأ بماء المطس والاوراق المتحللة وتخيات بالدة طويلة - أن

ار اي يرقة ( ) ولقد علَّمت سر ذلك في المختبر حيث تبين أن. البرقات تغوص الى القعر اذا أحست بالمآء يتحرك أو بالضوء يتغير وعندما عدت إلى البيت ارسلت مغرفة في البرميل وانتشلت سبعين منها أبقيت بعضها على مقرية منسى للمراقبة لاحظت انها حينما تجد الهدوء تقبع بلا حراك على سطع الماء مرسلناً مؤخراتها داخل ألماء، وانابيها التنفسية ظاهرة في الهواء الطلـق واستجلب كل منها الغذاء بواسطة اعضاء كالفراش على جانبي الرأس، موجدة بذلك تيارا مائيا يحمل الغذاء. فتتفحصه البرقة بحثا عن الطحالب

هذا الاتاء ملجأ للبعوض، ولكتنى لم

والاشئات والبكتريا والنغايات. ) براسها التحدين ( ا وذيلها القصع لذأ فانها تبدو كجميري صغير مطبوخ

عذارى البعوض سابحات وسريعات

السياحة، فهي تسبح حانية بطونها

ناشرة تيولها لتدفسع بنفسها الى

ريشة في القسم العلوي من جلد العذراء في مدة ١٥ دقيقة لتستقر على

\* اتخذ حيوان مزرعة: اذا خيرت

بيقون خلوا من الملاريا. \* مُنع كيماويــات على جلــدك وثيابك؛ فصادة ( ٢٠٠١م، ١٩٠١م

\* والآن فكر بعض الشيء: تصور craig ) الذي يقول: "أن قتل بمحاولة نضح محيط بملعقة شاي" ويمعنـــى آخــر ما رايــك أن

الاستسلام وادخلوها بسلام.

### العقم للرجال والنساء □ صدر كتاب بعنوان "العقم للرجال والنساء" للبكتور محمـود طلعـت

المكتبة العملية:

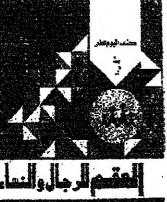
وكيف ترتبط هاتان اللانهايتان معا من خلال علم الكون؟.

ضعن سلسلة كتاب اليوم الطبي في القاهرة. ويتفاول الكتاب في فصوله الاربعة عشر عدة حالات مهمة بالنسبة للرجل والراة فيما يتصسل بالعقسم السذي يشتكي منه كلا الجنسين على حد سواء. ففي القمسل الاول يتحسدث الكتساب عن حالات حنوث العقسم ولجلية الطبيب حول الزيارة الاولى

معا للطبيب لمعلجة الامر. ثم يتحدث عن جهاز الراة التناسل ومكونات وطرق الوقاية من الإمراض التي قد تؤدي ألى العقم، بعد ذلك يتنسول موضوع الرجسل من حبست زيارت

للزوجة ويؤكد اهمية زيارة الزوجين

للطبيب واضرار اغلابس الضيقة آلتي يرتديها بعض الشيطب والرجال الظهور بمظهر المصرية ولا يعلمون ان ذلك يلود ال العقم



في فصل تخر يتناول الكتاب حالات التلقيح الصياعلي في علاج العقم ويشرح خطواته والأراء المتعارضة حول هذا الموضوع. وفي النهاية يحذر المؤلف المراة الجامسل من ارتسداء الإحذية ذات الكعب العالي لانها من

سيملت الإجهاش والكتاب في النهاية يمثلُ ارشادات واقية لكل من الروجين حتى لايقمان فطر العقم!

الحلقة الثانية

# ممارسة المسؤولية منموقع ادنى والمعايشة في الجبهة مبدآن رئيسيان في العراق

من هذا المكان، وغياس القائيد

العراقى الموقع، مسرورا بما لقيه

من عناد واصرار جند العراق على

اختطاف الطائرة الدنية

فابلغنا المرافقون فيوزارة الثقافة

والاعلام بان علينا ان نتوجه في

البوم التالي الى مطار بغداد القديم

انستقبل طائرة ايرانية مختطفة،

فوصلنا في الساعلة التاسعية

والنصف، وانتظرنا حتى الواحدة

والنصف حتى عادت احدى

الطائرات العراقية المننية من نوع

بوينغ ٧٢٧، من احدى القواعد

العسكرية وهي تقل الخاطفين ..

حيث فوجئت السلطات العراقية

انه ليس على متن الطائسرة اي

جريح ولا امراة في جالة وضع،

اختطف الطائرة، كان قد ادعى ان

لديه جرحى وامرأة ستولد، ليقنع

سلطات مطار البحرين، بالنزول في

المطار والتزود بالوقود، علما بان

السلطبات الايرانية كانت قد

فرضت حراسة مشددة على

الطائرات المدنية الايرانية خوفا

للواطنين الايرانيين التيسن

كانسوا في الطائسرة التي

اختطفت في وقت سابق الى مطار

-بغداد، قاموا اثناء زيارتهم للعراق

بشراء مجموعات كبيرة من لعب

الاطفال ليصطحبوها معهم الى

طهران، كون الالعاب محرمة هناك

لان فيها ما يشبه "الطوطمية"

وهذا محرم لدى "آيات الله"

وعلى مدى يومين في بغداد لم

يتمكن الصحافيون من اجسراء

مقابلات صحافية مع. أي مسؤول

عراقي، حيث جويه هذا الطلب

برفض من مدراء مكاتب المسؤولين

او ان هناك توجها خاصا في هذه

الفترة للتقليل من التصريحسات

الصحافية، والسماح للصحافيين

بالتحدث الى المواطنين، وزيسارة

المزارع الحكوميسة والمصانسم

والمشاريع الانتاجية، والتجول في

يغداد لشاهدة المنجزات

العمرانية فيهاء وكيف يعيش

المواطن العراقي يومه في بغداد.

الف لعلة ولعلة

الرشيد مقر اقامة الوفد الصحافي

في مساء احد الايام "٨٧" حفلة

زواج في نفس الامسية، والمدينة

تعيش حالة من البحبوحة من حيث

توفس المواد الغذائية، والمواد

الرئيسية، كما وتزدحم المصلات

العامة بالمواطنين طوال فتسرة

ألمساء، ويستعس السهس حتسي

ساعات الصياح الاولى، ويالفعل

فان ليالي الف ليلة وليلة، تعيشها

فنادق الدرجة الاولى، ويغادر

المواطن بيته في المساء الى واحدة

من هذه الاماكن حيث يقضي ليلته

مع افراد اسرته، علما بان آسعار

هدُّه الفنادق عالية جدا بالمقارنة

مع غيرها من المحلات، في الوقت

الذى تحافظ فيه الاماكن الشعبية

على أسفارها وجودة موادها التي

تقدمها للمواطن، وبالنسبة لفنادق

الدرجة الاولى فان الدفع فيها يتم

بالعملة الصعبة، وليس بالدينــار

العراقي، وهناك بحبوحة الى حد

ما في القيود الاشتراكية التي تطبق

في بقداد، نظرا لظروف الحرب،

ولتخفيف الاوضاع على المواطن

قيود وضوابط

والدينسار العراقسي داخسل العراق لم يزل بسعره الرسمي،

لقد سجلت اروقـة فندق

وفيه شيء من الصنمية .

وملاحظية اخبرى هي ان

وييدو ان ملازم الشرطة الذي

وعدنا الى بغداد مرة اخرى،

حماية الارض العراقية.

### ضوابط وقيود مفروضة لغايات المعركة للحفاظ على قوة العراق عناية مركزة تبذلها الحكومة العراقية ويقدرته الشرائية بالرغسم من هيوطه في الاسواق العالمية ووصوله الىما يوزاي سعر الدولار

# السفارة الايرانية موجودة وعلمها

نظأما اخبر، وهبو "معارسية المسؤولية من موقع ادنى" وهذا النظام يوجب على كل مسؤول ان يمارس مسؤولية العمل في المراتب الننيا في المسؤولية الادارية، ويشمل النظام الوزراء وما دون، بحيث يتولى الوزير مسؤولية وكيل الوزارة، ووكيل السوزارة يتسولي مسؤولية احد المدراء العامين، وهكذا، ويستمر هذا النهج لمدة شهر، ويمارس بين فترة واخرى بهدف تحسس قضايا المواطنين، ومعالجة مطالبهم، والارتقماع، بالمسؤولية الادارية الى مستسوى متقدم، على صعيد تقديم الخدمات

يتنجب عليك ..!

بصورة .. المدينة التي اسسها العرب عام ١٦ للهجرة ٦٣٧ ميلادية كانت في الاصل معسكرا لجند عمر بن الخطاب، وكانت مقرا لامارة العراق ايام بني امية، حيث بلغت مساحتها انذاك ٣٦ ميلا مربعا، والبصرة اليوم ذاتها بالغرض والهدف والقدرة منذ اسسها عتبة بن عزوان المازني عامل الخليفة عمر بن الخطاب.

> العراق، وانضمام باقى المحافظات الى هذه الولاية، تامة، ودليل اخر على ان القيادة العسكرية ، على معرفة تامة بما بواجهها من قوات معادية.

### طيران نشط

يتوقع أن يشن العدو الايراني ويالمقابل فأن المطاعم والمقاهى هجوما محدودا على البصرة، ولكن والفنادق تشهد اقيال أعداد من الخلخلة التي احدثها هروب الجنوبي والضباط الذين يقضون الطائرات المنبية والعسكرية من اجازاتهم دأخل الدينة، حيث ايران الى العراق، والخوف من يسمح لكل جندى وضابط بلجازة عودة مئات او الوف القتلى الى محددة بعد خدمة ٢١ يوما في بيوتهم صباح يوم العيد، أجل الخطوط الامامية، ويستثنى من ذلك الضباط الكبار الذيسن فكرة الهجوم على البصرة لان العسادة جرت، ان يستغسل يتواجدون في الخطوط الامامية، الايرانيون ايام الاعياد لتنفيذ مثل مع ان هذا النظام يشملهم. هذه الاعتداءات، اضافة الى ان والظاهرة التي يشهدها قاطع القدرة العسكرية الايرانية من البصرة، هو تكدّس الاسلحــة الضعف بمكان كيسير، والقسوات الثقيلة في انحاء متفرقة من قاطع العراقية التي تدافع عن حدود البصرة، والحركة الدائبة للجنود القاطع الجنوبي على جانب كبير في هذه المواقع، والدوريات المتنقلة من الاستعداد والقوة.

البصمرة .. على الخريطة الايرانية المرشح الاول للهجوم

الايراني، بهدف اعلان "ولاية الفقيه" فيها، تمهيدا لاحتلال

مترشحة للهجوم

واثناء وقفة العيد قام

الايرانيون بتعزيز قاطعي البصرة

ومندلي بقوات جديدة، بحيث كان

البصرة مضاءة ليلا .. ويفسر قائد عسكزي هذه الظاهرة ان البصرة ليست هدفا مخفيا وهى معروفة، فسواء تمت انارتها أو اطفاؤها فالنتيجة واحدة، ولهذا كان القرار بان تظل مضاءة طوال الليل، والتجرية السابقة خلال الاعتداءات الايرانية تم قصيف المدينة بطريقة عشوائية ولا انسانية بالاضاءة او بدونها، ولكن البصرة اليوم محميسة بالقسوات السلحة، ومحمية بالاجسراءات التى اتخذتها القيادة العسكرية لحماية المنيسين من مثل هذه

وخلال تجوالنا في البصرة لاحظنا أن الحياة عادية داخلها، والاهداف الاستراتيجية داخل المدينة محميسة بالاستحكامسات والجنود اضافعة الى الدوريات العسكرية المحمولة والتي تتسولى تفقد مثل هذه الاماكن على مدار ال ۲۶ ساعة.

ويالرغم من اجازة العيد الا أن محطة القطار الموجودة في البصرة والتي من المفروض ان تتوجمه شمالا حتى بغداد لم يكن بين رکابها ای جندی عراقی، کما لم يلاحظ أي تنقل أو حركة للقوات العراقية، وهمذا دليمل على ان الوضع العسكري في الجبهة مستقر تماما وان القسوات العسكرية تتخذ اماكنها براحسة

### وخلال التجول في الخطوط الامامية لاحظنا ان هناك عددا من

المعليشيه

بالسيارات الصفيرة، والحركة

النشطة للطيران العسكري

العراقي، الذي لا يفارق الاجواء

لسَّاعات طويلة ، وياسراب كثيرة ، في

الاجواء العراقية والارض الحرام

وحتى خطوط الجبهة الايرانية

المتقدمة، وبالطبع المياه الاقليمية

في خليج البصرة.

كبار المسؤولين المنيين يقضون فترة شهر كامل مع الجندود في الجبهسة كاي جنسدي عراقسي، ويرتدون بزات الجنود العسكرية دون رتب، وهذا النظام يشمل كل موظف مدني عراقي، في كافــة الوزارات والمؤسسات الحكومية، ويسمى هذا النظام "المعايشة" ووجهة النظر العراقية في هذا المجال أن المجتمع العراقي يجب ان يحوض معركة الوطن بشكل كامل وان يتحمل افراد الوطسن مسؤولية المشاركة في المعركة كأى جندي عراقي،

ممارسة المسؤولية من موقع ائنی ،

بالاضافة الى نظام المعايشة، فان القيادة العراقية قد سنت



# لتكريم الشهداء ورعاية الجرحي بعض القبود على حركة المواطنين

# يرفرف في بغداد

للمواطسن، وتنفيد الطموحات والمشاريع والبرامج التي تتفذها الادارات المنية.

### تكريم الشهنداء

ويعد ان استعرضنا الوضع الذي يتمتع به الجندي العراقي، لابد أن نتطرق إلى أوضاع شهدآء وجرحى الجيش العراقي، وما هي الاسس والضوابط والأمتيازات التي يتمتع بها الشهيد والجريح، حيث تصر القيادة العراقية على احضار جثمان الشهيد من ارض. المعركة باي ثمن، ويتسم دفسن الجثمان في المدينة أو القرية التي ولد فيها، حيث لا توجد مقبرة خاصة للشهداء في المدن أو

الارباف العراقية. وبتص الانظمة على أن تمنح اسرة الشهيد شقة سكتية، وتعاوب باسم اسرة الشهيد، ومكافأة تقدر بحوالي ١٥ الف دينار عراقي، وسيارة من نوع تويوبا لكل اسرة شهيد، وهذا التقليد الميزل متبعا منذ نشوب الحرب قبـل خمس

اما الذيبن اصيبوا نتيجة المعارك بعاهات معينة ، فيتم صرف سيارة خاصة لكل واحد منهم، مصممة ليقودها معوق الحسرب، اضافة الى مكافأة مالية، وعودته الى وظيفة تلائم وضعه الجنويد. .

### طرائف من المعركة

ويعد قضاء ثلاثة ايام في البصرة امضينا الليلة الاخيرة منها مع الجنود والضباط العراقيين، حدثتا احد الجنس عن بعض الطرائف التي سجلها موقعه المتقدم، فروى لنا قصة الجندى الذي كان يغسل يديه في منطَّقةً جزر مجنون بقطعة من الصابون، ففوجىء بثلاثة جنود ايرانيسين يمرون من جانبه، فرفع قطعــة الصابون في وجوههم على انها قنبلة يدوية، وساقهم الى موقسع قيادته، وشرح لضابطه حكاية قطعة الصابون.

وقصة اخرى رواها احد الضباط الكيار وملخصها ان هذا الضابط كان يشرح لقائد موقسع عراقي متقدم خطـة عسكريـة، تفترض أن يخترق العدو خط الجبهة في موقعه، فقال له، لو ان الايرانيين تقدموا من هذا فانه

فقاطمه قائد الموقم قائلا: لن يتقدموا من هنا، فقال له لنفترض نلك، فاجابه قائد الموقدم: لن يتقدموا من هناء ورفض الاستماع لاية خطة عسكريسة تقسول بان الإرض العراقية سيتم اختراقها

وظروف الحرب اوجيت قرض الى الخارج بحيث يسمح للمواطن بالسفر الى الخَارج بحدود ضيقة. ومرسومة في القانون، كما يمنع على الزائر لبغداد احضار العملة العراقية معه، ويتم صرفها من البتوك والمصارف بالسعسر الرسمى، وحتى الان وبالزغم من - نخول الحرب عامها الخامس، فانه لا وجود للسوق السوداء في العراق على الاطلاق.

اما تحويلات العمال العسرب والأجانب، فانها لا تتجاوز بحدود ١٥٠ دينارا عراقيا فقيط، ولا يسمح للزائر والعامل باخراج اكثر من هذا المبلغ عند خروجه من العراق، ويالرغم من ان حجم العمالة العربية في العراق يزيد عن مليون وتصف المليون غامل عرييء وعلى كل عامل عربي واجنبي ان يدفع رسما مقداره عشرة دناتير كرسوم وطوابع للاقامة في العراق لمدة سنة، تجدد بعد انتهاء مدتها، ورغم هذه العمالة فان العراق لم يزل بحاجة الى مزيد من الايدي

والمحظور الاخرعلى المفادرين من العبراق هو عدم السماح باخراج للذهب والساعات والحلى، الا يحدود الاستعمال الشخصي، كما لا يسمح للمغادر باصطحاب الانوات المنزليسة والانوات

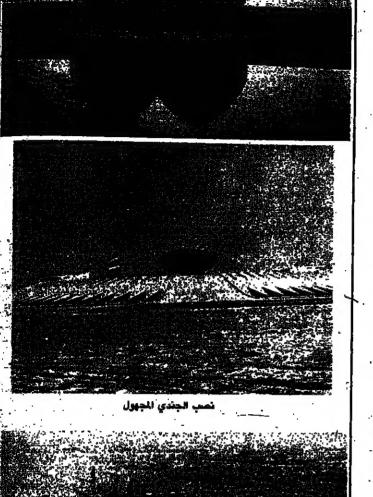
وهذه القبود لها طروفها ولها مدتها الزمنية، وهمي مرتبطة يظروف الحرب فقط.

### علم ايران في بغداد

وبالرغم من حالة العداء بين ايران والعراق، فان الظاهرة الملفتة للانتباء ارتفساع العلسم الابرانس على مبنسى أأسفسارة الايرانية وسط بغداد وهذا دليل على ان للعسراق تقاليسده النيلوماسية، واحترامه للعلاقات التى تريط الشعيسين العراقسي والأيراني، فظل محافظاً على مبني السفارة الإيرانية في بعداد، وطاقمها يمنارس عملته داخبل السفارة براحة تامة، في الوقـت الذى اغلقت فيه السفارة العراقية

وهذا ايضا دليل اخر على أن العراق يتوجه الى السلام العادل مع جارته ايران، ويكافة السبل، وانه يفضل حل النزاع مع أيران بالطرق النبلوماسية.

ولعسل الكلمسة الأحلى التسي يستعملها العراقيون عندما تطلب منهم خدمة، فتختصر الكثير من معانى المودة والمحبة، ويمتاز بها العراقبون وحدهم وهي "تدللا لدليل على صدق تعبير هذا الشعب واخلاصة في التعامل بالفعل والعمل، وهذه الكلمة تختصر كل كلمات الترحيب في القامسوس



بنك تشيس منهاتن هو دائماً الاختيار الصحيح مايين الساعة الثالثة والنصف والسادسة إدراكا منابأن خدماننا للمرهية يجبان تكون ملائمة لاحتياجاتكم حيثان الكتيرين منكم لا يستطيعون زيارتنا في المنتق الصباحية ، ورغبة من في تتريع خدماتنا المتمين في حميع الأوقات ، فلقد بدأنا ب تطيق مساعات الدوام المسافي لتعظي الفتي العاقعة مايين الساعة الثالثة والنصف والسادسة مساء ، لتجعل خد عانتا المعرفية السهل واعم من أي وقت مصى . صينى تحمدعيو ذي تشيس منهاتن بنك ،ن.أ. خدماتنا تعدما صياحات عمادتنا

الدواراطول معبل عمّان، ص.ب ١٩١١، ، عات ١٥١٢،

شعر:

### أخبار ثقافية

صدر حديثا عن دار ابن رشد, النشر والتوزيع في عمان كتساب جديد بعنوان (وقت). الكتساب روأيسة من تاليسف الروائي جُمال نلجي ويقع في ٢٠٧ صفحات من القطع المتوسط موزعة على تسعة فصول. وكان قد صدر للمؤلف روايــة اخسری بعنسوان (الطریسـق الی مِلْحَارِثُ) عَنْ رَأْبِظُهُ الْكُتْآبِ طَبِعَتَ مرتين عام ٩٨٢، ٩٨٣.



# صدر حديثا عن مطبعة الامان

ييوان شعر بعنوان (علامة استقهام) من تاليف الشاعر محمد محمود الخطيب. يقع الديوان في ٦٥ صفحة من القطع الصفتير ويتضمن ثماني قصائدً كتبت على النمط الحديث للشعر.

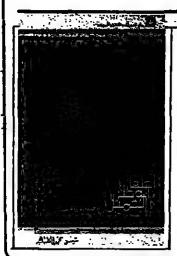


### صدر حديثا عن مطبعة الامان

أدب اطفال:

مجموعة شعرية جديدة للاطفـــُال يعنوان: (اطفال الوطن الجميل) من تأليف الشاعر محمد الظاهر. تقع للجموعة في ١٦ صفحة وتتضمن خمس قصائد،

الثقافة القومية..



# بين الصمت غير الواقعي والرومانسية الايجابية

# والاخرى للقلب والوجدان



ليوم كريهة وسنداد ثغر

وقد شرعت استنها يشحري

ولم تك نسبتي في ال عمرو

عشية سلمناك طوعا الى العدى

يُ يَمِرِ الشَّاعِرِ مَرَ الدينِ للنَّاصِرةِ في قصيدته "حصار قرطاج" (التي القاما في مهرجان قرطاج في تونس ١٩٨٣) على مخاطبة امريء القيس، ذلك

أن عز الدين معروف بهذا الاهتمام الذي عبرت عنه قصائد مشهورة له مثل

"قَفَاتُبِك" ۚ فِي بِيوانِه "يَا عَنِي الخَلْيِلِ" ، و "أَمْرِيُّ القيس يَمِيلُ فَجَّاةً إِلَى قَاتَا

البطيل "لي ديوانه" لن يفهمني أحد غير الزيتون"، و. "أضاعوني" التي

كما بونلف امْرَقُ القِيسُ الذي "مالف يلان المحوس، ولما أن وصل بلانه

العرب المنافق الافقيطالية والمنافق المنافق الم

كُلِّنْتُ هَذْهِ القصيدة قد نشرت في " الخروج من البحر الميت"، وقد عاد

يَّةَ بِعِضْ سوء فهم في جهات معينة تحاسب الشاعر على ما فينفسها لا

الْتُأْفُرُونَ فِي "حصار قرطاج" إلى امريء القيس وقبيلة بني أسد، وأثارت

على في الفني، وتثير لديها بعض الاسماء والمصطلحات استلة لم تخطر

العرب أنشد هذه القسيدة"، وفي القصيدة يقول مر الدين!

وقرطاج

ومؤتة:

يستفيد فيها من ابيات العرجي

اضاعوني واي فتي أضاعوا

وصبر عند معترك اللغيا

كاتى لم اكن قيهم وسيملا

تقطع اسباب الودة بيننا

ان الذين اتيتهم صبغوا الوجوه

يَقُولُ المناصرة في حصار قرطاج:

ويكافي والركان هذي البيوت

بنوا البيد من ضجيج الخفوت

البلاغة تتبتها واسعة

وان بينتعفر قبل الوصول

قل إن شوكة في بديك قد عثوما، يفيض الأله

الت: "النتجه للصلاة.

قل لِيُكِرُمِنَ: جائع، جائع أبتاه

الت أنبع مسجري على قدميك

بنوا إليه من حديد ونحن نقل الحديد

يا أخِرَا القيس مالي أراك حرينا صموت

يا لو القيس، أن شئت قرطاج لابد من شوكها

قَالَ فِي المِيتِ قدماي من الركض فوق المياه

في القصيدة طويلة، غاضبة الايقاع، وفي لغتها ورؤاها نفس جديد ..

لِيُّيِّ ١٦/ ٩/ ٤٨: أمسية قصصية يديرها القاص محمود

عَنْ الْمُعْدِدُ لَا أَدُعُدُ مَاضَي، المُتَدِيثُونَ: د. عبدالعزيز الخياط

عِينَ كُلُنَّةً الشُّرْسَةِ فِي الجامعة الأردنية، د. فهمي جدعان رئيس قسم

النُّسُونُ الْحِدُونَةِ الرَّبْنَةِ، معامة الشيخ عبدالحميد السائح.

تَّوُدُّ الْرَقِّعَاءُ ٩/١٩: امسية شعرية. تُعَيِّنُ الْنَثُوَةُ عَلَى حسن خَلَقَ، الشعراء: مأمون حسن، محمد بِلِيَّانِيْفِ، عَامَدُ شَلَكر.

يُنْ الْتَدُودُ: احْمد المُصلح. القاصون: جمعة شعب، احمد

شقير المعدد عبد الحق، محمد طملية، سهير التل،

سَوْهُ النَّالِيُّاءِ ١٨/٩/١٨: الإسلام والعقل.

أَنْتُهُمُّ الْآجَرُ ٢٠٠/٩: 'امسة قصصية

أسَنْ يُحَمِّلُ تحليلٌ نص ليس بين أيدي القراء الان.. ولكنني أحدق في

تحاول ملكا.، وقد لا تموت

خرمن وارف كالثخيل

انبخوا الخوف فينا يشرش، حتى يثور النليل

واركلها جنة الحوف في حفرة وبلا اثر أو بليل

وتلفقوا بالصيث في هذا البلد

زمن الخروج من بيوت.. وزمن ما بعد بيروت كما رصده الشاعر، و إن هذا ألتأريخ الذي يتسرب الى مسامات القصيدة فيضىء مسلحات واسعة منهاء وتمتد بين امريء القيس وبين عز الدين، وبين "غزية" التي اندفع في طريقها شاعرنا آديم، ويين بيروت وقرطاج رمؤاب. أقول لعز الدين: ما زلنا نقرا عن مؤتة والخليل، وما زال دمنا من

جراحها، وإن كان لم يصبح قناديل السرى بعد... ندن ما نسينا يا عز الدين أن لنا ثارا عند الروم بذراعي جعار بن ابي طالب، ودماء زيد وعبد الله، وما زلنا نقرا أن الدرب الى الخليل تبدأ من هنا... عندما يقرأ الناس في صفحة السيف علم البيان... هذه السنوات العجاف التي تمريا لامة لها نهاية .. وها أننا أمد الله يدي، وإكل الصادة بن من شباب الأمة ومبدعيها ومقاتليها، وأقول لك: أن أهلُّ مؤتة قادمون ألَّى بوابة الفتح عند نهرنا العظيم. وإن السلام والتحية، ولايام عنابة العربية



### محمود درویش

# وبائع البطيخ



فرغت للتومن قراءة افتتلحية الشاعر محمود درويش للعدد الثاني عشر من مجلة الكرمل الفصلية التي يراس تحريرها، وعنوان الافتتاحية". "لغةً حوار أم لغة اغتيال"؟ وفيها اشارات الى واقع اتحاد الكتاب الفلسطينيين،

"هنا في هذا العبث، وهو عبث فلسطيني الشكل هذه المرة، تتجلى كل عاهات الكتابة، كل اباسية الديموقراطية..".. ثم يهاجم مجمود هذا التخاطب الذي حول الناس الى مرتدين، ومستسلمين وخونة. وكيف أن البند النقافي يتقدم أيويخ السياسي ولم يعد مجرد نتابع وصدى يبتهج بقرار،

لسُّت هنَّا لَّى مَجِال تَلْخَيْص هذه الاقتتاحية، ولكن الاشارة اليها مهمة، ومع أن الخلاف في اتحاد الكتاب، أو في الصيغة كلها، مرفوض في زمن كهذا، فإن أشارات محمود قد تخرج ألى أطار عربي علم في الخلاف.. مع انتى لا اعتقد أنه محق، في اطار اصراره الاقليمي، على اتهام الآخرين بأنهم "قطِّيع" و "قبائل محنطة" وبُحن نعرف، وهو بالتأكيد يعرف، أن بعض الناس أقرب \_ على بعد المسافة \_ الى القدس من كثيرين مسافتهم منها قريبة، إنا لا انفي وجود القبائل والقطعان ولكنني أصر على تحديدها. التجاوز عن هذا الاطرح مع محمود سؤاليه الكييرين: اين سؤال الثقاقة؟

لا اطَّرح السوَّالَ هذا فقط، ولكن في هذا الزمن الرملي الذي لا يستقر على حال في ارضٌ التّي لم تنهب بعد، وتلك التي لم بيق من زيتها ما يضيء عتمة

إقول لمحمود: من اوصل طفلا يبيع البطيخ (الشعبي) في احد احياء عمان الشعبية ان بِكتب لافتته تقول (بعد لكر السعر) بطيخ الضفة الغربية.. ألله بعيدها!!

هَا هو يعرفُ الوطن ويسلم.. امره الى العلي القدير.. فإين هي سيوف الله التي تحمل حلمه على كف مقاتل الى فلسطين، بعد أن أصاب الشَّتات بنادةنا

### من ملامح "المروءة" في الشعر العربي

أعاود الحديث في موضوع كنت تجرأت على جانبي الحرب والنجدة منه في رَّمن أصم. وها أنا أقف عند الشعر العربي بلحثا عن اشراقنا الحضاري، وملامحنا التي حملناها للدنيا فانصفنا مظلوما، وأمنا خانف، واغثنا مُلهوهًا، وأطعمنًا جائعًا، وسرنا في الأرض بقصيدتين: واحدة للسيف، وثانية للقلب والوجدان، وعلى أيهما تتكيء ينز جرحك دما وشهادة وقصائد في سبيل رسالتنا الى الناس.

"المروءة" مقتاح للشخصية العربية النقية التي لم تشوه معالمها ملامح اجنبية، وعبث خارجي، وقيم مستوردة، وقبلية ضَيقة، ونزق فردي. كانُ البدار نحو مكرمة، والتربية في سبيل سيادة ومجد... يقول شاعر عربي: ان تبتدر غلية يوما لمكرمة

وليس يهلك منا سيد أيدا

تلق السوابق منا والمطينا

الا افتلينا غلاما سيدا أمينا .

ماذا تقول للنفوس التي تهالكت على الصغائر، وشغلت بللظاهر، واستخفها رُخرف الحضارة آلمادي، وتهاوى رجال منها يلهثون وراء متعة، أو شراء من لا يستطيعون امتطاءة، أو مال لا يعرفون طرق انفاقه في سبل الخير.. تقول لهم ما قاله قطري بن الفجاءة: وما للمرء خير في حياة

اذا ما عد من سقط المتاع

وأين السقط المتكاثر في الصحاري العربية ما زلنا نصر على أن نزرع مكان الساقط ما ينبت أجمل وأصدق انا اذا حطمة حتت لنا ورقا

تمارس العود، حتى ينبت الورق وما زلنا نخرج من دائرة اللغة السطحية التي تتحدث بها، ونغني بها، ويعتقد كثيرون أتَّها اخر حدى العلم، نخرج منها الى الرائع المسافر فينا. الى المقتع الكندي يقول لقومه:

فأن اكلوا لحمي وفرت لحومهم وان هدموا مجدي بنيت لهم مجدا

بقلم: الدكتور خالد الكركي

وليمنوا الى نصري سراعاء وان هم دعونى الى نصر اتيتهم شدا

نخرج الى هذا حتى لا نجد انفسنا نصعى الى هذا الغثاء الكثير الذي تقرضه علينا أجهزة اعلامية كان عليها ان تدرُّك دورها في التربية القومية، وبَقَرأ على الناس كتاب حضارتهم ببعدها الاتساني، فعلموهم أن " المروءة" أن نبتت فيهم أصبحوا من هذه الامة في خير موقع، يترفعون عن الظلم والذل، يصبرون بغير نسيان، ويفرحون بغير خفة، ويحفظون كبرياءهم بغير صلف، ويعشقون برجولة، ويقاتلون بشراسة، ويموتسون بشرف، واذا "احتريت" قبائلهم وقفوا بينها يحقنون الدم الواحد، وقراوا ابيات

أسيست لاخسوالي ربيعسة اذعفت مصايفهسا منهساء واقسوت زيوعها واست تسامي للوت من بعد ما غلت شروبا، تسالي السراح، رفهــا شروعها حديــة شعـــب جاهل، وعزة كليبيـــة، اعيـــا الرحـــال خضوعها تاتــــل من ولــــر اعـــر ناوسها عليهـــا، بايـــد ما تكك تمليعها لذا لحتربت بوسا ففاضت بماؤها تستكرت القسرى ففاضست بموعها

وهل نتنكر القربي؟ ونحن أمة لها اللغة والتاريخ، والرسالة، والكلمة، والارض التي نريد أن نحمي وإن نستعيد؟ هذا الانسان الذي نريده محتاج الى زاد ثقاقٍ، فهل قراتا معه شيئا من ديوان الفارس القائد (الحمداني ابي

ولجري فلا اعطى الهوى فضل مقودي واهفو، ولا يخفى على صواب

صبور، ولو لم تبق مني بقية

قؤول، ولو أن السيوف جواب وللموت حولي جيئة وذهاب

والحظ أحوال الزمان بمقلة يها الصدق صدق، والكذاب كذاب

أنا الجار لازادي بطيء عليهم

صبرت نفسي عند اهوالها

اما فتى ينال العلى فاشتفى

ولادون مالي في الحوادث باب واسطو وحبي ثابت في صدورهم واحلم عن جهالهم، وأهاب

أليس هذا هو الجدار العربي الذي نسند اليه ظهورنا، وتحلم به سيفا في

وهج الشمس يقاتل، وقصيدة بعد المعركة تقول لن اعطى ما قاله أبو الطيب

اذا الدولة استكفت به في علمة كفاها، فكان السيف والكف والقلب

ويتسق في للروءة هذا الريط بين الفتوة والبطولة، وهما سعى الى المعالي لا يتحقق الا من طريق واحد، طريق المروءة والتضحية الذي قال فيه

وخطة يضحك منها الردى

عسراء، تبري القوم بري القداح

وقلت من هبوتها لا براح

أو يطل ذاق العلى فأمتراح

أعود الى "لسان العرب" الذي الله ابن منظور في زمن \_ كما يقول: "أصبح اللحن في الكلام يعد لحنا مردودا، وصار النطق بالعربية من المعابب معدودا ا وتتافس الناس في تصانيف الترجمانات في اللغة الاعجمية. وتفاصحوا في غير اللغة العربية، فجمعت هذا الكتاب في رَمَن أهله بغير لغنه يفخرون، ومستعته كما صبتع نوح الفلك وقومه منه يسخرون".. أعود اليه لاجد أن المرومة هي "كمال الرجولية" و "الانسانية" وأن ابن الخطاب رضي الله عنه كتب ألَّى ابي موسى: "خَذْ الناس بالعربية، فأنه يزيد في العقل ويثبَّت المرومة" ، وإن أحد بني قومنا سئل عن المرومة فقال هي " أن لا تفعل

البس الذين كانوا ذوي مروءة هم الذين حملوا عنا عبء تحرير هذه الارش التي نمك؟ اليس اولئك الذين جمعوا الكرم والحلم والشهامة والصبر والحب هم "كمال الرجولية" في مسار الشخصية العربية. الا فليخرج المؤمنون بهذه الامة من صمتهم "غير الواقعي" إلى "رومانسية" الجابية على الاقل. وليخرج الذين فحملون الاقلام من مكاتبهم الى الناس.. الا أن دور وسائل الاعلام القومي لم يتسق بعد، وأنَّ الذينَّ لم يقرأوا كتبنا ومخطوطاتنا ومعاركنا ليسوا الاكثر جدارة لموقع المعلم من اجيالنا. دعونا ننزع الى أصولنا، ونقرأ ابن أبي سلمى:

وما يفعلوا خيرا اتوه فانما

ني السر امرا وانت تستمي أن تفعله جهرا"·

توارثه اباء لبائهم قبل وهل يتبت الخطى الا وشيجه

وتغرس الافي منابتها النخل

ودعوبًا شجد هذا الاباء والشموخ في انفسنا لامر عام لا لثار فردي أو صلع عشائري او نخوة جاهلية، نحن نبحث عن أنسان صادق فارس، يعي موقعه من الكون، ودوره في أسعاد يني الناس.. يسعد المظلوم برفع الظلُّم عنه، ويسعد الرازح تحت الاحتلال بالقتال في سبيل تحريره. هذا الأنسان/ السيف سيخرج من تثايا فقرنا، وإندفاعنا وراء ملذات الحياة، أما من كأن عَامُلا مُسوف نَتْبِهِه، أو كان ناسيا فعلينا أن ننكره، أو كان جاهلا فعلينا أن نطمه.. كما قال ساطع الحصري في الذين يجهلون عرويتهم.

# .. وسؤال المصير

بين سؤال المرحلة

بقلم: ابراهيم العجلوني

يسلمنا النظر في تاريخنا الثقافي الى حقيقة ان لكل مرحلة من مراحل هذا التاريخ سؤالها الرئيسي، الذي تحدد الاجابة عليه طبيعة تلك المرحلة ومدى انتسابها للروح العام ألذي يتسم به هذا التاريخ. ففي صدر الاسلام كان السؤال هو: كَيْف نَكُون مُسلَمين أَن مؤمنين، ثُمَّ نهضَّت تباَعا اسئلةُ عنْ "الخلافة وشروطها" وعن "الفئة المؤمنة والفئة الضالة" وعن "العقل والنقل" وعن "العرب والموالي" وعن "المواثيق والمعاهدات" وعن "سياسة

واذ تتجاوز ما نسميه عصر الانحطاط الى مطلع ما نسميه عصر النهضة نجد أن استلة مثل: كيف نستعيد امجادنا، كيف ناحق بالغرب المتقدم، كيف نبني دوائنًا الكبرى، ثم، كيف نحقق العدالة الاجتماعية، كيف نبني صناعتنا الثنيلة، ما هو شكل الدولة الذي نريد. تأخذ حيرًا الى جانب

الاسئلة السابقة التي لم ينقطع حضورهاً. ولسنا تعدم فوق ذلك اسئلة كثيرة زائفة، وأخرى منقولة من الشرق أو من الغرب. وهي كلها تعكس القلق الخلاق الذي تحياه امة العرب، وترجو بانتصارها عليه أن تتلمس طريقها آلى تحقيق الذات وتحريرها في أن وأحد، وليس خافيا أن الأطار الحضاري الاسلامي قد أشتمل على أجناس ومذاهب وأديان متعددة، وإنه سمح للثقافات الخاصة بالحياة والنمو. بل اننا لنجد ذلك امرا مقررا في القران الكريم نفسه، حيث " لا اكراه في الدِّينُ و "خُلْقَتْلَكُم شعوبًا وقيائل" و "لوشاء الله لجعلكم امة واحدة". فالتعددية الثقافية في أطار الحضارة الواحدة امر الهي وسنة طبيعية، مثلها في ذلك مثل التعدية المضارية في اطار الإنسانية الواحدة. فهي مشروعة، والسؤال عنها مشروع، ان لم نقل انه واجب في اغلب الاحيّان..

عيدها السادس والأربعين (ربيع ١٩٨٢) من حوار حول "التعددية الثقافية في لبنان" حيث طرحت المجلة على عدد من المفكرين والكتاب اللبنانيين الأسئلة التالية:

\* يطرح منذ فترة، في لبنان، مفهوم التعددية (الثقافية/ الحضارية). هل تقبل بهذا المفهوم اساساً لفهم المجتمع اللبناني أم ترفضه؟ وكيف تفسر رفضك، وكيف تحدد هذا المفهوم في حالة قبوله؟ \* كيف ترى، في ضوء هذا المفهوم قبولا أو رفضاً، إلى الثقافة اللبنانية.؟

\* كيف ترى الى وحدة لبنان، اجتماعيا وسياسيا، في ضوء قبولك او رفضك مفهوم التعددية. ا وهي اسئلة قابلة للطرح، كما نرى، في كل وطن من أوطان العروية، وقد نرى في الاجابات عليها كثيرا من الجوانب التي تعوزنا رؤيتها، سواء أكان ذلك فيما يخس التجرية اللينانية أم فيما يعم سائر أقطارنا.

● يقول قسطنطين زريق، بعد بسطه لاسباب التعدد الثقافي في لبنان، أن ذلك لا ضير فيه، "بل أنه مبعث خير، شرط:

 ان يأتي في نطاق السمجام أجتماعي ووحدة وطنية وثيقة.
ان لا يكون مبعثه أو اتجاهه إلى فصل لبنان عن محيطه العربي أو ايهان الصلات الماضية والحاضرة والمسيرية التي تربطه به." ويقول ملجد فخري في ثلك:

"أنَّ الْوَحدة السياسية أو القومية لا تعنى الاجماع الذي يخنق جميع الاصوات الخارجة عن صوت الجماعة، ويكبل جميع الارادات الحرة، فربية كانت أوجماعية، فخرق الاجماع في المضمار الثقافي أو السياسي ليس اثما، بل هو باب من ابواب التحرر والتطور والابداع • ويتسامل عفيف دمشقية عما "اذا كان من الجائز الحديث عن ثقافة "لبنانية" أن "فلسطينية" أن "سورية" أن "عراقية" أن "مصرية" أن غير ذلك" ففي "اعتقاده" أن هناك ثقافة "عربية" ذات وجه لبناتي أو فلسطيني أو عراقي، وأن لهذه الثقافة عينا على التراث والاصالة، وأخرى على الحضارة الانسانية العامة للحاق بركبها، وهو يدى "أن مفهوم التعددية، كما هو مطروح في لبنان، اسفين من اسافين القضاء على وحدةً

 ويرى مصطفى الجوزو أنه "يحسن باللبنانيين أن يستردوا وعيهم ويدركوا الحقيقة، وهي أن التعدد الثقائي والعقدي لا يعني بالضرورة تعددا في الحضارة، فالحضارة لا يمكن أن تتكون من عنَّصر واحدً . ولا يضيرها أن تكون في لبنان مركبة، فذلك شأن كل الحضارات،

 بينما يذهب فردريك معتوق الى "ان مسألة التعددية الثقافية ليس لها أساس موضوعي، فليس هناك من فروقات عرقية وتقافية بين اللبنانيين كي نتكلم عن تناقضَ في الثقافات. وكل ما هنالك تنوع في التوجه الثقافي، بسبب العنمر الطائفي بالذات، لكن هذا العنصر مهما بلغ من الاهمية بيقى تانويا وغير اساسي على الصعيد الاجتماعي الموضوعي.

واذا كان من موضع للاجماع فيما اوردناه، فهو أن التعدية مطلب مشروع، بشرط ارتباطها بوحدة وطنية متماسكة، وإن لبنان هو موطن عربي قبل اي شيء اخر. ولعل ذلك هو بعض ما استقر عليه الوجدان اللبناني في اعقاب ما أبتلي به من محن ونكبات.

لقد كان التعدد هو موضوع سؤال المرحلة اللبناني. اما سؤالنا "العربي" الملح؛ فهو سؤال الوحدة العربية، أو سؤال المسير الذي يفترض أبتداء شَرورة وامكان هذه الوحدة، على الرغم من كل ما يراد بنا من كيد، أو نريده نحل لاتفسنا من تمزق وهوان....



# امين عام المجلس الثقافي للبنان الجنوبي يتحدث لـ (الرأي)

حبيب صادق:

\_ كل محاولات اسرائيلللتطبيع الثقافي باءت بالفشل. نسعى لتطوير الحركة الثقافية لترتفع الى مستوى اعمال المقاومة الوطنية. هناك اتصالات جادة لاقامة علاقات وطيدة مع المنابر الثقافية العربية.

> بيروت ــ خاص ب "الرأي": "معاناة الجنوب واهله، لا تتوقف عند الحواجز والحصار، والهموم الاقتصادية والأجتماعية والسياسية فحسب، بل تتجاوزها لنطال ذاكرتها الْثقافية والتربوية، ومحاولات العنو في هذا المُجَال كثيرةً ومتشعبة، فقد حمل معه اذاعات واجهزة وخبراء وعلماء نفس، بهدف تَرويضَ الشعبِ وتسييسه وغسل دماغه، تمهيدا لتحويله مجرد آلة في

لكن كُلُّ بِذَارُهُ لَمُ تَعْمَدُ ثَمْرًا، لانها غُرست في ارض غير صاحة لمثل هذه الواسم، فتصدى لها الأهالي، بكل طاقاتهم وقدراتهم ومؤسساتهم الفكرية والثقافية والتربوية، لتتكاتف مع الجبهات العسكرية، وتحرم العدو من تحقيق أحلامه ومشاريعه،

منْ بِينَ المُؤْسِسَات الهامة التي لُعبت وما زالت تلعب دورا هاما على الصعيد الثقافي، المجلس الثقافي للبنان الجنوبي، لذلك كان لابد لنا ان نتوجه ألى امينها العام السيد حبيب صادق، تنحاوره، حول شؤون وشجون الجنوب، ومشاريع ويرامج المجلس الجنوبي، وطرق تصنيه لاستنب العدو المختلفة، فجرى بيننا وبينه الحوار التالي:

العلاقة التي أشرنا اليها سابقا.

واذا انتقائما من التعميم الي

التخصيص نكتفي بالتمثيل لا اكثر،

لان المجال لا ينسم، فكما ووجه الغزو

الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢، وكما

بواجه الاحتلال الاسرائيل لجزء كبير

وعزيز من لبنان راهنا، بكتابات

ومواقف وطنية، من قبل عدد من

المثقفين اللبنانيين وكذلك رافق ومأ

يزال يرافق الاحتلال كتابات ومواقف

من قبل عدد أخر من المتقفين، وأن

كان اقل تأثرا واصغر حجماً، تهادن

المحتل الاسرائيلي اوعلى الاقل لاترى

فيه العنو التاريخي والمصيري للبنان،

على نقيض ما تؤكده حقائق الامور،

انما أصوات هذه الفئمة الضالعة

تحجيها وتدينها في الوقست نفسمه

اصوات المثقفين الوطنيين اللينانيين

الذين يجاهدون بالموقسف والكلمة

بعدائهم للمحتسل الصهبونسي

ويناضلون بكل الامكانات والوسائل

المتوفسرة لديهسم بدعسم القسوى

الاجتماعية المناهضة للاحتسلال

الاسرائيلي، التي يقف في مقدمتها رجال المقاومة الوطنية اللبتانية،

وجماهير الجنوب والبقاع الغريسي،

فثمة كتابات يصح أن توصف بانها

مقاومة للاحتلال، وهادفة لتطهير

ارض الوطن من رجسه، فهمي اذ

تستنهض الهمم الوطنية وتعبىء

الرأى العام ضد قوات الاحتبلال

الاسرائيلية وتدعم بالكلمة والموقف

جبهة المقارمة الوطنية اللبنائية

وتساند الجماهير الشعبية الحاضنة

لهذه المقارمة، انما يبقى ان نؤكد على

ضرورة توسيع رقعة هذه ألمسركة

الثقافية الوطنية لترتفع الى مسترى

### مواجهة العدو على الصعيد

\* بعد عشر سنوات من الحرب الاهلية في لبنان وما رافقها من انعكأسات على مجمسل الوضيع اللبناني كيف تقيم لنا وضع الحركة الثقائمة؟

\_ الحركة الثقافية في اي مجتمع ما، لا يمكن ان تنفصل في حال من الاحوال عن الحركة الحياتية العامة في هذا المجتمع، في كل ابعادها وتحليلاتها ومرآميها، فثمة علاقة عضوية وجدلية، بين بنى المجتمــع بكامله سواء التحتية منها أو الفوقية، من هنا يصح القول بان المجتمع اللبناني لا يشد عن بقية المجتمعات البشرية في هذه القاعدة، الأمر الذي يحمل على القول بان الحركة الثقافية في لبنان كانت ولا تزال خاضعة لهذا القانون، من حيث جدلية العلاقــة وموضوعيتها بمختلف الجوانسباق حياة المجتمع اللبناني، ولما كانت هذه الحياة في السنوات العشر الإخبرة والتي شهدت احداثا جساما وعانت من محن كثيرة بدأت بالحرب الاهلية وانتهت بالاحتلال الاسرائيلي لنصف لبنان تقريبا، ناهيك عن محنة الاحتلال الاميركي وعدد من القوى الاطلسية الاخترى، اضافة الى الهيمنة الفنوية على الحكم في البلاد \_ لذلك ومن الطبيعي ان تتعكس هذه الاحداث بكاملها على الحركة الثقافية في لبنان، كما ان من الطبيعي ان تؤثر هذه العسركة، على مستسيرة هذه الاحداث على هذا النحو أو ذاك،

العمل البطولي الذي يجترمه رجال المقامة في الجنوب اللبنائس وفي

انشاء جبهة ثقافية

 هل دعوتم الكتاب والمثلقين اللبنانيين والعرب الى انْشأه جبهــة ثقافية وطثيت مناهضت للاحتسلال الاسرائيل وافرازاته؟

\_ لقد سبق لنا في المجلس الثقافي الجنوبي ان دعونا الى قيام جبهة ثقافية مقارمة نقف الى جانب المقارمة الرطنية اللبنائية، فتؤازرها وتعدها بالعبون والدعم على الجبهة الثقافية كما دعونا المثقفين العبرب وممثلي مؤسساتهم وهياتهم الى التحرك السريح لتقديم مختلف اشكال الدعيم على الصعيب العربى الى جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية، والى مسائدة المثقفين الوطنيين اللبنانيين في لبنان لتزويدهم بالامكانات الستمرة لواصلة دورهم النضائي بهدف تحرير لبنان من الاحتلال الأسرائيل، ومن الغزر الثقائي والايديولوجي الذي تقرم به الصهيونية لضرب مفاهيمتــا الرطنية والقومية ولمسادرة هوينتا وتشويه تاريخنا تماما متلمسا تعسلول سادرة ارضناء ونهب ثرواتنا وتجزئة ارطاننا، تحقيقا الشروعها الصهيونسي الهيمنة على الوطن العربي والاشتراك مع حليفها ألاميكي في نهب ثروات

واستفلال موقعه الاستراتيجي. أذن فمهمة التحرير لا تقع على عاتق الشعبُ اللّٰبِنائي فحسَّبِ انما علَّى بقيةٌ الشعوبِ العربية باسرها، وعلى مشروعها في التحرر والرحدة والتقدم.

الثقافي صالت تعاون مع هيئات ثقافية الثقافي صالت تعاون مع هيئات ثقافية

\_ أن المجلس الثقال البنان الجنوبي يقيم صلات تعاون وصداقة واخرة مم لكثر من هيئة او مؤسسة ثقافية عربية ويشكل خاص مع اتماد الكتاب العرب في الشقيقة سوريا، ومع الاتصاد المسام للانباء والكتاب العرب، ومع لتحاد كتاب وادباء نولة الإمارات العربية المتحدة، سعلى هذا الصعيد فقد استقبل المجلس مئذ أسبوعين وقد الاتماد العلم للكتاب والادباء العرب برئاسة اميته (علي عقلة عرسان) والامين العام اللكتساب والمحقين الفلسطينين الأستاذ يحيي يخلف، واتفق مع الوفد على لقامة معرض لرسوم اطفال الجنوب أي دمشق، و في بقية المدن السورية، كما الثقق على اقامــة مهرجان شعري أي بمشق يشترك فيه

شعراء من لبتان وسوريا وفلسطين وتلك

بمناسبة المنكرى السنرية الثانية

العرب والى هيئاتهم ومؤسساتهم من لجل ان يتمركرا لدعم المقارمة الرمانية اللبنانية وساندة جماهم المنس المعركة الدائرة شد الاحتلال الاسرائيلي لجزء كبير من لبنان. هذا من جهة، ومن جهة لغرى، فقد

المنوبى أزيارة مولة الامارات العربية للتحدة الشقيقة من قبل اللجنة الدائمة لناصرة للقارمة الرطنية اللبتائية أرساة الإسارات، وهناك قدم سلسلة من الماشرات وعقد جملة من الندوات في الجمعيات والاندية الثقافية والادبية في الشَّارَةَةُ وَيَنِي وَرَكُسِ الخَّيْمَةُ ... وَأَبِهُو طَبِي. كما النَّقِي مع رئيس ومعثل اتحاد الكتاب ادولة الامآرات وهذا الاتصاد عضومؤسس أولجنة المناصرة وعقدممه لقامات عديدة تهدف الى تعزيز العلاقة بين الجلس وبين هذا الاتماد المطحة الثقافة العربية في توجهها الديموةراطي ومن الجدير بالذكر هذا ان الدعوة الى دولة الامارات كانت مشمولة باهتمام التقى امين عام المجلس الثقاق البنان الجنوبي مع رئيس الدائسرة الثقافية

ـ هناك اتصالات جادة لاقامة علاقات وطيدة مع التنابر الثقافية في هذا القطر

ولكن ماذا عن الغرب هل لديكم
قنوات معينة متصلة بهيئات ثقافية

لاتطلالة القارمة الرطنية اللبنانية كما اتفق مع الامين العلم الاستأذ عقلة عرسان على توجيه بيان الى للثقفين

التقدمي وثمة رسائل متبادلة بين المجاس رهذا الاتحاد تصب في للجرى ناسه. الدائرة الثقافية في امارة الشارقة حيث الشيخ أحمد القاسمي ودار حوار بينهما حول تمتين علاقة التعاون بما فيه خير ثقافتنا العربية ومصلحة امتتا.

اقتصرتُ على بعض الدول العربيث ولكن ملاا عن بقية الدول الاخرى؟

العربي أو ذاك من الاقطار، غير المرتهنة السياسة الاعداء.

الاتصال بالغرب

\_ في الواقع ان تحركنا ثقافيا على الجنوب اللبناني مثل للنشورات يأتون الى لبنان، يتصلون بالبجاس البقاق للبنان الجنوبي ويجتمعون مع مسؤوليه،

معيد الغرب هو أن اطار الحركة واللجان الطلابية، فأن معظم الندوات والمؤتمرات التي تعقد في البلدان الاوروبية لا تجد غير انتاج للجلس المخمس لقضية والملصقات والوثائق والاقلام. كسا لن الكثع من ممثل الهيئات الاجتماعية والثقافية في ارروبا لا سيما ارائك الذين

للوقوف منه على حقيقة الواقع في الجنوب اللبناني، ثم يتزوبون بمنشورات للجلس التي ترجم بعض منها الى الفرنسية والاتكليزية وعلى هذا الصعيد دعي أمين عام المجلس ازيارة كتدا والولايات للتحدة من قبل الطلاب اللبنانيين والعرب

الذين بدرسون في جامعات ومعاهد هاتين الدولتين وربسا تست الزيمارة خلال الشهرين المقبلين. كما أن هناك موقدين من المجلس سنيتومون بزيارة الى فرنسا للاشتراك أن تشاطات طلابية واجتناعية داعمة للمقاومة الوطنيسة اللبنانيسة في جامعات باريس ومارسيليا هذا بالأشافة الى أن الطلاب اللبنانيين الذين يدرسون أي جامعات ومعاهد الدول الاشتراكية يتزودون بما ينتجه المجلس من ملصقات وبيانات ليستعينوا بها على اقامة لمتقالات ومهرجانات تحت شعار دعم الشعب اللبنائي من لجل تحرير ارضه من المتل الأسرائيلي.

محاولات التطبيع الثقافي

🟶 هناك محاولات جارية من قبل العدو الاسرائيل عدفها ايجاد نوع مز التطبيع الثقال والتربوي في الجنوب اللبناني والبقاع الغريسي فصا هي خطواتكم غواجهة هذا التطبيع؟

\_ هناك بالفصل مصاولات بالخة الخطورة يقوم بها المحتال الاسرائيلي لتحقيق تطبيم ثقالي في المناطق اللبنانية الممثلة، جنباً الى جنب مع التطبيسم الاقتصادى والتربوى انما جميع هذه المحاولات قد باحث بالغشل لكن العدو المحتل ما انفك يتابع محاولته تلك على

أأمسيد الثقاق والايديولوجي بوسائسل واساليب جديدة وان السياسة الاميكية تدعمه بهنم المحاولات، والدليل على ذلك لقامة محطة للتلفزيون ومحطة للاذاعة على أرض الجنوب المحتل من تبل جمعيات اميكية وطبعا بالتعاون والتنسيق مع المسؤولين الاسرائيليسين وذلك لبث الدعاية الصهيونية الاميكية، واشاعة روح الهزيمة بصفوف المواطنين ليسهل بالتالي على العدو استكمال طاقته

في اقتطاع الجنوب والعاقب بكيانه

واذا كان ابناء المناطق اللبنانية المثلة، قد تمكنوا لتاريخه من لحباط مطاولاتا بامكاتاتهم الذاتية فان الضرورة الوطنية والقومية تقضى وعلى تحو علجل تقديم مختلف اشكال الدعم لابشاء الجنوب والبقاع الغربي لكي يستمروا أي مناهضتهم البطولية للمضطط الاسرائيلي المتعدد الأهداف والغايات بمسا فيهسأ التطبيع الثقاق، الذي سبق الاشارة اليه من هذا تتحد المسؤولية الوطنية للبنان والمسرواية القومية في الوطن العريسي بكامله، وهذه السؤولية تقع في الاساس على عاتق الشعوب العربية وخصوصاً على الثقافية والسياسية والاجتماعية والابييّة، اذ لا يُكفيّ بعد الأن أن نشيع القامة الوطنية البنانية المصية بشجاعة للعدو الإمرائيل، أن تشبعها في سيول من المديح والثقاء، اثما لابد ان نترجم الكلام الى خطرة عملية واحدة يكون لها الأشر على سلصة المراع الرميدة المشتعلة في وجه العدو اعنى في جنوب لبنان وأي بقاعه الغربي قابن هم المتقفون العبرب ليتضنوا دورهم

بمسؤرلياتهم على هذه السلحة؟

يوم الجمعـة الماضي ومـن خلال صفحات (الراي الثقالي).. استوفاتني تصيدة للاخ الشاعـر خالـد تمرة

مِعتُولُن (ريمًا .. يا طير) ويعد قراءة

القصيدة غير مرة ويعد أن لخسنت

مِعنَانُ مطية أعجابي وجدت لزاما على

أَنْ احطركَانِي فِي رَبُوعُ ثلك القصيدةُ القدم للاخ الشاعر في البداية شكري

وتقديري لما جادت به موهية شاعرنا

اللطيقة بهذه القصيدة الجنيلة والتي نحن بحلجة لمثلها في هذا الوقت كونها

لْ حَيِلْتُنَا طُلُقُد جِامِتَ القَصيدةُ عَلَى

شكل حوار جميل بين شاعرتا والطائر

تلك للحاورة التي لم يتكلف فيها

كما انها جاءت رمزية وهذا دليل على

عمق الشاعر وسعة ثقافته ومعاناته

التي مِلْتَالِي مَعَلَنَاهُ كُلُّ النسان عربي

على هذه الأرض ويبدو تلك من أول

مهجة الإحران عسسنا

كعا ان شاعرنا لديه ما لدى كل نفس

عربية من صراعات ناسية مكبوتـة

والتي ظهرت من خلال القصيدة تلك

الصراعات معادها الى تلك القاروف

القاسية التي مرجها ويمرجها كل لضنان

من لبناء فلسطين والاسة العربيسة

خاصة اولئك الذين شربوا واولسك

الذين يرزحون تحت رحمة العسو

باعني يا طير قومي زورقي في الكنب تاما قصتي وصمة عار يمغت تلك الجباما

يوساس اتباهسى انني يا طع فوق الجمر اطبقست الشقاهسا

وانا في معر نضي

لا تسلها كيف كنيا

تعلج مشكلة اساسية

شاعرتا بالإسلوب.

ام غزاك الحزن فأسال

فاذا لاذت بصعت

ــ تونس، د. عبدالقادر رغل ــ تونس، د. الكبير الخطبيي ــ المغرب، د. عبدالوهاب بوحديية ـ تونس، د. عثمان السعدى ـ الجزائز، د. عزيز

الْعظمة \_ سوريا، أ. عصام نعمان \_ لبنان، د. عفيف البوني \_ تونس، د. عفيف دمشقية - لبنان، د. على الذين علال - مصر، د. علي عثمان -فلسَّطين، د. على محافظة \_ الاردن، د. على المك \_ السودان، د. على نصار \_ مصر، د. غسان سلامة ـ لبنان، د. فاطمة الجامعي الحيابي ــ الغرب، 1. فكتور سحاب \_ لبنان، د. فهمي جدعان \_ الاردن، د. قسطنطين زريق \_ لبنان، الاميا كريكوريوس - مصر، د. محمد اركون - المغرب، د. محمد: باشوش \_ تونس، د. محمد برادة \_ المغرب، 1. محمد حسنين هيكل ـــ مصر، د. محمد الرميحي ــ الكويت، أ. محمد الشارخ د، محمود السمرة ــ الاردن،

# جبال الالب تتسلق كتفي فتاح

### قصة: سامية عطعوط

ويهذا الحجم أو ذاك وفقا لقانون

جبال الالب تستقر على كتفيه، يرزح تحتها باعياء وبمعتان تظنان من عينيه يعد محاولات جاهدة لجيسهما. خَرِجٌ مَن مكتب المدير الفخم، اغْلق وراءه البك وسار مبتعدا عته في ممر طويل.. طويل، يشبه الى حد كيسير ممرات المستشفيات ودهاليز السجون. يلتفت حوله، للكاتب السترخيــة على الجانبين تبدو كهوفًا سبر الظَّلام غورها تسكنها اشباح شريرة، تراقبه إِ خَفَاء، رعب يسري في اوصَاله، يشعر بقوى الجاذبية الأرضية تشده لأسفل، يُتضَّاعفُ تأثيرها، فيقع على الارض

لحَظَــاتَ ويستفيــق من غيبويــه طبعت على وجهه سحنة صفراء، يفتح عينيه ليجد نفسه في احد الثكاتب وقد خَارِتَ قُواْه، يشحنُ ذاكرته بمعلُومات هو بحاجة اليها عن المكان والوقت. فيرى "مريم" تقف الى جانبه تبتسم له

\_ كيف تشعر الأن؟ \_ مخبر ما الذي حَدث؟ \_ أعتقد بان دوارا خفيفا اصابك فوقعت، مسعود نقلُك الى مكتبي. ــ نعم تذكرت، يبدو اني اتعبتك معى، شكرا لك. ً\_ المهم أن نتحسن صحتك.

أَلِهِم انْ تَتَحَسَنَ صحتَى، نعم، هذا هو المطلوب، سنتان واناً اعمل هنا مراسلا في هذه المؤسسة. فتاح أحضر ملف العقارات فتاح ارسل هذه للطباعة. فتاح مند في فلتورة الكهرياء.

يغيض عينيه.

سنتان وفتاح يعمل صامتا.. ببتلع الإهاثات صامتا.. يرفع لمن افتقاره للشهادة صامتا.. لُو كُلِّن أَهلِي اغْتَمِاءً.. لو كنت انا مزورا.. لو كان التعليم العالي مجانيا. لو كانت عدالة السماء قانونا.. لما

اضطررت الى..... عل شفيه ابتسامة الموثليزا. فنجاناً من القهوة؟

ــ نعم وماذا في نلك؟ بادنی حرکه.



طُتُح عينيه، يراها امامه. ترتسم \_ بيدو عليك الإرهاق، هل اطلب لك ــ بي اننا؟

يصمت ودموع آمرىء جهل الناس قدره التمعت في عينيه شموس بؤس. سلاهب لاطلب القهوة، لان التلفون معطل، وفي هذه الإثناء لا تحلول القيام

تَغُادر مريم للكتب. يتبعها بنظراته الى ان تختلى، يغمض عُينيه ثانية. ابي سعيد لان ابنه يعمل مراسلا في هذه المؤسسة. بل ويقلف بفتساخ ووظيفته بين أصدقائمه وجيرانه والاقارب. ريما لاني الوحيد من قريتنا الذي لَتَى لَلْمَدِينَةَ وَعَمَلَ بَهَا فِي وَقَلْيَفَةَ محترمة.

في بداية الإمر كنت اؤمن بأن

كل حبة عرق تنزف من جبيني تساوی دینار. وكل حبة عرق تنزف من رقبتي تساوی نصف دیڈار۔ وكلُّ حدية عرق تنزف من اطرافي تساوي ربع دينار. لَكُنَى كُنْتُ آجِهِلَ بِأَنْ كُلِ حَبَّةَ عَرِقَ

تتفصد من اي جزء من جسعي لا تغرز هنا الا بالاهات، اللعنة على الغلوس تعود مريم للمكتب، تنظير السه بالنفاق. يستوعب معنى تقراتها عندما بفتح عينيه، بينلع الاهلنة في

\_ كيف تشعر الآن؟ يجيبها بجفاء زرع في نفسها اتارا

- انا بخير يجب ان انعب حالا. يحاول أن ينهض عن الكنية، لكن جسمه لا يساعده على القيام يأي فعل، فيلقى به ثانية عليها، تقترب منه مريم، تريح لحدي يبيها على كتله بحثال.

۔ يجب ان ترتاح الآن، اذ لا يوجد ما يستَدعي مغادرتك على عجل، كلماتها الاخيرة تحفر على وجهــه درويا توصل للمستحيل. تُعْم، لا يوجد ما يستُدعي مغادرتي على عجل اذ لا يوجد لدي الأن اي عمل مريم موقفة طبية، لا اللهم لم عاملتها بجلاء أن حثاثها يشرض عليها التعاطف معي، واحيانا الشققة، أما

غيها من المُوطَفِينَ فَلا يعطف ولا يشَفَقَ او يهتم. ثم ما ننبها بكل ما حدث؟ مرضى هو السبب، قررت المؤسسة اعبل بسبب اصابتي بعرض مزمن. قرارا لا رجعة

يْرفع جسمه على الكنبة، يعتدل إل جلمنته، لكنه بيتي ملقى عليها. يوجه حديثه لريم. ــلو كُنْتُ منيراً، هل افصل بسيب الرض؟ هل الممل دون معلجة؟ دون

تعويض؟ يمنقع وجهها، تطيل النظر اليه، تظلم في عينيها الآف الكلمات، لكنها تَفَضَّلُ أَلْمِسْتُ. يَحِجُلُ لِلرَّاسِلُ مُسْعُودً الى للكتب حاملًا في يديَّه صينيَّة

ــ شكرا مسعود. ضع الصيئية \_ كيف حالك الآن يا لخي؟

ــلیت باستطاعتی شیٹا لک، لکنت ـ اشكرك يا مسعود. لا لحتاج ــ مىلامتك، وان شاء الله ازورك

خلال ايام. يغفر مسعود للكتب في حين لازال السؤال معلقا بالهواء في انتظار الجواب \_ لم تجيبي على سؤالي؟ ــ لا تعلب ناصك مرتبن، مرة بمعرفة الجواب والثانية بساعت

منى. اشرب قهونك قبل ان تبرد.

فيها ويتعلم. نَعُمُ لاشرب القهوة صامتا. يجِب ان لمارس حياتي بالطبول والمسرون صفتا. وحتى الكلام فاته بممت الفضل، لكن للنبير الكبير لم يصمت، بل

يرتد فتاح دلخل نفسه، ليتقوقع

اطلق العنان للسانه ويديه . تكلم كثيرا عن حقوق المؤسسة المعتدرف يهيا دولياء واستيب التعويض النصوص عليها للمصنفين فقطه قال الكثير لكني انكر منه الظيل. فَتَأْحٍ. نَعَتَبُر لُفُصِئكَ عَنْ العِمَلِ بِسِيبِ حقتك الصحية ونعتذر لان القانون لا ينص علىمنحك تعويض، تفضل كتلب

الفصل ومكافاة رمزية و... قال الكلير لكني للكر منه القليل.) تدرك مريم ماساته، وفي محاولات متسة منها لتخفيف وطباة فعيل لَلْوُسِيةَ الإداري الناتج عن فعل لا ارادي تقول: أفتاً حمع لك الزملاء مبلغا من

للل عنية منها. هاك الظرف. تضعه مريم على المكتب قرب فتاح الذي يجيب بأنفعال. - لا استطيع قبوله انسة مريم. لا استطيع. سيلاهب الآن، عن النك. - ولكن يجب ان تاخذه ليساعدك ربثما تثنير امرك.

يمست فتاح، يقطب ما يسن

حاجبيه، ينظر للمغلف بسخرية حزينة، ويتمنم. (هل استسلم للواقع المفروض واقبل للله ريما يجب أن استمر برفضه صونا لَكُرامتي، نعم، يجب ان الرفضه الجميع يقنول بأن كرأمة الانسان هي لثمن ما يملك، ولكن لا. لا يوجد موظف كرامته مصونة غير للدير العلم، وحتى أنا فإن لجري المقطوع للاي تقاضيته من للرسمية، نتيجة لنزق العرق بحرارة الاهلتات كان، ظفقا ارفض ما اعتدت عليه باسلوب

ينهُض عن الكنية بتثاقل. يتناول للغلف عن للكتب ويتجه نحو الباب. يلتقت اليها ويصوت واهن يقول: ــ شكرا أنا فعلت أثنية مريم. ويمنع في الدهليز الذي لا يَنْتُهِي، قدماه لا تقويسان على حملسه، يداه ترتعشان، يعسى العرق عن جبينه بباطن كله البيني.

حبة عرق تنزف من جبيني تساوي بيتارا ولحدا.. ويُتَاتِّمِ تَحْرِج قَسرا من جيويهـم بيون تكافؤ او لحترام. تساوي حبيبة كرامة..).

رأي في قصيدة

بقلم: شاهر شقيرات

ٹم یتحاثی شاعرنا ان یخوض فی علم السياسة ذلك البحر الغضيار

> ايها الطِلار دعنــي است معنيـــا بهـذا غتباريسسح الليالسي

وهنا نشير الى ما ورد في قصيدة شاعرنا من أسوة أبناء البشر حتى على الحيوانسات وعلى من منهسا؟ على الضعيف وعلى لجملها على الطيبور للسللة التي ما سكست بارض الا وجعلتها جنَّة، ويلتسالي تتبُسين ان القسوة تكون اكبر فيما بين بني البشر:

كتلك يعرض الشاعــر من خلال قصيبته ما تعيشه الامة العربية في ظل الفرقة والتمزق والدوران في تلك الذات دون الاحساس بواقعنا أغؤلم اغرير

عليرا دون جـــوار او رسوم جمرکیــه تلمح المطر فتنجو

. ذلك سر الإنبيسية وانا ما زال صدري منفيا للشقيية

الإمبيلة اميلة بالبنا وهي رمز الحب والوفاء. ولسكن ورد في القصيسدة بعض وسن ورد ي المساعرة المساعرة المساعرة المساعرة المساعرة المساعرة المساعدة ا

وإنا في هذه العنيسا فقد ورد في عجز البيت الثاني كسر

وذلك لاعطائه ألفني الواضح رغنم الخلل البسيط. لثني لحظى بسعفء . عندما تنشو واثمى فاقترب يلله مثي سوق تثنيانى واتمى

من حيث الوزن الشعري العروض ولكن تركيبة البيت تضفي عليه كمالا

الجمعة ١٩٨٤/٩/١٤

(التراث وتحديات العصر في

الوطن العربي)

ينظم مركز دراسات الوحدة العربية ندوة في القاهرة لمدة أربعة أيام

خلال الفترة ٢٤ - ٢٧ اليلول/سبتمبر ١٩٨٤ حول (التراث وتحديات العصر في الوطن العربي) " الاصالة والمعاصرة"، والتي سوف تعقد في فندق

رمسيس ميلتون، وهي الندوة الخامسة عشرة التي يعقدها المركز حتى

وبدور ألندوة حول أريعة محاور وبشمل أريعة عشر بحثا وحوارا

مفتوها. وسيكون للحور ألاول حول (تحديد مقاهيم اشكالية الاصالة والمعاصرة في اطار مقارن)، حيث سيقدم د. الطيب تزيني (سوريا) بحثا بعنوان (اشكالية الاصالة والمعاصرة في الفكر العربي الصديث)، كما سيقدم

د. محمد اركون (الجزائر) بحثا يعنوان (التراث : محتواه وهريته \_ ايجابياته وسلبياته)، ويقدم الاستاذ ياسومارًا كورودا (اليابان) بحثًا عن تجرية اليابان يعنوان (التحديث والتغريب في االيابان)، والاستاذ ساتيش شأندرا (الهند) بحثاً عن تجرية الهند بعنوان (اشكالية الأصالة والمعاصرة

ويدود المحود الثاني حول (الابعاد، الرئيسية لشكلة الاصالة

والماصرة)، ويضم اربعة بحوث، حيث سيقدم د. احمد صدقي الدجائر

(فلسطين) بحثًا عن (الفكر الغربي والتغيير في المجتمع العربي)، ويقدم د

قسطنطين زريق (لبنان) بحثا بعثوان (النهج العصري: محتواه وهويته ...

ايجابياته وسلبياته)، كما يقدم البحث الثّالث د. وأيم سليمان (مصر)

وعنوانه (التغيير المؤسس في الوطن العربي في ضوء الافكار الغربية)، ويقدم

البحث الرابع د. محمد عابد الجابري (المغرب) وعنوانه (اشكالية الاصالة

والماصرة في الفكر العربي الحديث: صُراع طبقي أم مشكل ثقافي؟). ويتناول المحور الثالث (موقف الاتجاهات المختلفة في الإصالة والمعاصرة

من التحديات الرئيسية التي تجابه الوطن العربي مع تصور مستقبلي)،

والذي يتضمن سنة بحوث، آلاول يقدمه د . سعد الدَّين ايرأهيم (مصر) عن

(المسألةُ الأجتماعية)، والثلثي يقدمه د. احمد كمال أبو المجد (مصر) عن

(المسالة السياسية)، والثالث يقدمه الاستاذ طارق البشري (مصر) عن

عُن (المسالة القانونية)، والرابع يقدمه د. عبد الله عبد الدايم. (سوريا) عن (المسالة الثقافية)، والخامس يقدمه د. جلال امين (مصر) عن

(مسالة التنمية)، والاخير يقدمه د. حامد ربيع (مصر) عن (العلاقات

كما سيكون المحور الرابع عن (نظرة حول المستقبل)، ويتضمن حوارا

وسيشارك في الندوة منة وثلاثة من بين المفكرين والاختصاصيين في

د. ابراهیم منکور \_ مصر، د. ابو بکر السقاف \_ صنعاء، د. احمد بهاء

الدين ــ مصر، د. احمد صدقي الدجاني ــ فلسطين، د. احمد قدري ــ

مصر، د. احمد كمال ابو المجد ـمصر، د. احمد ماصي ـ الاردن، د. أدوار

سعيد، 1. اديب الجادر \_ العراق، د. اسلمة الخوليّ \_ مصر، د. اسعد

عبدالردمن ـ فلسطين، د. اسماعيل صبري عبدالله ــمص، د. جلال امين

ــ مصر، د. جمال محمد احمد ــ السودان، المطران جورج خضر ــ لبنان،

الاب د. جورج قنواتي \_ مصر، أ. جوزيف مغيزل سلبتان، د. حامد ربيع \_

مص د. العبيب الجنعاني \_ تونس، د. حسن الابراهيم \_ الكويت، أ.

حسن صبرا \_ العراق، أ. حسين احمد امين \_ مصر، د. احمد السليطي \_

البجرين، د. خلدون النقيب ـ الكويت، د. خير الدين حسيب ـ العزاق، د.

رؤوف عباس \_مصر، أ. رياض نجيب الريش \_سوريا، د. زينت البكري\_

السودان، 1. ساتيش شاندرا ب الهند، د. سعاد اسماعيل ب العراق، د.

سعاد الصباح \_ الكويت، د. سعد الدين ابراهيم \_ مصر، د، سلمي

الفضراء الجيوسي ــ فلسطين، د. سهيل ادريس ــ لبنان، د. سيد حامد

حريث السودان، أ. سيد يسين ــ مصر، د. سعنون القشطيني ــ العراق،

د. صائح احمد العني ــ العراق، د. صبحي الصالح ــ لبنان، د. الصغير بن

عمار — آلجزاش، د. صلاح عبدالتعال ــ مصر، ١. طارق البشري ــ مصر، د.

طارق متري \_لينان؛ مع الطاهر ليب \_تونس، مم الطيب تزيني \_سوريا،

أ. فلبية خميس المهري ــ الامارات، أ. عادل حسين ــ مصر، أ . عبدالرحيم

مراد ــ البنان، د. عبد العريزي الدوري ــ العراق، أ. عبد العزيز العاشوري

يبكة للعر

بإيوف وأ

إضب ود

بنودنك

نگنو".

ول، بور:

مفتوحا سيعقد في اخر الندوة ويشارك فيه عدد من المشاركين في الندوة.

الوطن العربي من اقطار عربية مختلفة هم:

الان، والتي يحرص على عقدها في عواصم عربية مُخْتَلَفة:

تحيث وردَّت كلمة (انمي) مكررة أ عجز آلبيتين والافضل ان يتحاثى الشاعر تكرار الكلمات النسن ترد أ القافية حيث يعتبر عييا من عبوب

ولكن لا تنكر النهاية الجميلة للقميدة حيث أن الشاعر يعرف دريه من اجل الوصول الى داره قداره رغم انها محتلة ويين المتاريس والمعود الا انه يعرف طريق الوصول اليها وطريق الوصول اليها طريق الكفاح والجهادة

انني أعرف بربي . فلترافظت السلامــة واذا ما حثت داري موف اعطيك علامـــه

وفي نهاية القصدة تلك الامانة الذي يُقدِّها الطكر وهي أماتة كل انسأن تأق ال وطنه وإمله وباره:

فلاًا ما جلت تلك ظدار ملتم لتي عليها لحيرا اتمنى التوليق لشاعرت راجين أن لا تكون الثالثا على الزنة

والله الموقق. الناي في طرفة عين

\_ ربما ... يا طير \_

المتلاطم الذي يفرق كل من يحاول للغوضُ في اعْمَقَهُ حَتَّى بِحْرِجِ شَاعِرِنَا مخرجا جميلا:

كلما استوطن قومي بقعة هاجسر قومك

وتدفع عنا اسباب الخطر:

كما أن القصيدة مليثة بالمسور الجميلة والتراكيسب المترابطسة والكلمات الاصلية (للرار) تلك النبتة

انت ننای ان اربت

بعلم: عيسى الجراجرة

كان الفاس يجتنبون المرور ليلاعلى مقرية من مفارة ام ميروس التي يشا عنها بانها مسكونة بالجن والعفاريت، وتتربد عليها الضباع والغيلار وكبرت الرهبة وتعاقلم الخوف من تلك المفارة الموحشة، حتى اصبيح الوصول أليها أو الاقتراب منها ضربا من الجنون، والمغامرة غير المحسوبة النتائج، ولا المامونة الموالي. وتفاعلت الاومام والاشاعات بمرور الزمن عن ظهور غولة شرسة مخيفة قاتلة تسكن في تلك المغارة، كانت تجهز على ضحاياها من الإفراد والاشخاص الذين كانوا يخاطرون بالاقتراب من اللغارة واخطاوا باقتراف الخطأ الميت عن قصد أو غير قصد. وكانت مغارة "ام ميروس" تقع ((وادي اطوى)) جنوب الكرك بثلاثة كيلو مترات على طريق الكرك مؤتة. بُسُمِيتُ الغُولَةُ بِأَمْ مَيرُوسُ لانَّهَا كُمَا يرْعَمُونَ كَانْتُ تَسَحَقَّ صُحَايِاهَا وَتَمْرَسَهُم (أي تقطعهُم وتسحقهُم) كما يمرس ويذابُ اللبنُ الجميدُ تحتُ أيديُّ النَّسَاءُ لأعداد المناسف, كما أصبحت المفارة تسمى بمغارة أم ميروس منذ ذلك لُوقت. ومع أن الناس تحدثوا وافاضواً في الحدِّيثُ ويالُّغُوا عَنْ صَّحَايا الغولة ام ميوس" وعن حقيقة وجودها ليلًا في المُغارَة تنتظر مرور ضحيتها للانقضاض عليها، وكيف أن شبحها المخيف بلوح في اللياني المقدرة وكانه ظل عمود فارع الطول يمند ن حوف السماء وهي تتحرك امام باب المغارة جيئا وذهابًا، في انتظارها الملول اضحيتها، وان عيونها تلمع في الطلام وكأنها مشاهدِتِ (والشهابِ العودِ المُشتعل طرفة) بَلَر متوهجة بِالنَّقِ لِأمعِ، يشاهدِ علِ بعد مثَّاتُ ٱلخطوات منَّ باب المَعَارةُ، وَلَكِنْ بِٱلرَغُم مَنَ كُلِ تَلَكُ الآقاويلَ والإشاعات المُتشرّة التي استحكت بعقول الناس ووجدانهم، واعمّت بصيرتهم، فقد بقي هناك كثّير من الرجال والشَّبَانَ الذينَّ كَانُواْ لا يؤْمنُونَ بِدَلِكَ بِلْ وَيُؤْكُنُونَ انْ كُلِّ مَا يَشَاعَ انْمَا هُوَ اكَانْبِبِ وَتَرَهَاتُ بِاطْلَةً، وَحَدَثَ ذَاتَ لَيلة مَنْ لَيَالَى الصيف المُقَرِّمُ أَنْ دار حديثُ في البيادر حول غولة ام ميروس والحضوّر بين مصدق للقصة وبين مكذب لها من اولها الى اخرها. وحمى وطيس النقاش والجائلة، وكان حمدان احد الحاضرين وهو شاب لا يـ شَيئًا وَلا يعرفُ الْحَوْفِ طِرِيقُهُ الَّى قلبِهِ. وَلم يكن مثَلَ تَلُكُ القَصْص وَالحكَاياتُ والاشاعات عَنْ الجِنَّ والصَّمَّاعِ والغَيْلانُ. والَّتِي يِنْتَصِبِ لَهَا شَعَرَ الرَّاسَ هُولا لترعبه أو تخيفه، بل كان على التقيض من تلك يتوجه الى مثل تك الإملكن ليتاكد بنفسه من عدم صحتهاً. عندها وفي تلك الليلة انبري حمدان وهو الذي عرف بالشجاعة وعدم الايمان بالقاويل والاشاعات حول غولة أم ميروس قائلا: ان الغولة ام ميروس غير موجودة، ولنا على استعداد لاثبت لكم ذلك بِللْهَابِ أَلَى المُعَارَةُ مُورًا. فَقَالُواءَ وَكُيفَ لِمَا أَنْ يُصَدِّقُ لِنْكَ قَدْ وَصَلَّتِ أَلَى بِأَب المُعَارَة. قال حمدان: احْدُ وتِدَا وانقه هِنَاك، وفي الصباح تَدْهَبُونَ الى المُعَارَة وتتأكنون بالفسكم من الني قد وصلت الى المُغارة عندها تشاهنون الوثد مدقوقا امام بليها. ووصل التّحدي تروته عندما وعد الشيخ عيد حمدان أن يرُوجِه مِنْ أَبِنُتِهِ الْجِمِيلَةِ اذَا وَصَلَتَ بِهِ السَّجِاعَةِ الْيُحَدُّ ٱلدَّهَابِ فِي الْحَال ودق ٌ للوند املمهاب لَكَفَّارة، ووافق حمدان وقام في الحال واحَدُ وتُدا حُشيباً وميجنة (اي مطرقة) حُشيبة وذهب الى المُغَارة التي تقع في اسفل سفح الجبل

لَّذَى تَنتُشَّرُ عَلَيْهُ ٱلْبِيلِارِ حَيَّثُ تَنصب بِيوتِ الشَّعرُ عَلَى مَقْرِبُهُ مَنَّهَا. ويعد الليل سمع الجميع صوت المجنة تتربد اصداؤها في جنبات الوادي.. ثم فجاة، سمعوا صوت حمدان يشق عنان السماء مستغيثا يطلب النَّجِدةُ، ولكنَّ لَم يلبث أنَّ سكتَّ، وساد الصَّمَّتُ والدَّعُولُ والفَرَّعِ الرَّجِالُ الدِّينَ كانوا بانتظار عودة حمدان. وقطع الصمت بعد قليل بتعالى الهسيات التّي تؤكد ان حمدان قد افترسته الغوّلة الشرسة القاتلة فذهب مُنجية تهوره وعروره... ولكن ويعد مرور وقت ليس بلقمير اختوا بالتشاور للذهف جماعة لمعرفة مصبع حمدان على ضوء مشاعل النار التى تنير لهم درويهم، وتخيف الغول، فتهرب من وجوعهم ... ولذا بحمدان يصل فجاة... ولخذ يحدثهم كيف أن الوتد أند علق خطأ بثويه الفضفاض (وهو ما يسمى بالكبر او القميانُ عندما دقه امام مِفِ المُعَارَةُ، وكيف أنه استطاع أن يخلُّص نفسه ويكُ بَيَانِهِ فِي الْمُرتِينَ مِنْ الْوَتْدِ الْمُقُوقَ عَلَى بِابِ مَعْارَةَ الْغُولَةِ. ثُمَ اوضح لهم مَا حَنِثُ مَعَهُ فِي الْرُهُ الثَّلْثَةُ حِيثُ انْهُ عَنْدَمَا انْهِي بِقَ الْوَتَدِ وَارْادُ انْ يقوم، لم يستطع نلك. وَلْحس وكان شيئا يمسك بِه ويشده بِقوة الى الارض، ويمنعه من الوقوف. وتابع حمدان رواية قصته والجميع مشدوهون، وكلهم ادان مصغية قائلا: ولا اكتمكم يا رجال، اني طننت لاول وهلة باني قد وقعت فريسة بين يدى الغولة القائلة الشربية أمّ ميروس، وانها تمسك بي من الخلف للاجهارُ على فصحت ذلك الصوت المُدوي الذي سنعتوه ولكن ويعد قليل، وعندما ثبت القريشدي وعك اليوعن وانزاكي، البركث انتي قد اخطات للمرة الثلثة، ويقت الوند في اطراف ثوبي الفضاض، فخلصت نفس، وعبت لدق الوند من جِديدٍ، وحرصت هذه المرة أنَّ لا يعلق ثوبي بالوتد وعندما انهي حمدان رواية

قَصْتُهُ الرَّاهُمُ التَّقُوبِ الثَّلَاثَةُ التَّيِ أَحَدَثُهَا بَقَ الوَّدِ خَطَأَ فِي تُوبِهِ... ويعد عودة حندان وروايته لقصته الشجاعة والغريبة، سرت في نقور، الرجال موجة من الشجاعة، وعدم تصديق أشاعة غولة أم ميروس فتداعوا للذهاب في الحال للتأكد مما رواه حمدان، فاوانوا المشاعل لأنارة طريقهم، وعندما وصلوا الرباب المغارة تأكلوا من وجود الوتد المدقوق، كما تأكلوا من وجود ثلاثة تقوب اخرى الى جانبه تؤكد صحة ما رواه حمدان عن وصوله الى مفترة ام ميروس ودقة الوند خطا أكثر من مرة...

فكانوا جَمِيعا شاهد اثبات لا يُماري به على شجاعة حمدان، وعلى رُيف تلك الاقاويل والاشاعات عن غولة "ام مروس"، وعندما وصلوا ولم يجدوا اي اثر للغولة. فماتت تلك الخرافة الى الأبد، بفضل شجاعة حمدان وجراته الفائقة، وحاول الشيخ عيد الذي وعد حمدان بتزويجه من ابنته أن يتعلص من الوفَّاء يوعده، وَلَكِنَ " قَصَاةً الْحَقِّ" الذينَ لَجَا لَهِم حَمَدَانَ حَكُمُوا لَهُ بِالشَّرَطُ فتزوج من الفتأة الجميلة وفار بالحسنين، الجرأة والشجاعة واثبات زيف

تَلَكُ الْحَرَافَةِ، وَالْقُورُ بِالْمُسِتِ الْطَيِبِ وَالْرُواجِ مِنْ الْفَتَاةِ الْجِمْلِةُ..ُ،

"معهد اليجبوث والدراس

العربية" ﴿ بِعُداد، التَّابِعُ للمنظمة

العربية للتربية والثقافة والعلسوم،

اصدر قبل فترة قصيرة كتابا للدكتور

عبد الرحمن ياغي يعتوان "مع غسأنّ

الجامعة الأردنية، وله عدد كبير من المؤلفات والإبحاث المشورة على مدار

العشرين عاما الماشية، فقد صدر له

مِن قبل وفي طبعات متعددة: "حياة

الاب القلسطينـــن الحنيــث"،

"سرأسات في شعر الأرض المُحتلة"،

"في الجهود الروائية"، "في الجهود

المسرحية"، "العمليسة الابداعسة

ريغيرها، أضافة ألى عدد من الكتب

الترجعة والإبصاث للتشهورة في

كتاب "مع غسان كنفاني وجهوده

القصمية والروائية" البِّدَيُّ مُدر

اخبراءهو واحدمن كتب النكتور ياغي

التي بدا ينحو بها منحي مختلفا عن

المنحى الأكاديمي الذي مُعهده لدى. الكثيريــن من اساتــدة الجامعــــات

العربية، فالنكتور ياغي ينطبق في

مقدمة كتابه عن غسان بانيا "حواراً

حيا"، "حوارا وجدانيا" في عبد ميالد غسان الذي يصدف التاسع من

نيسان. ان الدكتور عبد الرحمن ياغي

الإكلائمي ويخلف وراءه كل القليس

والمطلحات الاببية، ويكتب نمسا

"تقديا يكثر فيه من الأقتبــُـاس من

ق الثادمة يدخل الكاتب عالم غسان

من خلال موته، حيث يعيد تسطم

لحظة موت غسان كما تحدث عنها

اصدقاؤه وزوجته. ومن هذا الدخل

يقدم معلومات بيوغرافية عن حياة

غسان وولادته وسعيه بعد هجسرة

١٩٤٨ من عكا عبسر الحسدود

الفاسطينية \_ اللينائية وانتماءه ألى

حركة القوميين العرب، ثم الجبهسة

الشعبية لتحرير فاسطين ومن خلال

هذا العرض يتُحدث عن التازوف التي

كتب فيها فسان انتاجه الاول:

والقميص خصوصاء عدما اكتشف

يرمسن وراءه بكل ادوات البلع

اعمال غسان.

الدوريات العربية.

قلب يقر من الصنباح، إلى النبوءة، زهرة لفتى تسير اليه كل النحل، من فجوات هذا الطين، والماء احمرار، غامض يهري، من الطور البعيد، ويابها متثائب قرب الصحى الفضى \_ خروب على الحيطان يسقط، زهرة سوداء في ظل الحجارة \_ أتند في الحير \_ رب فراشة تأتيك لكن تستريح على الحديد، وبترك الازهار للشعراء أن ذهبت، وما من ليلة للخمر، أو عبث الفتى، كل الزمان مضي، خيول الضوء، قطعان الحرائق، حمرة التفاح، اخرة كان جحيمها، فرغت من العاصين، فاتطلقت دروب في الفضاء، وفي الرمال، الى محالُ ليس يدركه احتمال الشعر، نهجس بالبلاد، نيذهب المنقى بأجملنا، وتهجس بالعتاد فتسقط المدن الجميلة، والحجارة لم تكن يوما،سوى هذي الججارة، والدروب تخطها السفن.

من ابن تدخل ؟ كم تلوح لك البراري، لينك اعتدت اصفرار الارض، قبل تفجر الرمان، صيف في يديك كانه مطر، يجر البحر من اردانه البيضاء/ صيف في يديها العذبتين، : تتألها وال غموض اليوم تذهب، مرة كالجرح/ ساخنة الى حد العناق/ وايتك اعتدت المناخات القصية، يا جميع الروح، يا سفري، اعنى مرتبر لكي اتبه، واستعيد دلالة الانهار بين حصى نثير فوق يابسه الدماء، وكم تلوح لك الطيور فسمها ما شئت/ قل أن القضاء سرير من لا ريش، في جنبيه، قل أن الزنابق ترتدي أشواكها في موعد العشاق، قل کم حوصرت مدڻ.

هذا الرماد \_ مطوع للارض \_ تكنب ايها الماء الجميل، ويكنب الناريع، تكتب هذه الآتش، ويكتب دفئها في شهر تمون، فلا تذهب الى الاشياء، قبل وضوبت السري، لا أعطيك قعل الكحل، أعطيك احتفالي كاملا، يقف النبات معى ليفضح عوسج الامصار، او · يتناسل الصوان من حجر، وتنبثق اللغات من المنافي، كل شيء راجف اوجارف، أن حل فيه الرعد، فلخلع باليات الثوب، وأخلم جلدك المطعون، اخفق من ينادي في فلاة جففت خيط السراب، واودعت للطلح اسماء الوحوش، واحقق الشجر البهي، بجانبي قتلاي اعدو مثل نمل هائج اعياه لفح الصيف، منتظرا عمود الصبح، اوكرزا يصبب الراة الكسلى، فتقفر في انائى قفر رعد في ثياب الغيم، يكذب هذه الرؤيا، ويرجف في يدى زمن.

في الحنطة الاولى جبلت، ومن حليب الام يتخذ الغريب من الغريب، سلالة لا تشبه الغرباء، تلك ثياب من سرقوا من الاشجار عربا واسعا كالصوت، فتلشهد عليهم يا دمي العادي، ماذا يرتدي هذا المشام ؟ وتصدأ الاشياء والاحياء، الا النار تحذف للمشاع ثيابها، وتنام عارية امامك، في الغواية انت، في عطر الغواية، ليلة او ليلتين، يجيثك الزازال من باب النجيل، رأيت جلد الارض، يعرق بالنجيل / ويذرة في الرمل خير من بياس الحقل، بادت قبلنا أمم، ولكنا بلينا مثل أنية النبيذ، أقول فيما قلت أو أن السدى الفتى. اذن، لهتكت اسرار النوافذ، والسدى فطر خرا في، كما لو انه بدن.

> قزح على نثر العراء يسيل جرحى ايها الابد اختزني في نسيج الربح، في خشب الدموع، غدا يفتش عن ثياجي اصغر الابناء، يقرأ ما تركت على القميس الرث، من لي غير موتى واصلا بيني ويين، زنابق البرية الأولى، وترسلني، الاواتى لاسمرار الفتية الاتين، من قصب، وشهد، هكذا امشى، كما الصفصاف وحدي ــ من هذا،

من يديه، واذ حملت الارخبيل، قييل أن هاجرت لا خوف على، ولا لاندلسي البعيدة رجفةء في الناي تشبه برتقال الرجس، يلبسني صراخي مرتين، ومرتين،

ابتدأت كرومي بالنشيد الخاسر الصحراء حالة من تجرده



يوسف ابو لــوز



اقوم من جسدي، ونصف العمر، مطرود امام الماء، تصف العمر، مطرود امامى، هكذا لحيا، ويخفيني حطامي في البذور، اصابعي في الماء فافرح، ايها العفس.

قد نلتقى، قد نكسر الخشب الذي يعفى الرجال من الموانىء والملوحة، لنَّ اقاسمك الحليب، وقهوة بنية كالجوع، تصلح ابيض الازهار، للمجنون، ها انى ارتضيت الابيض الفوار، من هذا الاتاء، كاتما في الصحو اكتب أو (...) ليت انا لم تقل في النثر، شهوتنا معاء قد نحتمي من اوحش الامطار في ابط (...) وقد لا نحتمى ابدا من الدمع المعتق، ارتضى طير الخرافة، والزقاق الرطب، والانثى الشهية في المطارّ، لكل نافذة فضاء، هذه اثامنا البيضاء، من لي حين افتقد الظهيرة في الثياب، وافقد الثمر المناسب للمساء سوى الصهيل الخشن. في غاب طوت، ابنوسه

وندمت اذ شابهت قافية بسقف، او يد تعطى الفواكه والتداعى، ثم تحجيها المراثى البائدات عن الفم الوردي، ريح، أمس مرت من هذا تركت على الاشجار خاتم اجمل الفتيان، ريح أم خيول، أيها السرو احتفل بتشردي، هذا نهار سيء، لا حانة مويوءة شبقاً، ولا شخص بجادل عن يقين عم نتركه الرياح أو الخبول، جرارنا جفت، وهذا الليل اوله، رقاق سيء أيضا، فلا حيوان ينفر في الظلام، فيؤنس السكران العن رأس أم الدهر لم يترك لنا ولدا يدل اباه تحوسريره، عتم يجوب الكائنات، مبارك، متناسل كالموت، يصعد قرية ليجوس اخرى، هكذا قرص الدماء منكس وفرغنا

ما بين أنيتين ينفجر الكلام ــ كانما غجر على الطرقات ناموا ليلهم حتى هزيع البرد، لا ازهار للفجرالسكارى غير خيط الجمر، . كان الجمر يبحث عن لغات، ليس اولها الرماد فلم يجدني بين انيتين، لم ييصر يدي في جملة النعناع، كان الجمر يبحث عن فتات، لم يجد بدني، فمن يغوي الرماد ليستعيد التار ؟ من يغوي الصبية، كي تفك نطاقها وتنام، في الحناء ؟ ينفجر الكلام على الهواء الرخو، ينفجر الكلام وتختفي في الوصف المرثاة، بين يدين من نخل وملح فائض هذا النشيد وهارب هذا النشيد من. الحماسة، هارب من منزل القتل الى قتلى بلا نزل، إلى باب الفراخ، الى جحيم الورد/ ينفجر الكلام يجر خلف غباره الزهري، انشاد الرجال العائدين من الحقيقة مثقلين بزرقة القتلى الى أن يسقط

> فحم هذا، فحم هواء الارض، فحم وارف كجدائل الزنج الكسالي في الظهيرة، لم أشأ لوناء لارضع راية، أو أختفي في وردة، لم اتخذ لغة سوى ثمر الفضيحة، منذ أن كان الندى، شكل العناق الحربن الكائنات، فان ــ اربعة ــ خصومي .. هذه الصحراء ــ ثم النأر، ثم الورد ــ ثم الماء، صحراء واصدقها السرابء النار \_ اصدقها \_ الرماد، الورد \_ اصدقه \_ الجنازة، أثم هذا الماء، اصدقه نثار، الموج في الميناء، أربعة، خصوم، اوفياء ام شهود الزور منذ ... خطيئتي الاولى، انا فحم يقوم من الجماد لاستحم مبكرا في فضة سالت ولم تسكن كأي بحيرة، يا وسع هذا الصدق، يا ايام روحي، لم أشأ بلدا، وضاقت حولي، البلدان، ملموم كما حجر آلشعاب، اذا اطفأته الرمل ــ اشعله،

> > دم، في هيئة الاعشاب،

ينجو كلما طلبته خيل القوم،

فالحجر الذى احشاؤه ماء،

تقصد عنه شهد، خلفه لبن.

سبحان الذي قد فصلت اياته،

منذ الندى، والزهر، فالهجرات،

لغة لاغر زوجة، ولاخر الاطفال، اذ ترك الهدية للجدار وراح يسال عن كواكبه التي انفرطت، لعلي كامن في قشرة الاشجارة في الاسفلت، في ملح يشق بياضنا، ولعل صوتى يرتدي ريش الطيور، لعلى يرسلني الغناء الى انفعال المرأة الأولى، الى تقاحها الأرضى، -هبتى يا سيدي ابسط الاشياء، كي ينجو القرنفل من مديحي، هذه اولي النصوص واخر السفن التي تجري على زيد الدماء، وثمة الاشياء، تذهب في السياق، يتم نعمته الجحيم، ويسقط الصلصال، انفخ فيه من روحي اعيد اليه خشخشة المياه، ولم اصل شفتين من جمر، لي الرعد الدوري، لي السدى، حينًا اصير الى بلحا، حينًا اصير الى نيات الفلك، أن مسيت صخرا ميتا أحييته ليقول بسم الله، لم اختم كتابي، ايها الغرباء، اجلت احتفالي، بائن منى مبين غامض والحلم مخترن.

\* هامش: ف القصيدة ثمة استفادة من بيتين من الشعرهما:

وكاد عمود الصبح بالصبح ينجلي فلما استمرت من دجي الليل دولة تنبو الموادث عنه رهو ملموم ما اطبب العيش لول أن الفتى هجر

بقلم: فخري صالح

ائتناء المُقلحاة القصصية بِل وجوده أي وكعك على الرصيف"، ليقول ان

> القصل الثالث من الكتاب يشكل "العروس" من للجموعــة نفسهــا، ان هذه الإشارة الى البنية الروائية

التقدية العربية التطبيقية. ومن هنا يعيد الكاتب عرض رواية "رجال في الشعص" ويقتبس صفحات كثيرة منها

مِللوت لِلْأُسلونِي الْنرامي وَأَمَعَانًا فِي

لرَيادةُ التشويقُ لدى القارى . الإعمال الروائية

مدخلا للقصل الاخبر، لذ يحاول ان يتعرف على البنى الروائية في قصص غُسانٌ، او النفسُ الروائـيُّ في هذه القصص، فكما يقول الكاتب، فــ "أنْ البنية الروائية والافسق الروائسي واغتمة في اعمال غسان القصصية ويوضح هُذا القول بتثميل من قصة "لَكُنْرُلُقَ" التي تَضْمَهُا مجْمُوعَة غَسَانُ "عَلَمْ لِيسَ لَنْسَا"، وكَنْلِكَ فَصِيسَة وقصة "الصغيريذهب ألى المُثيم" من مجموعة "عن الرجال والبنادق" في قصص غسان تظل مجرد اشارة، لا تَبِحَثُ ولا يقْصَلُ فَيهَا، رغم انها أهم بكثار من عرض الإعمــال الروائيــة لغسان، لان العرض لا يقدم شيئــا جديدا. فقد كان من المكنَّ للبِّلحثُ ان يقدم شيئا جديدا بتحليل العلائق وَاللَّغَةَ الرَّوائِيَّةَ فِي قصص غسال، لكن بلحثينا عادةما يسلكون لسهل السبل

ليدلل على ان رواية "رجال في الشَّعس" هي "روآية الحوار الحار"

قراءة التلخيص وقبراءة التمسلس للْحُارِجِي تَسَيُّ أَلَى مَسْتَوى الرواية.. وقد تبدو الرواية بتك القراءة للخارجية جريا وراء الغرابة وهسي ليست كذلك في حقيقة الإمر، أو قد تبدو استثارة للتشويق والاحداث لللسرة اللائلة للانظار، أو قد تبدو اهتماما

اعمال غسان القصصية، فهـو يشى العثسوان ليعسرض لقصص "العروس"، "موت سرير رقم ١٢"، اللَّصِصِ تُنَّطُويَ عَلَى عواملُ التَشْويق وتلخبر معرفة نهاية الحدث القصصي

ويتنكبون البحث الممنس أصالح كتابات لا تمييف الكثير الى النصوص

ومن الغريب ان الكاتب يقول: "ان

المِلَّعَة لاستدرار الانفعسال، ولسكن قراءة الحوار والاختراق تكثبف البنية الحقيقية لهذا العمل الرواشي الكبير ولا نُدَرِي اذًا كان الكَاتَبِ يَعَثَّيْنِ هُذُّهُ "القراءة العابرة" دراسة أ.. "البنية الحقيقية" للعمل الروائي، وهل يعتبر أن وصف الافكار ووصف الشاهد بلغة عَاطَفْية بِحِنَّة يَعْتَبِّر "قراءة داخلية" للعمل الروائي.

ان هذه الصورة عن الكتابة هي ما تصادفه عندما يكتب الدكتور باغي عن رواية "أم سعد" ورواية "ما تَبقى لكم" ورواية "عائد الى حيفا" ، فكتأيته عن هذه الروايات اشيه بتلخيصات عن الافكار الواردة في الأعمال الروائية وانطباعات ذاتية صرفة عن التسرام غسان السياس والإجتماعي في انتاجه

ان الكاتب ينهي دراستــه بهــده اتكلمات التي قراناها على مدار الكتاب، اذ ربدها بصيغ تعبيرية مختلفة بون انْ نُحس أنه قَالَ جُدِّيدًا:

"لعل وضوح الرؤية لدى غسان في كل ما حدق وفي كل ما لامس وفي كل ما احْتَرِقَ مِنْ وَاقَّعَ محيط بِهِ وَمِنْ حَرِكَةَ التاريخ التي حولها من حركة احداث الىنيض ايقاع سياسي اجتماعي.. لعل هذا الوضوح في دراساته التي قام بها وفي العمق اللّذي بلغه بشير ألى المستوى الذي حققه في عملية الابداع بقيمتيها الحياتية والفِّنية". أنَّ هَذَهِ الْنَتَيْجِةُ الَّتِي بِنَتَهِي بِهِا

الكتاب مقبولة تماما لوأانها كأنست تتويجًا لعملٌ تقدي تحليلٌ بمُّىع اعمال غسان القصصية والروائية في مكانها عن ــ التجرية الروائيسة العربيسة، ويشير الى الخصائص النوعية التي تمتلكها هذه الإعمال ويحلل بنيات هذه الإعمال، لان صيغة اصدار الاحكام وتمجيد ماكتبه غسان لا تضيف شيئا آلَى أعمَله ولا تقدم اي جبيد يضيف الى ما كتب عَن عُسلَن مَنْ كُتَبُ وِآبِحَاتُ

او مقالات.

# اوراق

الكلمة: واقع وفعـــل إ

مهما حاولنا أن نلقي اللوم على

الكلمة، ونقلل من قيعتهما، وعدم

فاعليتها في هذه الظروف العصبية

التي تمر بها امنتا العربية، ورغم

سخطنا غلى بعض الكتاب الذيسن

انحرفوا بالكلمة عن موقعهسا

الصحيح، وأستغلوها ابشع استغلال

فانه لا غنى لنا عنها، فالكلمة

مسؤولية، وعطاء، وامل، فهي وان

كانت اضعف سلاح بايدينا، لا شك

انها تربح اعصابنا، وتدفعنا الى

التفكير بما يجرى، حولنا من احداث،

والوصول الى النَّتَائج التي يمكن من

خلالها أن تضيء، امامنا الطريق، نحو

حياة افضل، ومستقبل امثل لامنتا

..! ولعل عدم تحويل الكلمات الى

فعل، والافكار الى واقع هو الدي

يدفعنا إلى أن نقف موقف العداء من

كل ما يكتب على الورق، او يسمع عبر

الاثير، ولكن ما ذئب الشعراء

والانجاء، الذين يساهمون في صياغة

"الكلمة" و "ترتيب الافكار"

ليقدموها للناس من على صفحات

قنوات الاذاعة والتلفار..

العطاء الإنساني.

الكتب والمجلات والصحف، وعبر

فالكل يحاول ان يقدم شيئًا ما، من

لا تريد ان نذهب بعيدا، وتفلسف

الامور من ابراج عاجية، بل تؤكد ان

" الكلمسة " تظلُّ اروع واجمل شيء في

حياتنا، ما دامت قريبة من الواقع،

تتقل مشاعر الناس بصدق، وتعبر عما

يجول في حواطرهم من افكار واراء،

عندها يمكن ان تؤكد ان الكلمة تسير

في مسارها الصحيح، وتبقى منارة

مضيئة في بحر الجيآة المتلاطم !!

خلال عمله الابداعي، وهذا قمة

### يكتبها: زياد عبودة

### عندما تكون الكتابة للاطفال مغامرة..!

كم اشفىق على اولئمك الذين يغامرون باصدار مجموعات شعرية وقصصية للاطفال، على حسابهم، الخاص، وهم يعلمون حق العلم، ان طباعة مثل هذه الكثب لا يعود عليهم باي ريح مادي، بل يدفعون من جيويهم من اجل اخراج مطبوعاتهم الى النور، تماما كسائر المطبوعات الاخرى، التي يخسر عليها اصحابها بغية اطلاع الناس على نتاجهم الثقافي والادبى، فالحقيقة المؤلمة، التي يجب ان تؤخّذ بعين الاعتبار، ان معظم اطفالنا لا يقرآون، ولا يطلعون على القصص والكتب ودواوين الشعسر الخاصة التي تطرح في الاسواق بين حين واخر، فَغلاء الكتب التي تطبع على نفقة اصحابها، والذي لا ذنب لهم فيه بسبب ارتفاع اسمار الورق وتكاليف الطباعة، ما زال ينفر الإباء والامهات من شراء هذه الكتب لاطفالهم، اذ ان شراء قميص اولعية للطفل اهم بكثير من شراء قصة او كتاب للاولاد، وخاصة اذا عرفنا ان الكبار لا يكلفون انفسهم بشراء الكتب لهم. فكيف سيغامرون ويشترون لابنائهم ماحرموا انفسهم

انني اتمنى على وزارة الثقافسة والشياب ممثلة بدائرة الثقافية والفنون ان تسعى الى اصدار قصص وكتب للاطفال بشكل منتظمء وياسعار مناسبة، وذلك من أجل تشجيع الناس على شراء مثل هذه الكتب وتاميتها لاولادهم حتى يشجعوهم على حب الكتاب والقسراءة، أذ أن الطريسق السليم الى القراءة الصحيحة، وتتمية عادة الطالعة تبدا منذ الصغل

لاول بأرة بائسه ممساب \_ بمسرض السكري، ويتحدث عن عمله الصحفي في منحيِّفَــّة "المحسرر"، ومنحيفــّة "الاتوار"، وجريسدة "الحريسة" ثم مجلة "الهدف"، وكيف كان عُمسان كنفائسي وجهسوده القصصيسة والروائية" والنكتور ياغي هو استاذ الامب الحديث في كليسة الإداب في طأقة عمل مائلة تكتب مقالات

افتتلحية، وبراسات وقصصاً وروايات

ومسرحيات، لقد كان غُسان يعمَّلُ كُلُ ما

يستطيع لن يعمله مثقف ورغم مرضه

لم يتوقف عن العمل الا عندمًا تُناثر

جسده شظاياً في الثامن من تموز عام ان هدف المُؤلِفُ من تقديــم هذه المفلومات البيوغرافية مع ليراد كثير من الاقتبانسات من قصص عسان وحواراته الصحابة، ويومياته التي تشرت جزءا منها مجلة "الكرمل"، هو الوصول ألى العلاقة بين ابداع غسان

القراءة الانتاج الادبي، تقول هل العلاقة في كتابه عن غسان؟ حن يكون القصاص رساماء

النص، ويطرح مجموعة من الاسئلة ليصل بالتَّالِي أَلَى اجْوِيَّة لا ندري مدى صَالَحَيْتُهَا لَتُقَدِّمَ جُدِيدَ حَوْلُ ادب غسان بعد: الدراسات الكثيرة التي

انه نموذج متفسوق من ابب

ورغم عدم ايماننا بهذه الطريقة استطاع الدكتور ياغي أن يتبين هذه القصل الثاني من الكتاب يحمل هذا العنــوان "حــيّن بكون القمــاص رساما"، وهو أصل يتنــاول قمــة "اليومة" التي كتبها غسان في الكويت علم ١٩٥٩ ، يقدم الكاتب بعد أن يقتيس النمن بكامله، تعليقات على

> يقول الدكتور ياغي عن غسان: "انه يرى الاشيساء بالوانهساء. والأحجام بأبعادها الحقيقية ويخترق ألى الإعماق... فلا يتفصل عما يحيط يه... يحيا حياة اعمق من حياة الأفراد الانقراديين ويموت موتا اشد حياة من حياة الإفراد الإنعزالين!

الواجهة.. وليس بعقدور أحد أن يبدع الب مواجهة الا أذا كَأَن يؤمن بفكر سياسي متقدم لا يمحرف به الى الساومة أو المهانئة أو التخاذل.. أكر

PACED

مىعبا وطويلا!"

بالنص "الْنَقْدي" الذي يبتدئ به الكاتب عن غسان.

والعمل على امتلات وسائل المواجهة ومنها ارادة التحرر والنضال مهمايكن مثل هذا ٱلْكَلَام لا يدل باي شكل من الإشكال على اهمية ما كتبه غسان، فيمكن أن يقال هذا الكلام عن أي أنب حتى ولو كأن انبا رديثا ولكنه يتضمن قيمةً مضالية. ولذلك فقد كنا نظن من عنوان القصل ان الكاتب سوف يرسم

يلحق الكاتب هذا الفصل بقصل

ورغم لن هذا التعريف يمهد الم بريده للكاتب من نقل تعبير "المغلماة لسرحية" ألى علم القصة القصيرة، الا ان الكاتب لا يوفق في تبيان كيفية

غسان كنفانى: القاص والروائي

قصص غسان التي تشبه الى حد كبير

"القلجاة" للسرحية التي تكثير في

السرحيات الإغريقينة وللسرحينات

الشكسيرية. يعرف الكاتب الملجاة

السرحية بانها "موقف درامس حاد

يكشف عن جوانبه نفئة من الجهاز

السرحي ويخفي هذه الحوانب عن فئة

لحرى هي بعض القائمين بالعسل

التمثيل...أي بعض المثلين.. وهذا الكشف يشكل محور اكبيرا ذا اهمية في

بنية العمل الدرامي". "والفلجاة السرحية كتلك تشكل

موقفا فيه سخرية من للشاهدين النين

يرون اسباب الكارثة ولا سلكون

رَفُعهَا. تَنْهَا مُوقِفَ حَارَ مَثْيَرِ مؤثر يَغْيِر

الكثير من الجامات السير في الحركة

لنا تاثير كون غسان كتفتني رساما على عمله القصميء وكيسف أتسرت هذه

سياس يخطط للمواجهة الفعلية

المسالة على بنَّاء اعْضَلَه القصَّصية، والا كان العشوان، اقصد عشوان الفصل، مجرد أشارة لا علاقة لهَّــاً

عنوانه "الفلجأة القصصية فيقصص غسان كنفاني" و يتحدث فيه عما يدعوه بنيمة "الفلَّجاة" التي تتكرر في

بقلم: حسني فريز

SI.

الكو

الاو

المعد

- K [K-

الب ع

إيدواه

يرنك

<u> 1915</u>

ے دو بد

Although

پ دو

يتحرصه

<u> 25 </u>

ياعن الك

<del>فقسي</del> . توقعــ

إدنلان

أذينها و

خاوشو

۽ شي شڪ نه کنی

ناك في

اب يكب

الخطف

کخت نے

ا وليست

رحم الله الشاعر العقليم، شاعر الوطن العريسي، شاعــر

الانسانية الذي سيطر عليه حب وطنه حتى انساه حب نفسه

وحاجاتها، وأكنَّ حبَّ وطَّنه جعله يجبُّ كل وطنَّ، لأنه يحبُّ الطبيعة

الوطن، وعدوه من كان ممايئًا أو منافقًا أو ماشيًا في ركاب المبلطة عيداً

لها يفعل ما يفعله أو يريده أعداء الناس من المُستَّعمرين النين سرقوا

في الثورة السورية وسلطان الاطرش. واننا الآن لم افعل اكثر من اقرأ مَا

قَلَه وَبُونَ مَقَدَمَةُ لَدَّيُوانِهُ سَنَّةً ١٩٥١، ثم حَلُولِتُ أَنْ اقْتَطَفْ شَيِئًا مَمَا

العربي وللدعوة الى آلوجدَّة وتاخيُّ الناس فيه على عقيدة حريةً الوَّطنُ

ولد الشاعر رشيد سليم الخوري، في قرية بريارة وهي

العام السَّابِع وَالتَّسْعَانُ مَنْ عَمْرَهُ الحُصيبُ أي أنَّه ولد عام ١٨٨٧م،

طبيبا نقل مِحْط يده كتبا عن ابن سينًا وأضاف اليها خَبرته، وأبوه

تعلم في ما كأن يسمى الكلِّية الإنجليزية ببيروت أي الجامعة الإميركية،

وجعله يحفظ الخطب والإشعار. وشب فصار معلما بعد أن أنهي

٦٧ كيلو، حنطى اللون صغير حجم الراس واسع الجبهة بيضوي

الوجه، انفجر ديناميت فنكبه باصبعيه البنصر والوسطى، لم يدخن؛

ولم يشرب الخَمْر الا مجاملة ويحسو منها قطرات. كان يعاف لحم

الْخُنْزِيرِ، مُعتبل في تناول الطعام، غير معتبل في الفاكهة يحب الاناقة

وان لم يفرط ترك لبس الصوف الانجليزي منذ وعد بلفور. أحب شيء

اليه الرياضة والعزف على العود ولما شاخ صار يتسل بالقراءة

والْكِتَابِةُ وَلِعِبِ الْنَرِدُ والدَامَا لِم يَتَعِلْمُ لِغَةٌ غَيْرِ الْعَرِبِيَّةِ، وَلَكُنْهُ عُرف

انزرا من الانجليزية والبرتغالية: (احب الأطفال ولا انزعج من

جِلْبِتَهِم) الا اذا رَانُوهَا (أَعْضُبُ ولا أَحَقَّدَ، صَرِيحَ أَلَى حَدَّ الْخُشُونَةُ

وَالفُّطَاطَّةَ لَحَيْكًا). (لُومنُ بِه تَعَالَى أَيْمَانَي بِوجِودِي) [وقد بررْ في وأمَّا في

الرابعة عشرة احساس ديني غريب غمرني بحبور عظيم وسعادة لآ

توصف]. (ولو لم يستجب فيما بعد مزاجي الناري الى اغراء المراة لما

كَلَّنْتَ لِي عَنْدَهُ (عَنْدُ اللَّهُ) خُطَيْنَةً) وَشُعُورَهُ الدَّيْنِيُّ لازمه طول عمره،

ولولا تسليمي لمُشيئته لانتحرت من زمن طويل)، (قد انسي الله حينا في

بأسائي ولَكِتْي لم أنسه قط في تعملني). (حُسْنَاتِي مِن الله ومساوئي

مني، قما اصابتني مصيبة الا احسنت تاويلها، وموتي قبض الى رحمته تعالى في القارف الانسي..).

تلتمس حلجة من امه. وكثيرنا وافترقنا ولم ننس الحب، وتزوجت مي

'فاغرق في مناجلتها لا احس بالزمان. كنا نسهر جنبا الى جنب تحت

ابصار النجوم وروحانا متعانقتان، نفترق عند الفجر لا نتبكل ضمة

ولا قبلة غير لَفْتَاتَ العين والقلب.. الحب الطـــاهر حقيقـــة لا ريب

عذريا. (وما قولك بشاعر ارشق من النمر ينظم اغانيه ويلحنها ويعزفها

عقل ولم يكير جييني ، ولو كبر جيبي لا نفعني كبر عقلي). ويصف لنا

حبه للطبيعة حتى ليشعر انه يتحد معها بالحب فيضم ضخرها وبناتها، وق الشتاء العاصف يغتسل بالطر ثم يعود بعد أن يجلف

جسمه وهو اكثر ما يكون نشاطا واستعدادا لنقبل الرؤى!! وهو يرى

ان من دفع العار عن وطنه كمن دفعه عن سبعين مليوناً ( \* ١٥ الآن).

لْ اللَّيلُ حَضْنَ الَّامِ وتحية الأنَّبلُس ويقُولُ هَمَا حَيْرُ مَا يَطْمِ.

حبه للصديق ما دام يحب الوظن، ومستعد ان يقبل اي يد تنفع

يشبه شوقي فهو ينظمه في كل مكان وزمان عدا الليل الا انه نظم

أرفع الفنون. الشاعرية كاللانهائية لا حدود لها كل ما في الوجود.

قال: صرت شاعرا وطنيا، وتركت وصف الحمائل وافنان الجمال: "

لقد سلب اللصوص تصيب امتى من خير الحرية والعدالة والحق. أمّا

شاعر وطني ليس لأن محب للوطن وشاعره خير من سوام ولكن هذا

خُلَفَتُ لَنْجِــــدة العائسي سريعا غضويـــا لو رأك الليــــث ريعا

بهم ويدونهم بانسي الجموعاء ويا لك اطرشها لما دعينا

والقصيدة جملها في ايرادها كلها والمكان محدود.

لثار كان استمعتا جعثعتا

للقها ينين

من قصيدته في سلطان الاطرش ١٩٢٥::

وحسولك من ينسي معروف جمع

على عوده فيشبغل بيئته حديثا عنه.

يستحق أن يكون موضوعا للشعر.

ومن اقوالــه الجميلــة:

للذا لم اتزوج

كيف ينظم الشعر:

وكان يستسلم للحب الجسدي مع سواها. اما هي فقد قال الحب

(كان شيابي وقفا على اخوتي الإصاغر فلما كبرت في السن كبر

وانا في العشسرين وهلجر بها زوجها لاميركا وظللنا نجتمع كما

قال عِرقتِ البحدِ في السليعة حين جاءت طُفلة في مثل سنه.

سة بين مدينتي جبيل والبترون من جبل البنان. عاش حتى بلغ

وهو مَنَّ آسرة عرفت بَجِمالَ الصوتُ وَصَبَّلَحَةَ الْوجِومُ، كَانَ جِدُهُ

تتلمذ رشيد على الشاعر قيصر وحيد الغرزوزي الذي رعام

يصف لنا الشَّاعر جسمه فيقول ان طوله ١٧٨ سنتيمترا وورَّنهُ

قله ليعرف القارى ُ هذه النفس العلية، وهذه الروح السامية.

وحرية ابنائه كلهم دون اي تفريق، مثل رشيد سليم الخوري.

سهوله وجبله ومياهه وخضراته

ثم علم في طرابلس وغيرها.

للنراسة الثانوية في الجامعة الأميركية

حيوانها ونُنبِاتُها وجُملَدها، كَان يحبُ كُل بَلدٌ حَلَّ فيه، فَهو يُتعرفُ ال

كان يعف عن ان يكون منتها، وحبييه في الرجال من احب

ُ لَقَّدُ مَضَى عَلَى حَبِّي للشاعر نحو ستين سنة منذ نشرت قصيدته

لَا نُعرِف شَيَاعَرا نَدُر نَفْسَهُ وَوقَفَ قَلْبَهُ وَعَقَلَهُ لَلْدُفَّاعِ عَنْ ٱلْوَطْنُ

ثقافية:

ترجمة واعداد: منذر رشراش

الابيض والاسود و (الحقوق المدنية)

كان تيـدي كارلل، وهــو المئــالي الإبيض القادم من مسيسي، بطــلا لمجموعات المطلبين بالحقوق المدنية لِيُ السَّنينات، وقد تُولِيُ لِي حادث سيارة غندما انتحرفت سيآرته نتيجة للسرعة الرائدة. وهرع الأطباء وأحضروه من على الحافة. البعض صدق انه تولي والبعض الاخر اسكر نلك واصبح الحادث وكارلل اسطورة، ليس من قبل شخصيات الرواية والإحداث ولكن من قبل الروائية آلامبركية روزالين براون التِّي أَرَّدَتُهُ أَنْ يَكُونَ نَجِمَا لَحَسَرِكَةً

رواية:

هذه هي مجريات رواية روزالين براون الجنيدة (حروب منتية) ، وفي ألرواية مقاهيم وأفكار جديدة ومتنوع ل ينفس الوقت فمعظم رواد الحقوق الْدَنية قَبِلُوا فِي الْمَاضَى الْفُتيجة الْتَي تكمن مين النصر والهريمة ومضوا الى بيوتهم، ولكن البيت بتنسبة لكارال وَقَفَّةُ الدلوجيَّةِ، وقد عاش هو وروجته وطفلاه باختساره الخساص، كانسوا

لا احد يقدم التاريخ الاميركي للفريسون الفضل من التلفزيسون

البريطاني الذي يحول التاريخ حقيقة

الى أَنْ )، هكذا علقتُ صحيفةُ (لونس

التلفريوني (الاعداء المتكتمون) الذي

قدمت التلفزيدون البريطانييربسة

والمطسيل رغم ان معظم طاقمت

والعاملين فيه من الاميركيين الا ان

فُكرته مِنَ الْأَنجِليزِي بَيْفِيدٌ السَّتَدِنَّ والانتاج انجليزي أيضا. لقد قابــل

الشتاين هيس (آلمنتج) بينما كان

الاخير ينفط (العالم في الحسرب). واستطاعا ان بحصلا على ٩٠ دقيقة

تلفزيونية من هيو وايتمور (الكلتب)

الذيُّ كُتُب ۚ (المِزْانِيثُ أَنِ) ۗ وُ (سيفُرْ

وروزي) و (ربيكا) ومسحيات (عودة

الأكلابين) و (ستيفي). ولقد دُهــب والمدور الى الولايات المتحدة من اجل

انجليس تايمـــز) على السلسُــُ

حلاففحفحة بل فترة وجيكة.

تلفزيون:

القَّادَمَـة من نيويــورك مع زوجهــا والشتركة في (الحروب المنية). ثم شطّيقة ثيدي كأرال وشطيقه من ابيه وايضًا ثيوفيان في حادث سيارة وينتقل اطفاعما الثلاثة الى كارال وجيسي، ان الرواية تتناول مجتمع الرجل الإبيض بكل دقة وتصوير باجح كما تتناول مثيله مجتمع الرجل الأسود ومشكلة التغريق العتصري والحقوق

المدنية للمجتمعين للنيان يشكلان مجتمعا واحدا في الإساس. ُ والروانية ذات احداث مشرقة تجعل القارَى ُ يَقْلُل مِتَابِعِهَا لَهَا يُشْخُلُكُ واهتمام كبيرين أضافة ألى الإسلوب والجمل الرشيقة للكاتبة براون الثي سَبِقَ ان نَشَرت رواية لَها عَلَم ١٩٧٨

كتابة البحث للمسلسل باقتماع من

شركة الانتاج Hiss/Chambers وعاد

بمخطوطه مكونة من ٩٠ يقيقة تقدم في

ست ساعات تلفزيونية .. ولكن اهمل

هذا المشروع لفترة طويلة حتى نفذ

مؤخرا ضمن مشروع PBS الدرامي وذلك بعد تقليمه الى اربع ساعات

تلغزيونية صورت جميعها في منيتة

بوسطن الإمركية، وكانت الجهة المنتجية المنقدة هي نفس الشركة

وأغسلسل السذي نحسن يصسدده

(الإعداء المتكتمون) عبارة عن برنامج

وُلْلَكُمْ وَلَكُنْ مِأَطَّلَرْ فَنِي بَرَامَي شَمِقٌ بِتَنَافِلُ حَامِيةً مَعِيثَةً مِنَ التَّلِيشِيِّ

الاميركي الحديث ويحلل لشخصيات

اميركية سياسية واقتصادية وغيرها

مثلٌ شخصية السرئيس الاسيركي السابق ريشارد نيكسون وشخصية

بيتيكر شاميرز والجيرهيس من خلال

البيض الوحيدين في منطقة جاكسون

السوداء، المتطورة، وكان يعمل كبائع

وألى جانب ثيدي واهل بيته ففي الرواية شخصيات آخرى مثل جيسي

كاليفورنيا والاريزونا.

قصة قصيرة:

















الأول (قريتي البرية) علم ١٩١١. وله

روايات عنيدة أهمها (ق السام) و

(ملكذا تكون) ومجموعيات قصص ومقالات منها (قصص النجيل) و

(التربية بالنسبة للدكتور سيوك)

وهنتك ايضا قصمص للكتاب اناتوني

انانيف ويوراس ابيسوتيش واوليس غونكار وجورجي غوايسا وايفجسين

غوتسلور ولودميلا أوفارينا وفاسيل

شوكشين والكسندر بروخانوف ويوري

ريتكهيو وغاري ينمشنكو وغرانت ملياوسيان وفيكتسور برتانسين

وغريفوري كودجير وفاسيل بيكوف.

لغيلم (مشروع طريق ساهارديسنست

العالي)، افضل فيلَـم كرتــون فيلــم (الحيوان الافضل)، افضــل اعــداد

مُوسَيِّقَى لَعْيِلُم (هَلْ تَسْمَعَنِي اعْنَي يَا ابِي؟) اَعْمَالُ قَصَةَ سَيْمَاتُيَّةَ تَسَاسُ

شَيِّ كُولِنَعُ وَ هِسُو مَوَّ بِقَيْلُمِ (هُونَغُ كُونَغُ.. هُونَغُ كُونَغُ)، الْفَضَلِ اخْراجٍ

شَيْنَ كُونَ هُوَ مِجْرِجٌ فِيلِمِ (الْيَجْيُوجِ) جِائِرَةُ الْفَصْلِ فِيلِـمٌ مُشْجِّـرِكِ لَفَيلَـمٍ.

(النضوج) ايضا،

### القمسيرة الحديثة في الاتحاد السوفياتي:

ومن القصص النشورة نذكر قصة (النحلة) للكاتبة الداغستانيــة فازو

البيقاء والكاتبة ... اغتاقة ألى كونها

تكتب القصة القصيرة .. هي شاعرة

وحلاَّرَةَ على جلاَرَةَ الدُولَةَ الادبية. وهي من خريجي معهد غوركي الادبي واول عمل لدبي لها قد نشر عام ١٩٥٠. ولها

اكثر من (۲۰) مجموعة شعرية وكتب

نثر وروايات اهمها (البنابيع تولد في

الجَبِالُ) و (الرياح لَا تَجْرَفُ كُتَكَ

وهنك قصة (الإحجار التي تغني)

للكاتب فاسيل بُيلوفــا ٱلمولــود عثمُ

١٩٣٢، وقد بُدا يُنْشَر ديوانهُ الشَّعريُ

الارض) و (يُوم الاثنين الثامن). •

كل ثروته التي كونها خلال حياته. معرض ماتيس: لنحات والقنان العالى الشهير مأتيس يقام حاليا في انتبرة معرضٌ يستمر حتى الخامس عشر من هذا الشهر، يغطّى المعرض مدى واسعا لإعماله بدءا من اللوحات الصغيرة الدافئية الى اللوحيات والخلفييات للكبيرة التي رسمها محاكاة وردآ على ميخائيل انجلوء

(جورج بريك) في ندوة ادىية:

\* ثقام في جامعة تولوز الفرنسية ندوة البية عن حياة واعمال الكاتب الفرنسي جورج بريك بمناسبة مرور

ويحضر هذه النسوة للسف من

اسأتذة الانب الغرنسي ويعض اصدقاء الكاتب من ألكتاب الأميركان، وتتركز

منقشاتهم على كتاب بريك الشهسير

(الحياة اسلوب معيشة) الذي كتب

عُلم ١٩٧٨ والذي اعتبره النقاد من

الكتب التي لَها أثر كبيرٌ في الانب في

النصف الثَّاني من القرن العشرين.

ويتعرض هذا الكتاب لحياة رجل

مهندس أشتهر بلعب الورق حتى فقد

عامين على وفاته.

نقوش ارضية ورسومات: 🗯 قام علم الأثار الأميركي جاي فون بفحص وتصوير أكثر من ملئتي موقع من مواقع النقوش الإرضيسة النبي تقشها الهنود النين كأنوا يقطنون جنوب غرب اميركا، اي في منطقة

وقد اتضح ان بعض هذه النقوش يرجع الى عشرة الأف علم مضت وهي عبارةً عن رسوم لبعض الحيوانات.

ضم العدد الاخير من مجلة (الادب السوفياتي) مجموعة قصص قصيرة للانباء وألكتناب السواينات نشرت جِميعُها تُحت عنوان (القَصَّة القصيرة الْسوفياتية الحسبة). وهذه القميص الست عشرة للابياء والكتاب الذين يمتلكون نلحية القصة القميرة، وكذلك الجند، في الاتحسار

السوفياتي، وقد تنوعت مواضيعهــا وميادينها وافكارها (قيمها) الرئيسية. وقد جاء في معرض تقديم هذه القصيص : (أن القصيص القصيرة المُكتوبية من أُمِلَ الكتاب السواب أَن والمتضَّمَّتُهُ في هذا العبد من المجلة سوف تجنب ويكل تاكيد الاهتماء الواسع (في الداخل والخارج). وانتا لأ نقدم هُمَّا مُجموعة مُحْتَارَةٌ مُنْتَقَّاةً من القصص القصيرة السواباتية. وليس هنيك فراغ كآن لهنده المجموعية المختارة، أنمّا نحن نقدم هنا القصص وباختيار شكل القمسة لان الشسكل الاببي يجعل بالإمكان تقديم اختلاف بالاسآليب الغربية والسلبوك فيسا يصور وحدة آلآداب الوطئية التُّب

تُشْكُلُ الآدب السوفياتي).

يكتبها هذا الاسبوع: احمد عودة

دعوة الى كتأب السيناريو

واقع معاش لا من تلفيقات وهمية مفترضة،

ولطمات تجرده من اهليته للكتابة بما يغطى ساعات

تلتهمها الاعمال الأتية هرولة من وراء الحدود دون

التدقيق في هويتها وفائدتها ومطابقتها أهواء

وطموحات الناس الذين يقراون اخر كل شهر فاتورة

الكهرباء وعليها رسم اضافي لجهاز التلفزيون الذي

يصيبني كلما تهيات لقراءة شعر هذه الايام. فانت

تنتصب امامي ماردا يحشر الاخرين في قعقم بارد

ويختم عليهم بالرصاص، فاكثر اصحاب هذا الشعر

يكتبون في الاسرة تعبق من حولهم رائحة التيغ

الستورد والقهوة، لم يجربوا حر الصحراء ولم

يستضيفهم (اعز مكان في الدنا) ولم يتريص بهم

الكائدون ينتظرون الموت وهو يمهلهم ويرخى لهم

الحيال، وانت ككل العظماء كان من المستحيل ان

تموت حتّف انفك. لهذا ارسل لك الحاقبون فاتكا

<del>व्यक्तवर्थकुर्वे के प्रवास क्रमवर का कर्म</del> मुक्तवाचारक (१०००) के पूर्णिक एक विकास कर कर कर है।

وتقدم

اقيم في الصين الوطنية مؤخسرا المهرجان ألفني السنوي لتوزيع جوائز (الحصان الذهبي) في ميدان صناعة الفيلم السينمائي المحلي، والدحضر المهرجسان عدد كبسير من المتقفسين

السدول المجساورة والسدول الإوروبية حوالي ست عشرة جائــزة وزعت على الافلام والقنانين والقنيين

جوائز فيلم (النصوج) انتاج جنرل موشن بيكش كوربورتيشن فقد حصل على جائزة افضل صورة وافضل احْراج وآفضل نص سينمائي. وهو \_ اي قفيلم \_ بدور حول قصة حب بين ام وطفلها الصبغير الذي يفقد والده وتربية امه التي تقوم بدور الام

تسجيل وافضل موسيقى تصويرية، وهو عن اب وابنته الوهوية الصغيرة التي تشق علم الأن وتصبح مغنية وأد حضر المرجان عند من تجوم

سينما

مهرجان جوائز (الحصان الذهبي)

سينما هوليور منهم روجر موروانجي ديكنسون وميلتون بيرلي وغيرهم. كذلك فقر خصصت جائزة خاصة للنكتور جيمس سوونغ لجهـوده في ميـدان مناعة الفلم الحل خلال السنوات الحمس النصرمة. والفُنْانِينَ والمهتمانِ بَقْبِنَ المستما وتقدم: الصين الوطنية وغيرها من أماجائزة افضل ممثل فقد حفلي بها سون يويه وافضل ممثلة للمثللة

لوفسيأوان، مِثِي ان نذكر ان الجوائرُ الاخرى كانت: جائزة اقضل معتلــة مساعدة ينغ بنغ عن دورها في فيلم (وردة في ليلة ماطرة)، الفضل معثل والمخرجين والكتاب المستين. مُسَاعد يُوفِينُمُ عَنْ دُورَهُ فِي فَيِلُمُ (تَنْبُ ومن الإفلام التي حصلت على عدة بيشيا). الفَّمْلُ مَعْثَلُ طَلْلُ أَنْيَ شَيِهُ عَن فيلم (العجلــة السحريــة) الأضــل تصميم ديكور كنغ هو ووانغ تونغ عن فيلم (كل رجال السرئيس)، المُفسل تَصَمَّيمُ أَنِّي شَائَعُ شَي ــ انْغُ عَن فيلم (عجلة الحياة)، افضل توثيق منتج

وفيلم (هل تسمعني اغتى يا في؟) الذي حصل على افضل تعثيل وافضل



تعتبر فلواهر وان الكراهيه تبدو خانها لا تريد أن تعوت.. ثم يضيف متابعا: (اقد تعاون میس معی وکان ڈکیسا وُجِدْلِيا رَغُمُ أَنَّهُ لَمْ يَحْبُ الْسَلْمَيْلَ، بِالسَّكُلِ الْمُطَاوِبِ.

مواقف معينة قام بتعثيلها جون مأركينسز وبيتسر ريجبسرت وادوارد هيرمان وغيرهم. عن المسلسل يقول كلتبه ومعــده· وايتمور: (ان المشاعر والانفمالات فيه



### اسبوعيات

\_الاعداء المتكتمون \_

\_ ينشرونها ساخنة

ليس بالضرورة أن يكون القارى المثقف أو العادي على معرفة تامة او على علاقة من نوع ما بِسْخُصِّ شَاعَرِ اوَ قاص ما كَي يكُون على يقين مَنَّ ان صلحبه ينشر كل ما يكتب ويصيغته الاولى. فان هذا القارى' سيكتشف نلك من الركاكة في أكثر قصائد المجموعة الشعرية وفي اكتسر قصص المجموعة القصصية التي بين يديه او من مطاعاته للكثير مما. ينشره هذا الشاعر او ذاك القاص في المجللات والصحف، عندها يوقن القارى' ان هذا القاص او ذَّاك الشاعر لا يضع كتاباته في مخمر الزمن ليعود

جديدا يروق للعين، بل ان هذا او ذاك لا يكاد ينتظر

العصبية والحماسة التي دفعها للنشر على صورتها الاولى كي يتناولها القارى ساختة ولكي بيريء هو ذمته ويريح اعصابه، فهو يكتب وليحدث الطوفان

### م من واقع الحال

كثبرا ما يهلل النقاد الصغار لكاتب او شاعر تبناه ناقد (كبير) وكثيرا ما تاخذ أعمال هذا الكاتب لو الشاعر المحظوظ حظها واكثر من حظها في الامتداد والانتشار فلا ياتيها الباطل من فوقها او من تحتها. ولا يجد القارى في عيوب هذه الاعمال ابنى عيب وان وجد يغالط نفسه ويبحث عن التبريرات اللازمة لصلحب العمل المشهور كان يكون قد قصد كذا وكذاء وقد يتهم القارئ المفتون بكلام النقاد نفسه يعدم الفهدوالاستيعاب نكاية بنفسه الامارة بقسوء. اد ليس من المعقول ان يكون هذا الطبـل والزمـر والمهرجانات الخطابية التي يقيمها النقاد لهلذأ الكاتب أو ذاك جاءت هكذا من فراغ لولا أن عند

وبالمقابل فان من لم يلتفت اليه النقاد (الكبل) لا يرمف حتى شررا أولنك النقاد الذين ما زالسوا يتعلمون المُثَّى، وبِالنَّالِي فَانَ الكَانِّبِ او الشاعر غير

قصيرة جيدة تعني بالضرورة ان كل ماكتبه صلحبها

وهل كتابية قصيدة رديئة او رواية رديئة او قصة

اليها بعد حين يقرؤها بمنظار جديد ووعى جديد، كما يتاكد القارى من ان الكاتب او الشاعر لا يتنازل عن أي حرف يكتبه، يحذفه او يغيره ليعطى عمله ثويا

حتى تبرد الحروف من احتكاك القلم بالورق فتدفعه

الرجل ما يقوله وما يفتن الاخرين.

المحطوظ بثير الشفقة كمن يغنى في الحمام او كمن

سرسالة الى المتنبي

لقر قرات یا سیدی دیوانك كاملا ثلاث مرات غیر

التفاريق. في كل مرة اشعر واحس بانك تحتكرني ولا

احتكرك بِالضرورة، فانت شخصية عامة فذة ولا بد

ان يكون هناك كثيرون فعلوا ويفعلون مثلما فعلت

وافعل. ولا ادري او لعلني ادري لماذا كلما قرات

شعرك تمثلت لي وابحرت معك على يحُت باذخ في بحر

وكلما كانت اشعارك مثيرة اكثر كان الانتقال معك

نسكنه العواصف.

لم تنفع حتى آلان النداءات بضرورة افساح المجال للكآتب المحلي، ولم تجد الوعود والندوات والتوصيات التي حملتها الصحف وحتى شاشة التلفريون نفسه على السنة المسؤولين، مما يعني ان برقص في العتمة حتى وان كان صوته جميلا ورقصه التلفريون وهذه الشَّركات ما زالت تَنظر الى الكَّاتِ المحلي على انه ما زال طفلا ترضيه الوعود والكلمات المعسولة فينسى على الفور ما يتلقاه من صفعات

فهل كتابة قصيدة جيدة او رواية جيدة او قصة

وملاا كأن يحدث مثلا لشهرة محمود درويش مثلا لو انه لجا مع اللاجئين في ايار الى دولة عربية، وماذا كان يحدث لو ان غيره كتب احمد الرعتر أو مديح

أَجْمَلُ مَمْنُ تَنقَر لَهُمْ الدَّفُوفُ تُحَـتُ الاِضَـواءُ الساطعة، من هنا فقد تنشا اسئلة كثيرة من واقع حال مائلة، أسئلة لا بد انها زارت رؤوس الكثيرينَ ممن تنبهوا الى واقع رواج اوراق النقد المزيفة في

قصيرة رديئة تعني بالضرورة ان كل ما كتبه ويكتبه

الظل العالي؟.

ويك اسهل والرحلة اسهل والطريق آسهل. ولا ادري

أو لعلني انري لماذا كلما قرات شعرا لغيرك اشفق

على صلحبه وأشفق اكثر على الشعراء كلما قرأت

قصيدة عمودية، فهل تراك صادرت نوقى ام انك

زرعت في نوقك جديدا تتكسر على صخرته امواج

الشعر بانواعه كما تتكسر حيات الحنظل لدي

انتى يا سيدي احملك مسؤولية القرف الذي

سقوطها من الفروع مثقلة بالرارة.

ولأن كل النداءات من قبل الكتاب انفسهم ومن قبل الذين يثقون بقدرات الكاتب المحلى لم تجد نفعا فلم يعد امام هؤلاء الكتاب او غالبيتهم الا ان يكتبوا اعملهم نفسها بلهجات اخرى وباسماء اخرى يرسلونها من الخارج، وسيفتتح التلفزيون وشركات الانتاج لاعمالهم ـ المتطورة \_ الابواب كل الابواب. \_

### قد يتفق الكثيرون على ان مكان الالقلب العلمية

مجرد اقتراح

كثرت الكتابات حول الاستهانة والرفض اللذين ومضمار سباقها معقود في الجامعمات والمعاهم يقابل بهما الكاتب المُحلى من قبل التلفريون وشركات والمختبرات والمستشفيات وحقول الانتاج الاخرى الانتاج المحلية لصالح اعسال معظمها هاسط حيث يقتضي الامر رئيسا ومرؤوسا او تحديد المهام المستوى تاتي من خارج الحدود. وعلى رغم كل والمسؤوليات المطلوبة من كل فرد حسب مؤهلاته النداءات التي وجهت لتغيير هذا المسار الخاطيء العلمية وخبراته وامكاناته التى استقاها بتلقى ظل التلفريون وشركات الانتاج تضع في انن طينا وفي العلم والمرآن والتدريب ويقرغية في تحسين اوضاعه الأخرى عجيناء وظلت تمد لسانها للاقلام الجادة المادية والمعنوية والاجتماعية. والحريصة على مسيرة الفن المحلي واعطاء الكلتب وقد يتفق الكثيرون على أن حقول الأداب والفنون المحلي حقه في التواجد والوجود ليتسنى خلق حركة للفريونية وسينمائية ومسرحية تتشكل لبناتها من

تعتمد على الموهبة التي يصطلها ويهنبها الاطلاع والاستبصار والبحث اكثو من أعتمادها علَّمْ الشهادات العلمية. من هنا قد تنشأ الحلجة الى تخلى الافراد عن القابهم العلمية حين يدخلون مجالات الانب والفن لان التمسك بها وادراجها قبل اسمائهم عند النَّقر له مُحاذير كثِّيرة آهمها: أن القاري أو المشاهد او المستمع قد يتولى بنفسه مصادرة نوقه ان لم يصغره اللقب، ويتهم نفسه بعدم الذوق والفهم اذًا مَا شُكَّ للحِطَّةُ انَّ هَذَا العمل المُنشور ليس متميرًا بِما فيه الكفاية. وقد يترتب على حشر اللَّقبَ أنْ يعتمد صلحيه عليه فلا يمحص كثيراً او قليلا فيما يكتب او ينشر ولا يراجعه. وقد يترتب على ذلك ايضا أن يغير صلحب اللقب على مكان غيره واحقيته في النشر، وقد يترتب عليه أيضاً أن يفقد صلحب اللقيّ العلمي ثقة القاري و المشاهد أو المستمع أذا ما كان القاري هذا قد تخطى مرحلة الوصلية والانبهار بالالقلب

وناقش المسائل المطروحة بموضوعية مطلقة. لذا فقد يكون من المفيد لاصحاب الالقاب العلمية قبل غيرهم لو هم احتققوا بها في حدود إعملهم الْمُهنية، وتخلوا عنها مؤقتا اذا ما أرادوا الحُوصُ في ميادين الفن والادب والفكر ولن يكون هذا اذ فعلوه بدعة فلهم اسوة بالكثيرين ممن تقرأ لهم في الشرق والغرب هؤلاء النبن نقف طويلا أو لا نقف عند اسمائهم المجردة الخالية من الإلقاب.

ولأفك عظيم قذفك ابو فراس بدواة حبر، وماتت جدتك حربًا على فراقك. فمن يتريص اليوم بالشعراء ومن يرميهم حتى بوردة؟ ومن ينرف دمعة واحدة

لَقْرَاقَهُمْ؟ فَهُلْ هُو خَطْآيُ ام خَطَوْكُ حَينَ احِرِي مُقَارِنَة غير علالة بن عصافير الدوري وبين العثلال او بين شُجَر الرقوم ويين الصنوير او بين الشموع الصغيرة ويين غزالة السماء؟!

الأسدي قحملت عقامتك اسم القاتل على قم التاريخ..

انسا عائد المسوت الحسود من خلسف البحسار له بالسروح ثم على ديسن العرويسة واقف قلبسى على سيحاتهسا واساد

ولما جاء الى سوريا ايام وحدتها مع معم العرويسة هيث

إنجيل الحب المقينم لأطلها والسنود عن حرمساتها فرقات المستود

يشلب المد أضهأو إ

خص الاستاذ محمود اسين العالم، الكاتب والمفكر العربي والمصري المعروف صحيفتي (الراي) الأردنية و(القبس) الكويتيسة بمقسال اسبوعني، محلل فبسه الأوضاع التي تعيشها امتنا العربية.

في ديسمبر الماضي ، كان لي حظ المساركة فسي عُوْتُر أَنْعَدْ في عمان بالاردن ، حول الوضع الراهسن للنلسمة في بالأدنا المربية وبالرغم مسن الطابسع النظري والمتخصص للابحاث التي تنبت في المؤتمر وللمداخلات التي جرت خلال نترة انعَقَاده ، عَلَّم تكن هَذُه الابحاث والدَّاخَالَت بعيدة عن الهبوم والاشكالات التي تزخر بها الاوضاع العربيسية الواهنة ، ولهددا كان من الطبيعي أن يحتدم نسب

المؤتثر حوار بسل صراع مكسري ، كالبيلغ احيات

مستوى بالغ العنف ، ولكن دون خروج عن وقار المؤتمر

واذكسر أنني ما توقفت عن مناتشة بحث من الابحاث او التعتيب على تعتيب من التعتيبات اللهم الا بالنسبة الى بحث واحد متسط هو بحث لده أتور عبد الملك . ولم يكن ذلك عن موافقة على بحثه او مطابقة بين انكاره وانكاري ، بل على العكس بن ذلك تبابا . نما اختلفت ہع بَحَثَ مَدم في هـــدًا المؤتمَر بقدر احْتلاقي مع بحــث د. عبد الملك ، ومع بحسث أخر يكاد يتضمن الاتجاه نفسسه هو بحث د، حسن حننی ، ولند عنبست علی بحث د . حثني ، ولكن المتفعت عابدا عن مناقشة بحستُ د. عبد الملك ، وكان وراء هـــذا قصة ، ممنذ ما يقرب من سنوات عشر ٤ شاركت مع ده عبد اللك في مؤتمر بالكويت حول أزسة المضارة العربية ، واتخذت مشاركتي في المؤتمر شكل التعتيب على بحث للدكتور عبد آلمك حول مفهوم الخصوصية

بة بحد اللق

نسر باز ر به ویک پر

حطيت وسعداز

زمنه حور نبر

مونی س ا

از جب تند

بعيفت لاريج

وينتمها وبعزانا

رت ۾ استرکير

عزر }. ويصف تنا

فيصد صدرقا

ر معد ان بجلا

ر ۾ ي !! وهو ڀردُ

مقبل يونظ

الليل الاانتهنظه

: كل ما في الوجوا

ل ونضير الجيل

مَدَ أَنْهُ وَالْحَقُّ الْمَ

سواد، ولكر ها

تلجموعا.٠

وبوامها

لسيناميسا

ليمليا

اسهزمهم

. قال

ز وطني

بالمبدل

فرقامح

ر ما نظم

ولقد حرصت في تعتيبي على ابراز ما بين د، عبسد الملكُ وبيئي من صداقة تمتد الي سئوا ت؛ وعسملي الاشعادة بما يتسسم به د. عبد الملك من علم ووطنية ، على أن ذلك لم يحسل بالطبسع دون أن أتناول بالنقد مِنْهُونِهُ عَنْ الْخُصُوصِيةَ . وَمَا أَرِيدُ أَنْ أَنْخُلُ فِي تَفَاصِيلُ هــذا الحوار التديم ، ولكن حسبي أن أشير ألى أنني رايت في مفهومه تجريدا غير موضوعي وغير تاريخسي وفير اطبقسي . وكان رد فعلسه عسلى نقدي موقفساً لم اكن اتوشعسه ، لم يناتش ما تدمنسه من حجم ؟ بل إِلْكُتُنِيُّ بِاعْلَانِ احْتَلَامُهُ مِمِي ﴾ ثم لم يلبث أن ترك المؤتمر وفادر الكويت غاضبا اأوكانت تطيعة بيننا حرصت وقاتار المريب عداً لها أا على أن الذي مسق هذه العادة سننا مم اختلاف موقّتنا من الدكسة الساداتية التطيعة بيننا هو اختلاف موقّعتنا من الرحكة السادانية التي اغذ منها د. عبد الملك ـ انذاك ـ جانب المسائدة والتاييد ، وطوال السنوات التالية ، حدث أن التتينا أو تهاتفنًا على نحو عابر ، محتفظين بخيط رفيع من تلك الصداقة القديمة . على انى كنت أتابع بعض ما ينشره من مقالات في بعض الجرائد والمجلات العربية وكنت انبين فيما يكتب المنهج التجريدي نفسه غير التاريخي ؤ تناوله لمختلف تضاياتا الاجتباعية والسياسية والفكرية بل لاحظت انسه يكاد يكرر ننسسه في أغلب ما يكتب 6 وماكنت استشمر اصداء في حياتنا النتانية الغربية لما يكتب . ولهدد حرصت على أن أتجنب الحوار معه

مستبقياً ذلك الخيط الرفياع بيننا ، وفي الوتبر الفلسفي بعمان ، لم العاجا ببحثه ، با رايتَــُّهُ تكرَّارًا لما سبقٌ أن كتبه ونشره عشرات الرات ولهدا اثرت الصبت وفي ذهنسي اطبات ما حدث بيننا في الكويت منذ عشر سنوات ، على أني انتدت نفسي بعد ذلك على هذا ألوتف السلبي وقلت انفسي أن مراعاة حساسية انسان مهما كان لا ينبغي ال العالون على حساب المقنقة ، حتى المو-كان نَظَكُ بَيْنُ حِضِوْرَ أَنْ

على أن د، عبد الملك لم يعد يعبر عسن رأيسه في مَؤْتِهِر مَعْلَقَ أو كُتَابِ لا يقرؤُهُ الا مَّلَّةُ مِن المُتَحْصَصِينَ ؟ فبنذ عودتي الى مصر منذ بضعسة اسابيع . صادفتني كتامات د . عبد الملك و اراؤه - التي اعرفها - في اكثر من مجلة وكتاب وجريدة ، لعل ابرزها كتاب له أسم « ريح الشسرق » صدر عن دار السنتبل ، وحديس مستقيض له في مجلسة المصور" ، ومقال في مجل « اليوم السابع » ، وحديث احسر في جريدة قاهريسة

ومنذ ايام كنست اشارك في نادي المحامين بالقاهرة في ندوة حول ثورة ٢ يوليو ، فسالني احد الحاضرين في تهايتها عن رايي نيما يكتبه د. عبد الملك حسول دور الجيش في الناريــخ المبسري ، وهكــدا وجدت مسن واجبي ان اقطع صبتي ، لاعبر عما ارى أنه الصدق والحق ، ولو كان ذلك على حساب بتية الخيط الرفيع الذي لا يزآل قائما بين د. عبد اللك وبيني ، ذلك أن المعنَّة الذي يعانيها وطَّننا العربي لا تتمثلُ في هــــدُه الاوضاع السياسية والانتصادية والاجتباعية الترديسة

التي تتسم بالتبعية والنخلف ، وأنَّما تَنْمِثُلُ كَذَلْكُ في تبارات فكريسة ضبابية تففل أو تتفافل عن حقيقة هذه الاوضاع ، أو تسعى لعالجة هـذه الاوضاع معالجة هي في الواقع تبرير وتكريس لهذه الاوضاع تفسها . على انه في قلب هذه المحنة ، محنة الأوضاع والامكار تبرز اجتهادآت مكرية اميئة جادة تتصدى لهدده المحنة وتسعى لتقديم حلول موضوعية شجاعة بديلة لها. ماين يقف مكسر د. عبد الملك من هددا ؟ ما اريد ان اسبق الحكم أو أفرض رأي منذ البداية ، وأنا أترك الكلبة اولا للدكتور عبد اللك نفسه

وكلمة د. عبد الملك ليست في الحقيقة كلمة جزئية ، تتملق بجزئيات اوضاعنا السياسية والاقتصاديدة والاجتماعية والفكرية ، وانما هي ــ كما يقول ــ دعوة إلى مشروع حضاري حديد للبشرية كلها ، لا اللمسة العربيسة وحدها ! وأن كان المشروع العضاري العربي في علب هذا المشروع الشامل الذي يخطط لستعبد الحضارة الإنسائية كلَّهَا ، فما هي ملاّمسِح هذا المشروع

ان الغرب بشقيه الراسمائي والأشتراكي قد اخهد يفقد المادرة التاريخيسة التي كانت بين يدية منذ القرن الخامس عشير حتى اتفاقيةً بالتا عام ١٩٤٥ • نفسي هدده الاتفاقية تم تقسيم العالم بسين الدولتين الاعظم ك وتكرست الهيبئة الغربية على العالم ، حمّا لقد احتمدت الحرب الثاردة سنهما ، ولكن سرعان ما انتهى الامر بينهما الى « الوغاق » والى « التعاون العضوي ». واحُدُت (( **محالب الوفاق ٩) \_** على حد تعبيره \_ تفرض حساباتها الخاصة بالتوة ، على أنه برغسم هذا مان الغرب يفقد مبادرته التاريخية ، مبين عسام 1989 ( انتصار الثورة الصينية ) وعام ١٩٧٣ ( حرب اكتوبر ) بدأ التغيير العظيم ، تغيير العالم ، وأخذ الشسرق يتبوا مكانة المادرة التاريخية بعد بداية انتزاعها مسن الغرب . ولكن ما هـــو هذا الشــرق ؟ انه دوائــر ثلاث متداخَّلة متجاورة متفاعلة ، ثلاثٌ دوائر حضَّاريةٌ ثقافية ، الاولى هي الدائرة العربية الاسلامية وتمتد من الغرب غربا حتى الفيليين شرقا ؛ وتتحد شكل الاسلام دينا ودولة ، والدائرة الثانية هي الدائرة الحضاريـــة الهندية \_ الاربية والدائرة الثالثة هي الدائسرة: الصيئية اليادائية الاسبوية •

حضاريا وثقافيا مع الحضارة الغربية بشقيها الراسمالي والإشتراكي • انها تختلف عن هذه الحضارة الغربية في منهومهما عن الزمن ، والصيرورة التاريخية ، وترفض غكسرة التناقض والتصارح ، غفي الحضارات الشرقية ليس الزمن اداة تحليليكة عملية عقلانيك كما هك الشان في الحضارة الفربية ، بل هو رؤيسة كلية شاملةً مركبيةً غير تحليليه ، وفي الحضارات الشرقية يتسم الحفاظ على النقيضين دون تفجير للصراع بينهما شأن الحنسارة الغربية . تجد ذلك - كما يتول د. عبد الملك في نلسفة الصِّينِ التقليدية ، كما نجده في الاسلام ، ففي ألاسلام تتحقق وحدة الامة عسلي عكسس اللاهسسوت الكاثوليكي الذّي عنه نبعت محاكهم التّعتيش ، بينما اجتمعت شعوب ودياتات كثيرة في أطسار التسام الاسلامي عبر الاجبال . وهكذا يتف الشرق بحضاراته في مواحية الصارة الغربية ، بنف كمركز قسوة جديد ني مواجهة الهيمنة الغربية بشتيها ، ولهدا فمهمتنا التاريخية لا تقف عند حدود اقتصادية اجتماعية أو حدود سياسية اينيولوجية ، فالقضية لبست قضية تثوير أو. تقدَّم أو تنهنة أو علمانية ، فهذه حدود قاصرة بسل هي قضية نُهضة حضّارية شَامِلة تقوم بها « ربح الشسرق » في مواجهة الهيمنة القربية . أن الغرب الرأسمالي بحاول الشرق وتحررها من تبعيتها له . والغرب الاشتراكي يواصل السياسة نفسهـــا وان اختلفت الأساليب . غالسياسة الرسمية السوفيتية على سبيل المثال° « لا يمكنها ــ على حد تعبير د. عبد الملك ــ ان توطـــــن نفنسها على تبول قيام دولة عربية حديثة وغوحدة وتوية ومتقدمة بزعامة مصر " بل أن الفرب بشتيه الرأسمالي والاشتراكي بسهم في تاجيج الحرب الأيرانية العراقية \_ لماذا ؟ لضرب اليآبان وحرمانها من بترول الثمرق الاوسسط • مصدرها الوحيد لجهازهـ الصناعي الجبار ، ولكن اليابان ليست الهدف وحدها ، وان الهدف ضرب الصين كذلك ، ذلك ان اليابان هي العامل الرئيسي لتحديث الصين ! على أن الهسدف الكبر من تاجيج الحرب الايرانية المراقية هو ضسرب ريسع الشسري ، ضرب المصارة الشرقية في مركز من اهم مَراكز قوتها : الحضارة الصينية ــ الهِآبانيــة ــ

عند د. عبد الملك وتخرج عن حدودها الجغرانيـ الشرقية لتشمل القارة الانريقية ، ودول الميرك اللاتينية ، او بتعبسير اخر تشمسل دول عسدم الانحياز ودول باندونج ، او ما يسمى بالعالم الثالث ، بل بكـــادّ مؤتمر باندونج ان يصبح الرمز الحي بل التجسيد الحي « لربع الشسرق » ، للنهضة الحضارية الجديدة فسي مواجهة الهيمئة الغربية ، انها اذن تكتمل عالمي جديد يجمسع دولسة راسمالية صناعية متطورة جدا منسل اليابان ، ودولسة اشتراكية مثل الصين ودولا نامية وان اختلفست بنيتها الاقتصادية واختلف توجهها السياسي والاختلاف الاقتصادي والسياسي والايديولوجي داخسل مسدًا التكتل العالمي « الحضاري » ، عان د، عبد الملك عندما يتحدث عن الدائرة العربية الاسلامية داخسل هذا التكتال يكاد يقصر ابديولوجيتها على بمد وأحد هاو ها يسميه بالاسلام السياسي مستبعدا اي بعسد ايديولوجي اخسر! أن الاسكلام السياسي سم كمسا يقول ... هو قوة تغيير وتطوير بين الجماهـــــــ الشعبية في كـل العالم الاسلامي من المحيط الاطلسي في المفرب ألى بحر الصين جنوب الفيليبين على ان الاسلام عنده ليس مجرد دين ، بل هو ... على حدد توله ... نظرية اجتماعية للصيغة الوطنية والتطور الاجتماعسي والرخاء الجماهيري ، ولهذه الطبيعة الماسة للاسلام لم يعد معه مكان لايسة فلسفة سياسية اخسري سواء كآنت الفلسفة الليبرالية للبورجوازية الوطنية أو فضفسة الماركسيين الغربيين ، وبذلك يصبح بن الواجب أن يكون الفكر القومي التقدمي في اطار الاسلام المضـــــاري والسياسي ؟ ومعنيُّ هـُـــذا كما يوضـــح هو نفســـــ أن الاسلام السياسي والحضاري ليس مجرد بحر يمكن أخذ بعضه لجانست، مع النكر التقدمي العادي ، اكسان نكر الماركسية أو مكسر اشتراكيا أخسر ، أن الاسلام السياسي والحضاري يؤلف الاطار الرئيسي الذي بنوجسب على الفكسر التقدمي اخذ عناصسره منة ائے اذن یکاد یقصر کے آجتهاد سیاسی او اقتصادی او اجتماعي على ما يسميسه بالاسلام السياس

الحضاري الجديد ؟ انها بتعبير رمزي ا( ربح الشرق »

هذه الدوائر الحضارية الثقافية الثلاث تختلف اختلافا بكرس هيمنته معرقلا كل جهد لاستقلال دول

على أن هدده الحضارة الشرقية تتسم وتتسم

او اجتماعي على ما يسميسه بالسلام السياسيسة والحضاري ، دون أن يقصيح عن المعالم السياسيسة والاجتماعيسة لهددا الاسلام السياسي على الله الوحيد الذي ينصبح عنب هو الإداة



النهاية يعبر عن تفاؤله بالتحرك المصري الذي يقسوده على حد تعبيره ... ﴿ على ارفيع مستوى مِن الجيدارة والشجاعة والتحضر الرئيس محمد حسني مبارك لكي تستعيد مصر مكانتها في قلَّب الدوائر الثَّلاث : العربية الإفريقية \_ الإسبوية"، الإسلامية أي في قلب نهضــة شعوب الشسرق » •

وفي بحثه الذي قدمه لمؤتمسر الفلسفة في عمان فسى ديسمبر الماضي ، يعرض لتضية الارسة على الستوى العربي لا المستوى المسري محسب ، وينقيها كذلك . انه يتابع ما تم وتحقق خسسلال السنوات الخمسين الماضية من منجزات على المستوى العربي سواء في المجال الصَّناعي أو الزرَّاعي أو التعليمي أو الثقافي أو المسكري او الجالات الاجتماعية ، ليتسساءل مستنكرا \_ في النهاية عن هــذا الشعور المتصاعــد بالازمسة بسين مشوف المفكرين على وجه التخصيص آ واذاً كانست هناك أزمسة مهي في رايسه ليست أزمتنا بَـل هي ازمـة الغرب بشقية ألراسمالي والاشتراكي وبهذه الرؤيسة ينهى حديث، في مجلة المسور بقوله ، في هُمْرٍ ، وَفَي ابتنا الْعربية ، رغم الحصار والمساعب ؛ هناك الجابيات كبيرة آلان ، ولكن نتيجة للتركة الفظيعة احتلال وحروب وأزمات اقتصانية وتلوث جو القاهرة وتفشي الفئة السمسارية الوضيعة وسموم الخط آلاستهلاكي الممادي للانتاج الوطني . . . نتيجة مسلف نتمكن السلبيات في حجب الإيجابيات الكثيرة المتعقب بالفعـــل » على أنـــه في المؤتمـــر الفلسفي لا يكتف بالإشارة الى الإيجابيات بل يكاد يضم برنامجا لخمط الحركة ... أو الزيد من الحركة في طريق الآبداع النكري خاصة ، ونستطيم أن تلخص هـذا البرنامج في : اولا الاعتزاز بالذات وثأنيا تبنى الموتف النقدي من الذات ومن الغير فالثا التوجه والتلاتي مع مجموعة ، حضارات شمعوب الشرق وخاصة في اسبًّا وأبي قطأعات من المربِّقيا بالاضانة الى الميركا اللاتينية هذه هي العناصر الاساسية للمشروع الحضاري

الذي يقدمه د. عبد ألملك لمصر ولامتنا العربية وهسده هي رؤيتــه لواتعنا الراهن المحـــري والعربي عــلى السواء ، وهو مشروع ورؤيسة تثير كثيرا من التضايا الجادة حول مفهوم الفرب والشرق ، مفهوم الحضارة والنهضسة ومنهوم عدم الانحياز وباندونج ومنهسسوه آلاصالة والمعاصرة ، مضلا عن حَيَّيتة آلاوضَّاع العربيَّة الراهنة . . وارجو أن تكون هَــذه القضَّايا موضَّوع ستحصدا

> اعلان صادر عن مديريه تسجيل اراضي المفرق

يقلم: محمود أمين العالم

ألوحدة والتسلمسع •

الاسلامي . انه الجبهة الوطنية المتحدة التي تقسيح .

صنونها لاوسبع قطاعات من السكان على اساس

الاخوة التومية الحضارية ونوق النفرقة والصراعات

الطبقية ، وذلك تمشيا مع الطبيعة الخاصة للحضارة

الشرقية عامة ، والاسلام بوجه خاص من حيت

رغض فكرة التناقض والتصارع الطبقي حرصا عسلى

هذه باختصار شديد ، وبكلمات د. مبد اللك

نفسه ، في اغلب الاحيان ، عناصر مشروعه الحضاري

لتحقيق نهِّضة عربية أسلامية في قلب بشَّروع حضارًّى

ان حرب اكتوبر ١٩٧٣ ، كما سبق أن ذكرنا هي بعد

من ابعاد بداية التغيير العالى لاخسد المادرة التاريخية

مِنْ أيدي الهيمنة الغربية ، ومَّا حدث بعد حرَّب اكتوبيسر

١٩٧٣ مو مجرد محاصرة الفرب التائجها العظيمة ،

حتا ؛ أن مصر اليوم في حالة « أحتجاب ) ؛ لا أكثر ؛

ولكن لا يمكن القول باتها في حالة ازمة ولهذا يتول في

ندوة المصور « ايماني ان مَصر ليست في ازمــــــةً . لآ

توجد في مصر ازب أن بمنى الكلمة ، وفي تقديري النا

في مواجّهة آو آن اردت حرب حضارية ". و الوّاجهة

ألحضارية تستمر اجيالا وعصورا نيها نترات تحسسرك

ايجابي ونترات تحرك سأبي نيها نترات نتح وغزو ونيها

فتراتُ نقدم وفقراتُ انكسارٌ .... مصر ليست في ازمة

لو كنا في أزمــة لما تغريناً بدخول ست حروب في ٢٥

سنة . ٨٪ و ٥٦ و ٧٣ وحرب اليبن واعظم حـــروب

مصر: حرب الاستنزاف التي مهدت لعبور اكتوبر ، فهل

هــذا شعب يعيش أزمة أو متأزم ؟ شُعب يبني وينجب

ويعلم ويناقش ، ايَّة أزمية أذن ! » ثم يتول " نحسن

آلَان نُعيِّش مُتَّرة سَالِبة ، مُترة لا نستطيع مُبها تعبئة

الطَّامَاتُ الَّمَالُمُ وَالْكَامِنَةُ . . لَفَيَابِ النَّظَّأَمُ الْدَيْمِتْرَاطَى

لنترة طويلة جدا ، والان نقط نحن على مشارف هذا

النظام . . . . ونحن نقيمه الان . . » ولكن د . عبد الملك

وان نفى وجود ازمة \_ وان كان نفيه هذا متنصرا

النظام أو السياسات المارسة ، فأنسه يعترف بوجود

ما يسبيسه ازمسة التحرك المستري ويضرب التلسة

على هدده الازمدة باتامة فنادق اللوكس على ضفاف

النيل بها يشوه معالم العمران في القاهسرة ، وبتفاتم

ازمية السكان والمواصلات وزيادة نسبة التلسوث

والضجيج وتعدد الاف البوتيكات والابتزاز الاستهلاكي »

هدده هي حدود ازسة التحرك المسريولكسة في

فحسب دون ان يشير الى السلطـــة أو

ولكن ما علاقة هــذا كله بالوضع العربي الراهن ؟

أشمسل لاتهاء الهيمنة الغربية وتغيير العالم .

استنادا للمادة الرايعة من قانون تسحيل الاموال الغبر منقولة رقم لسنة لله يعلن للعموم بان للدعو علي جنبد لعقاره الواقع ضمن القطعة رقم ١٥ المستثنى من حوض رقم ٦ الزمّا من اراضي قرية سما السرحان وهذه القطعة يقع عليها بناء مؤلف من غرفتين من آلاسمنت والمحدودة شمالا مفضى حطاب مظح وغريا خط سكة الحبيد الحجازية وجنويا شارع وشرقا قاسم محمد على فعلى كلّ من له أي حق تمك ا و تصرف او منفعة عليه أن يتقدم بآعتراضه اتى مدير تسجيل لراضي الفرق خلال خمسة عشرة يوما منّ تَلِّيخ نَشْر هذَا الاعلان في احدّى

مدير تسجيل لراخي الفرق حسن عزة رشيد

اعلان

صادر عن مديريـــة تسجيل اراضي المفرق

صغر عن مديرية تسجيل لرافع المفرق أستنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال الغير منقولة رقم ٦ لسنة ١٤ يعلن للعموم بأن الدعو رضامعيل هلال قد تقدم بطلب تسجيل جبيد لعقاره الواقع ضعس الاراضي الغير معسوسية من لراضي قرية الأشرفية وهذه القطعة يقع عليها بناء مؤلف من غرفتين وسطـح من الاسمئت والمحبودة شمالا طريق علم وغريا عليأن حمود شنوان وجنويا بخلة تفصل ملك طلب التسجيل عن ملك عيد معيل هلال وشرقا عجــاج معيل هلال فجل كل من له اي حق تعلك لو تصرف أوّ منفعة عليه أن يتقدم بأعتراشته الى مدير تسجيسل أراخي المُرق خلال خمسة عشرة يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان ( احد المنطب الحلية مدير تسجيل اواضي الخرق حسن عرة رشيد



مجملت القادمية على مرمى الزُرقاء

كانت تنتهى بمهولة نتيجة للتسرع

من قبل الكُعْبِين وصلابة دفاع الرّرقاء

للذي كان مكثف دفاعه أمام المهاجمين.

لللاعب حسن جاد الله وحاول بعده

فريق الزرقاء تكثيف هجماته لتحايق

التعادل وحفلت للباراة بالخشونة من

اللاعدين مما اضطر الجكم الى طرد

ثلاثة لاعبين لتنتهي المبارأة ٢ /١

مركز الحسين ٢

مركز الحصن ٢

من اريد هاتف،مندوينا حسين صالح

قائلاً بأن الباراة بين مركز الحسين والحمن جانت متكافئة في شوطها

الاول ولعب الغريقان بحذر شديد

ولاحت للمهلجين قرصا للتسجيل الا

لنها اهدرت بسهولة لبنتهي الشوط

الدقيقة العشرة من الشوط الثاني

الذي جاء سلخنا وقويا من الفريقين

تعكن سعد الجوهري نجم مركز

الحسين والمباراة من افتتاح التسجيل

مستفلا الحمياس الزائية واندفياع

لاعبى الحصن للهجوم، الا أن الحصن

لم يأتر حماسه وتعكن زيد محمبود

وملجد معقى من تسجيس هطيسه

التسلل التي نصبها آلحمن ويسجل

التعلال افريقه حيث لعب الكرة لوب

من فوق الحارس المتعدم لينتهي اللقاء ملتعثال ٢/٢ ويقتسم الغريقان مقطتي المباراة.

يرموك عمان ٢

نقاء يرموك عمان والمفرق الذي اقيم

امس على ملعب الزرقاء جاء متواضعا

من كلا الفريقين وانتهى الشوط الاول

, كان الجوهري بكسر مصيدة

بالتقائق ٢٧/٢٧. ويعد اثلاث بقائق

الاول بقتعادل دون اهداف

هدف الفنور للقلاسيسة سجلسه

الاسبوع ١١ من دوري الدرجلة الأولى بكرة الق

واصلَ أريق القابسية تصدره مؤلتا لبطولة الدرجة الاول في بداية

الأسبوع الحادي عشر بعد فور صعب وشأق على مركّز الزرقاء ٢٪ ١ فيما اكتسم الارثونكس فريق السلطوفاز عليه بسبعة اهداف تقليقة مقابل هدف

واحد، وعاد فريق مركز الحسين من أريد بنقطة ثمينة بعد تعادله مع مركز

الحصن بهدفين لكل منهما، اما يرموك عمان ففار بنقطتي المياراة يعد أن هزم

غريق للفرق بُهنفين تغليفين في الباراة التي النّيات على ملعب الرّرقاء. وتصغر القلسية بقال حتى مساء اليوم فأما لن يبقي وجيدا في القمة واما

يْشِلْرُكه الْيَقِعة لو يَتَقَدَم عليه آذا ما فار يتقطني ميلراته اليوم مع الرية، من

جُهة اخرى سنكون ملاعب الكرة في هذا اليوم مسرحا لباتي مباريات الاسبوع

تنكر من تحقيق فوزه الكبير على فريق `

السلط في اللقاء الذي اقيم لمس على

ملعب البتراء والذي انتهى بنتيجة

١/٧ والشوط الاول ١/٢ للارثونكسي

الارثونكس تمكن بقضل تحركات

لاعبيه الجيدة في اللعب اضافة الى

استُغُلال سوَّء التَغطية الدفاعية لدى

الملط من تسجيل اهداقه السبعة

بوأسطة خليل عنصرة ثلاثة اهداف،

غسان الصغير هنفين، وكل من محمد

الرقزوق وعماد الحجاوي بعدفا فيماا

منجل هدف السلط اللاعب فهد ليو

القادسية ٢

مركن الزرقاء ١

لبطولة أندية الدرجة الاولى بانتظار

نقاء اليوم بين للبقعة والرية بعد أوزه

على أرمق مركز الزرقاء ٢/٢ والذي القيم على ستاد عمل اسس.

الشوط الاول جاء متكافئا من كلا

الفريقين واضاع لاعبو القانسية فرصا

خرافية للتسجيل من حالات انفراد

والتسبيد على المرمىء تقدم القانسية

مهدف أسلم الرواحنة لكن الزرقاء تمكن من تحقيق التعادل وينتهي

والشــوط الثانــي شهــد نشاطــا ملحوظا وهجوما مكلفا من الزرقــاء

وساعده في ذلك ان خط الوسيط

الشوط ١/١،

هل يشارك الاردن في اجتماعات

# وصلت برقية الصن من اللجنة الاولبية الكورية تطلب فيها من اللجنة

الوطنية الاردنية تسمية مندويها لحضور اجتماع اللجان الاولبية الاسيوية

الذي سيعةد في سيؤول، ولكد سكرتير اللجنة الأولمبية الكورية على ضرورة

الاتحاد العربسي يطلب مقترحات اعضائه

اللجان الاولمبية الاسيوية

واصل فريق القلاسية تصدره

الحدي عشر وتاليا اضواء على مباريات امس:

الارثونكىنى ٦

لم يحد فريق الارثونكس مسوية

حكام المباريسات

لبطولة

الاندية العربية

🗖 يشارك خمسة حكام من الــدول

العربية في ادارة مباريسات بطولسة الاندية العربية الثانية لكرة القسدم

التى سنقام في المسعوبية خلال الفترة

نُ ١٥ - ٢٥ ليلول الحالي وهم جمال

الشريف من سوريا، حبيب ميموني من تونس، ابو حيد شوجي من سلطنه

عمان، لحمد باش من الاردن، حسن

الجنير بالذكر ان اربعة فرق عربية تشارك بالنهائيات وهي الاتاباق السعودي، الانصار اللبناني، الرفاع

لغريسي من البحريسن، القنطسر

افتتاح البطولة الافريقية

الاولى للرماية

تونس ــ واع ــ افتتحت هنا امس

البطواعة الافريقية الاوى للرماية

ويشارك في البطولة التي تستمر ثلاثة

يام زميابوي وكينيا وتونس.

كرة القدم

طلب الاتحاد العربي لكرة القدم من الاتحادات العربية والمشاركة في اسرة الاتحاد العربي تقديم القراحاتها لنقدم الكرة العربية وبطولاتها حيث

ستعقد الجمعية العمومية للاتحساد

تشهد حلقة الملاكمة الدولية فجر يوم

فعل حلبة سلجيناو بولاية ميتشجان

الاسركية بدافع بطل العلم الاميكي لوزن

نقيل الوسط وأق تصنيف المجلس ألعللي

للملاكمة توماس هيئز عن لقيسه امسام

متصيه الاميكي فريد هنشفجس الملاكن

توقعاتنا تثنير آلى بفاع ناجح اخبر

والى مبيتة فرطية الارجنتينية حيث

نعتقد بأن بطل العالم الملاكسة لوثن

السوفياتي يثعرض لخسارة امام نظيره

منتف أيراندا ١/٠ شمـن نفس

وسجل هدف الغور ميك والش في

العقيقة ١٠ من للباراة التي حضرها نحو ·

٨١ الف متفرج وانتهى شوطها الاول

سويسرا /١

النرويج 🖊 😁

اما منتخب سويمرا فقند هزم

المنتخب النرويجي ١/٠ في نطاق نفس

التمنايات وجرى اللقاء في العاصمة

النرويجية بخضور تحسو ١٥ السف

هيف الفوز احرزه اللاعب اندي ً

ايجل في الدقيقة ٣ من الشوط الأول من .

ركلة جراء لم يستطع حارس مرمى

الترويج صدها.

لهبرنز عن لقيه الذي مسد امام هجمات

للنافسين علين مرشحين للزيادة،

الغي لا يعرفه الكلايون حول الحلبة،

للسين ثلاث نزالات ليا منها لا يفتقت

عنصر الإثارة أو كتشويق.

عبدالحقيظ من السودان.

🗨 كرة. القدم:

القادسية بصعدز عامته والارتودكسي يكتسح السلط.

ويقطة لكل من مركز الحسايث والحصن .. وميموك عمان يجتاز المفروت.

سلم رواحتة

-

□□ الأخفاق العربي بدورة الألعاب الاولبية بلوس انجلوس رغم

بعض الانجازات التي حققها ابطال ويطلات العرب ما هو سبيه؟، اسئلة كثيرة وحائرة باتت تدور في ذهن المواطن العربي ولا تجد

الاجوبة الشافية على ثلك وهو ينظر شاخصا بالانجازات والارقام

الخيالية التى تهادت بفضل الاصرار والتحدى للوصول الى قمة

هذا الاحقاق هل هو قصور ونقص بالادارة الرياضية المتفهمة

الواعية، هل هو جهل باساليب التدريب العلمية الصحيحة والوقوف

على احدثها بميدان الرياضة؟ هل هو نقص بالكفاءات الفنية والمدربين

والادوات والملاعب الرياضية؟ هل هو الإنسياق وراء عواطفنا ودفن

رؤوسنا بعلم الخيال عند التعرض للهزائم والخوف من الحقيقة المرة

هَذه الاسئلة ريما كانت نقطة في بحر التساؤل العربي المستمر، لكن

متى الوصول واللحاق بركب الاخرين ومقارعتهم بل والفوز عليهم، كل

هذا يتطلب الإعداد السليم المبئي على اسس مدروسة ويحاجة أيضا

الى صبير ميداني طويل وملاحقة التطور العلمي بالتدريب لا الركض

تقول نعم والف تحية اكبار واجلال للانجازات التي تحققت على

ايدي صقورنا العرب بالإولمبياد لكن رغم هذه الانجازات فان هذه

الصقور وبالرغم من عشقها للتحليق عاليا في الهواء فاتها تحمل تحت

□□ تشكو انديتنا الرياضية هذه الإيلم من ضائقة مالية باتت

تهددها بشكل كبير وذلك بسبب الإنفاق الخيالي على العابها الرياضية

خاصة لعية كرة القدم بشكل خاص، ومرد هذه الضائقة ان الانفاق على

كرة القدم يجيء دون النظر الى القواعد السليمة في معالجة المواقف

اضافة الى ان بعض اللاعبين بل ومعظمهم اصبحوا يشكلون عبثا

تقيلا على الاندية بطلباتهم الخاصة، واجورهم الشهرية المرتفعة

فالاندية حيال هذا الوضع وللتخلص من ابتزازات اللاعبين مدعوة

لاحتماع مشترك ببنها لتوحيد المفاهيم حول سبل الانفاق وترشيده

بقدر الآمكان ووضع الخطوط العريضة للمكافات والتمشي بالقرارات

الصادرة عن هذا الاجتماع لدى الجميع، وبالتالي فأن الانديـة

ستستريح من كليوس الانفاق الخيالي الذي بات يهدد مصيرها وكيانها

الاجتماع المقبل للاتحاد العربي للكرة الطائرة:

تطويراللعبة عربياابرز نقاطالبحث

ـ خالد حرب

وقطر والاربن والكويت والجمهورية

العربية اليمنية سيشاركون في هذه

واضماف رئيس الاتحماد ان

الاجتماعات ستبحث جدول اعمسال

الاتحاد للفترة المتبقية من العام الحالي

اضافة الى اقرار البطولات والوقوف

على المقترحات المتعلقة بتطوير اللعبة

على ملعب المفرق الساعة ٢ ايضا،

يرموك للشونة بالآقي خرجا على ملعب

دَيْرَ لَبِي سَعِيدُ السَّاعَةُ ٣، الْطَغَيلَةُ والطَّلْبِيَةِ يَلْمَانِ عَلَى مَلْعَبِ الشَّوِيكِ،

الساعة ١، عن الباشا بلاقي الجبيهة

على ملعب الأخير الساعة "، الجيل

والإتحاد بلنقيان على ملعب البتراء

الساعة ١، معلن وذهبية الدهام على ملعب ام البساتين الساعة ٢، العقبة

وذات راس على ملعب الشوبك الساعة

- الفيصلي والوحدات على ستاد

- العربي وعمان على ملعب اريد س

ب الجزيرة والبلقياء على ملعيب

أقامسة معاريسات

استعراض للتنس في

بيروت

بیروت ۔ اف ب ۔ ستقام مباریات

ستُعْرَاضية للتنسُ في بيروت يومي /٢و٢٦ ايلول الحالي، واعلن الاتحاد

اللبنائي للتنس ان هذه المباريات

سشترك فيهنا القرنسينان متحري

ليكونست وجيسل موريتسون ولاعسب

بآراجوي فيكتور بيتش والارجنتيني

جيلر مو فيلاس، وقال الاتحاد أن هذه

هي اول مباريات على هذا المستوى تقام

ف لبنان منذ بداية الحرب الاهليسة

وانها رمز لعودة الامور أني اوضاعها

الطبيعية في ألبلاد.

في الوطن العربي.

اجنحتها الاخفاق العربي الذي نريد له النهاية والى الابد.

والمكافات السرية التي تحجم انديتنا عن ذكر ارقامها.

التي بتنا نحشاها؟

وراء السراب والخيال،

مدرب منتضب الكويست للاسكواش

المنافسة ستنحصر بين الاردن والكويت

في اعتقادي أن المنافسة مستنحصر بشكل رئيسي بسين منتخبسي الاردن

هذا ما صرح به السيد عبدالرحمن بلخش مدرب المنتخسب الكويتسي للاسكواش قبل سفره للمقساركة في

البطولة العربية الاولى للناشئين التي ستقام في البحرين خلال الفترة من ١٥ \_ ٢٥ ايلول الحالي. واشتاف باخش بان لعبة

الد رفع اثقال:

نعيم سليمانوف الرقم القياس العللى في رفعة النظر لوزن الل من ٥٦ كج، بعد ار رقع ٥٠٠ ر١٧٠ كج خلال بطولة لرقع الإثقاف بدلت امس في فاردا. وكان لارقم السابق مسجلا باسمه ليضا وهو ۱۷۰ کج وسجله في ايار ۱۹۸٤.

مئرنا سبلفاريا ححطم الرياع البلغاري

ع تشرین اول ينطلق الدوري العراقي

بيدا موسم الكرة الجديد في العراق يوم الرابع من شهر تشرين اول القلام. الجدير مالذكر أن أريق الجيش أد فاز بيطولة النوري للعلم الماضي فيما احرز الصناعة بطولة كأس العراق.

المنتخب العراقبي الي الماندا الشرقية

مغداد ــوام ــيشارك العراق في بطولة بولية بالمتأرعة تنظمها اللغيا الشرقية في والمتحدين من تشرين ثاني المعلل في لايبزغ

وتبيتمر اربعة ادام، وأذال مصدر مسؤول ف الاتحاد العراقي الركزي للمصارعة أن خمسة مصارعين سمتلون العراق أ هذه البطولة التي ستشارك فيها سيعة عشر دولة.

بوادر تقارب بين الاتحاد والمجلس

خُوسيه مليمان رئيس الجلس العسللي تِماتعة للؤتس المنوي لاتحد لللاكة لمنكى الذي سيعقد من ٦ تشرين اول في

التقلم والجدية في الملاكمة على المنعيد

بطواسة افريقيسا لوزن المتوسط

اكرا - ألف ب - حصل الملاكم لغينى تبدو العمرو سندا على بطولة فريقيا لوزن للتوسيط الاتحساد ألأقريقي للملاكمة للمحترفين ونلك بُعد فورَره بالمُربِ القَاضِيَّ على النيجِيري هنتر كلاي في الجوات لُخُلِعُمِيةٌ مِنْ المِبْرَاةِ النَّبِي الْمِعَنْتِ بينهما امس الاول في اكرا.

السلندا تفاجىء الجميع وتهزم ويلز..

'بالتعادل ' / ' ،

حقق منتخب ليسلندا لكرة القرم مقلجاة مساء الاربعاء زحيتماا هزم منتخب ويلز ١/٠ في اللقاء الذي اقيم بيثهما في نطلق تصفيات كأس العلم لكرة القدم عن منطقة اورويا.

هدف تفيور الإسلسدي جاء في الدقائق الاولى من الشوط الثاني حينما ارتقى الدافع ملجنوس بيجر للركلة ٢ الركنيسة التسي رفعهما زميلسه ثور فيورنسون ليدكها الاول يراسه من بعد المثلر في حلق المرمى محققا هدف

. ويبدو أن أمل ويلز في الوصول الي الكبنيك عام ١٩٨٦ قد تضاحل خاصة واته يلعب في المجموعة التي تضم اسكتلشدا واسبانيا الأاذا طبق منتحب ابسلندا مقاجاة اخرى وهزم

> إ ابرلندا الجنوبية/١ الاتحاد السوفياتي/٠

وفي دبلن كان منتضب الاتصاد

الإسكواش تعتبر من الإلعاب الحبيثة في البلاد العربية وما زال السنوى متدنيا مقارنة بللستوى الاسيوي

رقــم عالمي جديــد للبلغاري سليمأنوف

\* ملاكمة:

مكسيكو \_ [ ف ب \_ يحضر للكسيكي

وقيل سليمان دعوة جيلبرتو مندورا نُسُ الاتحاد العالم الملاكمة بهيدف بُنِتِتِكَ العلاقات الطبية مع الاتحاد فعلتي للملاكمة وتحقيق الوحدة اللازمة

اللاكمة:

النبابة واق تصنيف الاتحاد العللى ــ الارجنتيني سانتوس لاسبار أن يألو جدا العالم لكرة القدم

نَ التَّعُلُبِ علَّى مَنَافَعَهُ الْكُولُنْمِي بِروبَتَسْيِو كُلِيونا الذي عبست له الإقدار بلقائمه تناسيل بل ويين مواطنيه الارجنتينين

العربي اجتماعها في للنامة بالبحرين

وقد حدد الاتحاد العربي بوم ٢٥

تشرين اول القادم اخر موعد لقبول

يومي ٢٧/٢٦ كانون اول القادم.

هذه المقترحات.

اما ﴿ سَيِنَةُ بَوَرِتُمُونُدُ الْإِلَاثَيَّةُ فَيَقَفَ يمثل لوروبا لورن خفيف النقيل الهولندي الهولندي شرسا لا يشق له غيار،

# دفاع سهل لهرنز ولاسيار عن لقبي خ. الوسط والذبابة

اليكس بالتكارد اولجهة التحدي القادم من تده الالماني مانفريد ياسمان الذي يمثلك سيزة الارض والجمهوره وان كان الملاكم

توقعاتنا .. رغم ذلك .. تقف الى جانب بلانكارد الذي يمثي بخطوات وثيدة يُ سلم التحدي في قائمة المجلس العسائم للملاكمة علما بأن مباراة دورشوند تدخل في اطلر يطولة أوروبا للعلاكمة.

الرائدا الشمالية /٢

رومانيا /٢

وفي نطباق تصليبات للجموعية الثلثة حقق منتخب ايرلندا الشمالية

فوزا رائعا على منتخب رومانيا ٢/٢ ق

اللقاء الذي جرى في بلفاست بحضور \_

\* للدافع الروماني ليسون انسدون

أهدى المنتخب الإبرلندي الهدف الاول

حيتما سجل في مرماه ويعد نلك قاتل

الرومانيون بجدارة وطقوا هدف

التعادل عن طريق اللاعب هلجي الذي

سد بمرمى باث جبنينجز بقنيفة

وفي الشوط الثانسي كان نورسان

وانتسايد يكسر مصيدة التسلل التي

لعب بها مئتخب رومانيا ويسجل هدف

۱۸ الف متفرج.

بعيدة للدي.



السبق ليعود بعده مارتسين لوبيسل

وسيجل العدف الثالث ولكن هذا لم

يحطم معتويات لاعبى رومانيا اذ تمكن

حيولجو من تسجيل هدف رومانيساً

الثاني في الدقيقة ٨٠ لتنتهي المباراة

البرتفال /١

السويد /١

قبل ۱۱ بقيقة من انتهاء مباراة

البرتغال والموسد النسي جرت في

العاصمة السويدية كأن الهاجح

البرتفاق (الخبير) فبرنانيو جومين

يسيطر على الكرة والتي استلمها ق

الميمنة ويسير بها نحو مرمى يبرئت

ليونج للذي شرح للاقاته الا ان جوميز

كان اسرع منه ومعدد السكرة النسى

لامست يدي الحارس واكملت مسيرها

داخل المرمى لتثتهي للبلراة بفوز ثمين

للبرتغال على السويد.

بقور أيرلندا ٢/٢.

# بققانسية لم يكن قعالا سواء في أمداد

لْمُهَاجِمْ مِنْ بِقُلْكُراتِ المُنْسَبِّةِ أَقِ التَعْمَايَةِ الْجِيدِةِ بِالدَّفَاعِ حَسَى أَنْ

بغداد ــ واع ــ يشارك الاتحساد

بتغلمها الاتحاد الإغانى الديمقراطي

للمصارعة في ليبزج في القلافي من شهر

تشرين الثاني المقبل وتستعر أريعة

ونكر مصدر في اتحاد المسارعة

العراقي ان خمسة مصارعين سيمثلون العراق في البطولة المنكورة.

وقال أن الإتحاد السوايش ويولندا

وتشيكوسأوقاكيا وهنغاريا ويلغاريا

ورومانيا ويوغسانفيا وفتندا وفرنسا

من المباراة مِلتعادل

ستمسر الإداء العشوائسي من الفريقين بالشوط الثانى وظهر الضعف الواضح على أداء الفريقين من حيث

# العراق يشارك

ببطولسة دوليسة للمصارعة

وسويسرا وكوبسا وايطليسا والملتيسا الغريبة وامريكا ومنغوليا والترويج وسوريا ستشارك في هذه البطولة..

بدات صباح امس الاول في بغداد بالعبراق اجتماعات مجلس ادارة

تقام النوم الجمعة النشاطات

🗖 البطولة العربية الثانية للناشئان

قصر الرياضة ــ س ٣٠٣٠

قصر الرياضة ــ س ٦ مساء

قصر الرياضة ــ س ٨ مساء،

□ بطولة الدرجة الاول:

\* ﴿ الْدَرْجَةُ الثَّانِيَّةُ:

للزرقاء ــس ١

البتراء ــ س١

البساتين ــ س ٢٠

الشويك ــ س ٢.

□□□ بطولة سن ١٣:

البتراء ـ س ۲۰٫۳۰

عمان ــ س 1،5 عمان

س 10ر4

الخيل:

اللکي ــ س ٣

\_ منتخب الكويت + فلسطن .

ـ منتخب الاردن + الجزائر -

\_منتخب السعوبية + سوريا \_

... مركز البقعة + الرية ... ستاد

\_كفرسوم + مركز الابد -م. اريد

\_ماركا + سحاب \_م، البتراء س

سمركز شكار + صورياهر سم،

\_ ملكا \_حوارة \_ م، اربد ـ س١

ــ نادي الزرقاء ــ حرش ــ م،

ــ البارحة + بشرى ــ م. كفرسوم

\_ الطبعه + الهاشعية \_ م، المغرق

\_يرموك الشونة + خرجا ـ م.دير

. الطَّفِيلَة + الطَّالِية ــ م الشَّويك

- الجيل + فريق الاتحاد - م.

\_معان + ذهبية الدهام ــ م- ام

ـ العقبة + ذلت راس ـ م.

القوقاري + النصر ــم، الزرقاء ــ

ــ القوقاري + عين كارم ــ م.

ــنادي الحسين + الإهلى ــستاد

عمان ــ س ۳۰ر ۱ ــ الفيصلي + الوحدات ــ ستاد

\_ تعربي + عمان\_م. اربد \_س

\_ الجزيرة + البلقاء \_ م، البتراء

\_ سناق الخيل \_ نادي السياق

العراقي للمصارعة في البطولة الدولية بللمعارعة الحرة والرومانية النس

مفكرة اليوم

لرياضية الثالية:

¥ كرة السلة:

\* كرة القدم:

عمان ــ س ٤۔

وضعه غع مطمئن ولهذا فانه سيلعب

-

من اجل الفور لتحقيق الفور العرب للمسلاكمة

بتاء الهجمات والترابط بين الخطوط

الثلاثة، حرارة اللعب ارتفعت شيئاً ما

لَ الربع ساعة الاخبرة من هذا الشوط

وتمكن يرموك عمان من تسجيل الهدف

لثر نريكة املم للرمى واتبعه بالهدف

الثاني بعد تمريرة عرضية لينتهب

اليوم ٤ مباريايت

للدرجيت الأولجي

تقام اليوم الجمعة وضمن بطولة الدرجة الاولى لكرة القدم أريجة الاولى

البقعة

غريق البقعة في لقائه اليوم اعام

الرية يَبِدو ليس سهّلا خاصة والْ فريق

للرية يُحاولُ كسب أي تقطة تبقيه في

منطقة الاملن بعكس فريق البقعسة

الذي يريد الفور ليواصل صدارت

كقرسوم

مركز اريد

اما لقاء كفرسوم ومركز اريد فان

فريق كارسوم يطمعُ الفورُ بُهٰذَا اللقاء ليقفرُ الى فوق المقدمة ومحاولة اللحاق

بالمتصدرين ببطولة اما مركز اريد فانه

يُحتَلَ الْرَكْرُ الْاشْسِ وَفُسُورُهُ يُعنَسِي البتعاده ولو مؤقتاً عن منطقة الاخر،

لقاء الفريقين ومن اول نظرة يبدو في

غامة الحساسية حيث كلاهما قريب من

منطقة الخطر اضافة الى التقارب

البسيط في عدد النقاط وكلاما

سيحاول جهده للغوز اليوم والابتعاد

٥ شيتار

صورياهر

الفرق بين الغريقين شاسم جدا

فغريق شطر يحتل المركز الثالث ويهمه

في هذا اللقاء حصد النقطتين والتعالم

بأمل للمنافسة مع البقعة والقلاسية

بعكس أريق صور بأهر اللذي بأت

عن شيح الهيوط.

للبطولة فهل يتحقق له ذلك؟

اللقاء لصالح يرموك عمان ٢/٠-

الاتحاد العربى للملاكمين ومن اهم المواضيع المطروحة للبحث والنقاش تحديد موعد ومكان البطولة العربية للشيئب بعد أعتدار الكوست عن تنظيمها واقرار الدورة التدريبية في . الاردن خلال الشهس القسادم ودورة التحكيم في تونس خلال شهر كانون

اول القادم، الجنير بالذكر أن السيد صالح اليسيوني رئيس الاتحاد يشارك بهذه الاجتماعات حيث يضم الاتصاد العربي معتلين عن العسراق والأردن والكويت وفلسطين والسعوبية،

> الزمالك يهزم الاهلى بكرة السلة

حافظ فريق نادي الزملك على بطولة القاهرة بكرة السلة بعد فوزه على فريق الاهل ١٣/ ٥٧ والشوط الاول ٢٥/ ٦٠ في المُبْرَاةُ التي النيمت بينهما امس الاول، وكان لخبرة لاعبي الزملك الر واضح في المباراة وتحديد نتيجتها النهائية لصالح الزملك.

بطولة اندية الدرجة الثانية لكرة القدم حُيثُ تَقَامُ ١٠ لَقَاءات عَلَى مُلاعبُ مَثَنَّفَة مَنْ انْحَاء المُمَلِّكَة، فغريق ملكا يلاقي حوارة على ملعب لريد الساعة الواحدة، اسا نادي

كرة القدم

لزُرقاء فيلعب مع جرش الساعة ٱ يضا على ملعب الزرقساء، البارحسة بلاقي بشرى على ملعب كارسوم أنساعة ٢، الطبية بلاعب الهاشمية

بفسداد ـ واع ـ حدد الاتحساد.

العربى للكرة الطآئرة يومي السادس

عشر والسليع عشر من الشهر المقبل

موعدا لاجتماعهات مجلس ادارة

'الاتحاد التي ستعقد في مدينة الرياض بالسعودية خلال بطولة اسيسا

للفاشئين بقكرة الطاشرة وتستمسر

ذكرنك امس الدكتور ملجد الكحلة

وقال أن ممثل العراق والسعودية

تستانف البوم الجمعة مباريات

رئيس الاتحاد العربي للكرة الطائرة.

عشرة ايام.

الملكة مباريات بطولة سن ١٣ لكرة القدم حيث تقام اللقاءات التالمة:

بطولة سن ١٣ الكروية

اليوم ١٠ لقاءات ببطولة الدرجة الثانية

اليوم ٦ لقاءات بالبطولة - نادي الحسين والإهل على ستاد

بعد فترة توقف ليست بالقصيرة تستانف اليوم الجمعة على ملاعب ـ القوقاري + النصر على ملعب الزرقاء الساعة ١٠٠٠ صبلحا ـ الرمثا + عين كارم على ملعب

العِتراء سُ ٣٠ر١٠ آ

في بطولت افربقياالكروبين،

سيقام بينهما اليوم الجمعة أرضعن مباريات دور الثمانية لبطولة افريقيا القاهرة فريق أسيسك (سلحل العاج) بكرة القدم وذلك للاقاة للانبية ابطال الكاس.

هذا وكان لقاء الذهاب الذي جرى بِينَ القُريقينَ في سلحل العساج، كان لنتهى الى فور فريق اسبك (١/٢) لكن ما هي خطط هذا الفريق للانتقال للدور قبل النهائي من هذه البطولة؟

الاهلي القاهري في لقاء الرد السذي

ـــــــ الخطيب ... قوة كبيرة

المؤشرات تقول: بأن فرصة الاهلى تبدو مواتية جدا للانتقال للسدور النهائى خصوصا بعد شفاء نجعيه الخطيب وطاهر ابسو زيند وتأكين اشتراكهما في اللقاء. وهما قوتسان كبيرتان للاهلُّ، اضف الى ذلك ان الاهل يحتاج للفوز (١/٠) ليصعد للسدور الثاني، فكيف به وهو يتلقى الحماس من ما يزيد عن ٦٠ السف متفسرج سيتابعون اللقاء على ستاد القاهرة!!

المصرى اليوغسلافي

وصبل الى يور سعيـــد الدرب اليوغسلاق اوجانوفتش للاشراف عل

الكامعون الذي اشترك بنهائيات الكرة باولبياد لوس انجلوس كما ومسل

ليضا الثنائي الإيراني قاسم بور وعبد

الرضا برزكي وسييدان التدريب مع الفريق استعدادا للموسم الجديد.

### شهادة دولية لحكم عراقي بالملاكمة

بغداد ـ واع ـ منح الاتحاد الدولي للملاكمة السيد مجيد عبد الحسين من العراق شهادة قاض دولي باللاكمة. جاء نلك في رسالة تلقاها الاتحاد العراقي الركز للملاكمة امس الاول من الاتحاد الدوليء المحدد المويد واثنى الاتحاد الدول للملاكمة في رسلته على كفاءة السيد مجيد عبد المصنين الذي شارك في تحكيم بطولة اسيا باليابان خلال تشرين الثاني

# وصول مدرب فريق

تدريب غريق النسادي للصري أكرة

القدم للطِّسم القادم، الجنير مِلْنَكُر ان الدرب اليوغسلاني كان مدريا المنتخب،

السادسة واخيرا يلتقى فريقا الكويت والسعودية في الثامنة مساء قبل

ان تخلد الفرق غدا السبِّت الى الراحة قبل أن تستانف مشوارها

المتاحة قانونا للهجوم.

دفاع السعودية اظهر ضعفها في

ميمنته تحت السلة لكنها لم تستغل

كما يجب لان المهلجمسين ركزوا على

البحيري على الدائرة من تلحية، ولان

للبحيري اخذ قسطاً من الراحة تحت

سلة السعوديين في الشوط الثاني وهو

يختبىء خلف المدافعين او يحساول

التسميد (بقهوك) دون ان يواجــه

عبوما دفاع السعوبية كان باهرا

ومميزا في متانته بل انه بنى حصنا

منيعا حرم لاعبينا من مجرد التفكير في

اختراقه لكنهم في الهجوم اعتمدوا على

الاختراق غلبا وعلى تصويب الكابتن

فيصل ملاوي الذي ايدع وهو يسجل

البطيلة العربية اللغية التجليد بكرة السرة المؤولة العربية اللغباء التجليد بكرة السلة المؤولة العربية اللغباء بكرة السلة المؤولة المؤ

لاعب فلسطين فوزي عبدالكريم يصوب نحو سلة الجزائر

سمع مرقص ينطط بالكرة

وهنا يسدد نحو السلة

اللاعب السعودي حسن عطا الله بسجل في سلة الاردن والبحيري يحاول-

دولية لعكم

ميارراست اليوم الثالث فليطين تقم على الجذائر وتخسريفارق اللياقة السعودية تحصن موانعها وتحول بخومنا إلحسي تعلمنه

> تدخل اليوم البطولة العربية الثانية للشباب يومها الرابع في صلة قصر الرياضة باقامة "الاثة لقاءات يفتتحها فريقا الربن وظسطين في الثَّانية والنصف ثم يتقابل فريقا سوريا والجزائر في

لبطولة قعربية فلانية النعبك بكرة فسلة ليعلولة العربية فلانية التعباب بكرة قسلة ليعلولة العربية فلانية الضبك بكرة فسلة ليعلولة فعربية فلانية الشعباب بكرة فسلة ليعلولة فعربية فلانية الشعباب بكرة فسلة

امس كان لقاء السعوبية والاربز اسخن اللقاءات فالاردن سعى للفوز اليبقي على تماس , مع المنافسة على الصدارة بينما استبسل السعوبيون كيلا يحرموا نهائيا من المنافسة على

اما الجزائر فيبدو انه كاد ان يؤخذ على حين غرة من القريق القلسطيني الذي يشكو من عدم التجانس ومن تننى مستوى اللياقة البنتية وبعد ان انتهسى الشسوط الاول اصالب الفلسطينيين استنفنت قوى الفريق الظسطيني وخرج ناصر بشناق ابرز لاعبى للقريق ومعتلى لاثحة الهدافان بالإخطاء الشخصية فكان خروجه آلى حانب استنفاذ الطاقة لدى زملائسه بمثلبة جواز مرور للجزائريين نحمو

الفورّ الذي استحقوم. الجزائر /٨٩ فلسطين /٦٨

احتاج الجزائريون الىثلاثين بقيقة قبل ان يضعنوا الفورّ على فلسطين للتى ادى فريقها امس عرضا جيدا رغم غيب مناتع الإلعاب الإساس العثماني بسبب خروجه في المباراة الاولى لعدم الاهلية، وجارى القريق الفلسطيني نده الجزائري بل وتفوق عليه الى ما بعد بقائق من بداية الشوط

لعبت فلسطان بدقاع المنطقة " التقليدي ٢/١/٢ و ٢/١/٢ واغلقت المنافد أمام الجزائس التسي حاول لاعبوما التسميد من بعيد، من خلال تتنوب فنيد بلال ودودو محمد على مهمة منتع الالعبكي، بيند أن القريسق الفلسطيني لم يعد يقوى على الارتداد للدفاع في الدقائق الفشر الأشيرة من المباراة فسهلت مهمة الجزائريين ق شن الهجمات المضادة الخاطفة واظهروا مهارات واضحة ﴿. تسفا. المراكز والوصول ألى السلة براحسة وابدى شويحة موار حضورا طيبا.

الجزائر لعبت معظم اوقات الماراة

سبتانف في العاشرة من صباح

اليوم الاتحاد العربي لكرة المطلة

اجتماعه الذي بدأه أمس لنراسة باقي

المواضيع المرجة على جدول الاعمال.

وكان الاتحاد قد عقد امس جلسته الاولى برناسة الدكتور ميدي نجسم

رئيس الاتحاد العربي وحضور السادة

على القريش النائب الاول للرئنس

واحمد المجبور ومضر للجنوب

عضوي الاتحاد وفوزي عسكر امين

الاصولية بعد الماراة.

مِلْدِفاع الْركب (ملتش اب) للحيلول، دون تمكين ناصر بشناق لاعب ارتكار فلسطين من تحقيق غرضه، وتفاوت

النجاح في تطبيق الرقابة على تأصر للذي كان يحسن للتمركز في الاملكن المناسبة فسجل لفريقه ٢٥ نقطة قبل ان يخرج بالإخطاء الخسعة. وق البقائق الأخيرة اي بعد أن استنفذت قوى لاعبي فلمنطين لجا الجزائريون النفاع وقطعوا الكرات وشنوا الهجمات الخاطفة التى امنت

لهم القون، وتعقيبا على اداء قريقه الذي جاء دون مستوى مباراته الاولى أمام السعوبيسة، قال مدرب القريسين الجزائري ان الاعياء والاجهاد من ميطراة أمس الاول بالاضافية الى للتعريب للمعلحي الشساق اضطر القريق الى اختران طاقت الشوط الثاني بعكس الغريسق الغاسطينسي الذي استناذ طاقته خلال الشبوط

الاولُّ فكان من الطبيعي أن فقلب النتيجة ونحقق الفوزء وَلَشْارُ مِنْ رِبِ الْجِزَّائِرِ الْيُ الْنَسْرَام فريقه بالاعمل القانونية وانتهم الفرق الاخرى بعدم النقيد وسمى الغريق السوري يصراحة رغم انه رشحه مع الاردن والسعودية للمنافسة على.

السعودية/٥٩ الاردن /٢٤

تعلقت السعوبية في المباراة الثانية بَّامَالُ عَرِيضَةً لَلْمَنْ الْمُنَّالُمِيَّةُ عَلَى الْصِدَارَةُ بعد مزيمتها الاول المفلجنة وتمكنت من تحقيق فور تستحقه على منتخبنا الذي تحول نجومه الى مجرد تلامذة يتهجون ابجنيات كرة السلة بعدما حصن السعوبيون مواقعهم البغاعية

ومنعوا فريقنا من تسجيل اكثر من ٦٠ نقطة فقط على مدار الشوطين، وبقع الإداء الهزيل الذي قدمسه فريقنا الجمهور العريض الذي ظل

بهتف رغم الهزيمة للحنقة نفعته الى

ترك للدرجات في النقائق الإخيرة وهو

التنافس الاخوي عبر الاسبوع القلام.

ولعل الاداء الباهت الذي غلب على اداء معظم نجومنا بدءا من صانع الألماب سمير مرقص ومرورا بلاعب الارتكار جمال البحيري الى الجناح يوسف زغلبول لم تجاريبه سوى (اللحمة) التي ضريت مدرب الفريق رويرت تفلر وجعلته (يصابن) دقائق طويلة دون ان يتمكن من ايجاد الحل، يل وارتكب بعض الإخطاء الفنية في التبديل التي نجدت في كليح جماح بعض اللاعبين الذين ادوا ادوارهم بمستوى جيد مشل درويش فودة

ومروان معتوق ولحيانا انيس جرارا فخلال الشوط الاول ظهر الارتباك والتسرع على اداء مرقص وكان الاجدر به ان بخرجه استرد ثقته بنفسه لكنه لم يفعل، ويدا جليا ان البحيري في برج نحسه لكنه تـرىد طويــلا قبــل ان يستبدله بجرار ويدلا من أن يلعب جرار لاعب ارتكارُ على الدائرة دفع به ليلعب مكان درويش أودة بعد ان سلكت يده مباشرة في مركزه كلاعب

ارتكار تحت السلة.. فقد الإثنين معاء،

الاردن كان يخطط قبسل المبساراة للعبب امتام السعوديين بالدفاع الضاغط ودفاع رجل لرجل في ارجاء الملعب، بل أن مدربيه أعلنوا أنهم لعبوا امام الكويت في الافتتاح بالدفاع الضاغط ليعتسادوا على اللعسب ٤٠ دقيقة بهذه الطريقة ولكننا فوجئنا بالطريقة الدفاعية العقيمة التى مكثت السعوديين ليس في مجرد الهجوم

٢١ بقطة من الجناح الايسر فيما ترك محمد طاهر لاستعراض مهاراته تحت السلة ليسجل ١٦ بقطة. خالمد السندوسي مدرب الفريسق السعودي قال بعد أغباراة ببشاشة: لقد قرثت (الرأي) اليوم ــمشيرا الى ما

كتيناه حول مسؤوليته في الخسارة التى لحقت بفريقه امام الجزائر -واطَنَ انْ مدرب قريقكم هو السُوول هذه الرة عن هزيمة فريفكم! وقسال المدرب التسونسي للفريسق

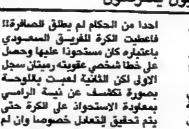
الضعف في الغريق الاربضي وكنت اتوقع الفوز ورهنته بتوفيق لاعبي فريقي ق اداء الخطط الدفاعية بصورة خاصة وقتى كانوا يؤدونها بصورة مفلجثة اربكت لاعبي الاردن كما كان متوقعا وحطيت هجماته

السعودي: لقد استغل فريقي نقساط

براحة بل واستغلال الثلاثين ثانية مواقف الغرق 1-4

### السعوبيون يعترضون

اكتفى مدرب الغريسق السعسودي بتسجيلُ اعتراضه على نتيجة مباراته الاولى امام الجزائر التي





د. مهدي نجم پتراس اجتماع أمس

ان من اهم الامور قتي تمت مناقشتها ق جلصة امس اتضنت بشأنها ¥ اقرار قرارات مجلس الادارة التي

\* فرض للغرامات المقية على الإقطار التي تمنعت عن الشاركة في البطولة العربية الثانية الشباب بعد ان كانت

اتخذها في جلسته الاخبرة العام الماضى

وقال المسد عسكر عقب الاجتماع

القرارات ما يلي:

الإتفاق المبدئى معها. اعتماد الإنشطة لعامي ۸۰، ۸۰

لبنان عام ١٩٨٥ ومفاتحة الاتحاد اللبنانسي للوقسوف على استعبداده والاتصمال مع السعوبيسة حول اعتمادها قطرا احتياطيا بناء على

وهي على النحو التال: قد ابلغنت الاتحناد موافقتها على ١٩٨٥ دراسة تدرييسة، بطواسة للشاركة وهذه الإقطار هي العراق ، عربية للرجال والنساء، دراسة صقل قطبرء الإمبارات للعربيسة واليمسن حكام دولية تسبق البطولة العربية. الديمقراطي اعتماد البطولة العربية \* ١٩٨٦ قبول طلب الكويت المبدئي السائمة للرجال والثانية للنساء في

باستضافة البطولة العربية الثالثية للشياب وسيتم النظر في طلب سوريا حول تنظيم البطولة العربية السابعة للرجال والثالثة للنساء في جلسة اليوم التي سيعقدها في قصر الرياضة.





\_الصفحة السلاعة عشرة

يعقوب موسى يعقوب غموه

طلب عبدالله احمد عويدي

اكرم حسن محمد لبوجبالي

نضُلُ خضر شكري يُعَلُوبُ

عبدالرحيم أيراهيم فواد

عبد الجيد على الوليدات

مها محمد مطيمان رواشده

ليلي احمد سليمان قرعان

هدى محمد محمود الجبارين

تعمة عمر حسين على العمرى

تطنة محمد على عبدالله الحموض

سلامه ابراهيم خليل الحسبان

عطاف بأسن مناور شطناوي

ازدهار عبداللجيد حسين زغول

جيهان حسن محمود الطاهور

امال حسين مزعل الوحشا

الطمة على كليد النصيرات

زهية سعيد آحمد كراسته

نعآم نعيم يعقوب الفلاحات

هدى مصطلقي عوض القرعان وجيهة عبدالكريم فلاح

عائشة سالم عبدالرحمن مقابله

مريم سليمان على بنور فايزه ابراهيم فاتح التعمري

سهلم محمد فرحان شدوح

هناء مصطفى عامر بركات

اسماء ناصر مصطلعي طلافحا

مئى احمد ابراهيم طوالبه

ايمان محمد مبارك العلى

جلذآر أجمد على العزام

نائية حالظ محمد جنوع عليه احمد شهوان حماشه

شكريه حسن على بديوي حنان على احمد الخطيب

سكينه ملجد ابراهيم عبيدات

تعمأت عبدالرحيم لحمد هزايمه

هلجر محمود محمد سليمان بعاره

ريماً سيعد ضيف الله حُصادته

فريال أحمد عبدالرحيم كمله

منّى عبدالفتاح فالح البطاينه خوله احمد حسن فندي

زهور قبال الموسى السرحان

عقاف عويد مقلح طويرش

مهى معلح خضر ايوناصر

سحر جميل يوسف غبن

منال أحمد عقله العربي

راقعية عوض اسماعبل

امل محمد مسلم التهوافره

تسرين قسيم محمد جراح

انتصار صلاح حسن

وفاء أحمد يوسف الخطيب

اريال محمد عوده الدويري

سماء محمد بوسف عبيدات

عيام على منصور خضر

فدى محمد ناصر الجراح

بسماء على مصطفى بركات

خوله حابس احمد تواظه

نهى محمد عساف الروسان

خوله على مجمد عبيدات

ركية عبد جبر الصغير

عبير سعيد محمد سواله

ربيت محمد قويدر مقذادي

حليمه محمد سلامه څلد

بثيثه محمد عبدالله طنش

جميلة ابراهيم صلح الطلاقيح

بلقيس كمال احمد ساكو

وصل عبدالكريم عيد فريود

مأجده عبدالجيد محمد الليابية

مريم محمد حسين العمري . . .

عليده موسى عبدالرحمن طبيشات

سناء لطفى عبدالقائر ذكرالله

تيسير عبدالرحمن عبدالله بني فرج

حنان مجمّد احمد ابولبا

ملجدة محمد الرمة

نوال عبدالمجيد محمد الخصاونه

فاطمة شجاده سليمان الشقراوي

انشراح مملاح عيدالقادر القوارس

عطاف محمد قويدر مماعدة

تغريد منصور محمد عبدالله

نبيه محمود محمد عبدالله

انتصار نابل عبد عقلات

حنان فاير مطيمان اللمع

وداد على زياد العلاونه

كلية مجتمع اريد

A421 A4

بنود

200

and the second

4

إنتساونه

برشماه

وشيء

<u>يونور</u>ت مد

ي ندي

يرهو للثب

يدية قبرة

ودبقار

ليسارف باو

۽ حق

الوائد الرسم

المرج شاراته

-

تعينوا بعاد

ابن وغب

وأحواهم ملا

.....

يُرِيعُ فيو ابي

فيام علاء تن

ينط شون

المال الم

₩.,

ملجد آسفاعيل خليل

عامر عوض ناصى الحداد

# أسماءا لمشمولين بالمكميترا لملكيترالسامترعلى نفقر لقوات لمسلحة الأرونية للدراسترفي كليات ا

بعلن القيادة العامة للقوات السلحة الاردنية المديسة المتدرسة تعنى العبده العمه للعوات المسلحة الارسية /مسيرية هسرية، المسكى عن ترشيح الطلبة المنكورين تقيا المراسة في كليلت المجتمع وعلى المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة وعليه مراجعة المنطقة وعليهم مراجعة المنطقة فيصل نصري سليم السبيس من في صبيت وست ايم ، درست واستسيس وسندار المرام المرام المرام وكل من يتخلف عن المعلمة يعتبر مستنكل. صلح يوسف موسى مورة عن كشف العلامات مصدقة. ب - صورة عن شهادة الميلاد مصدقة. ع - صورة عن دفتر العظلة ص ٢٠٢١، فلدنة عبدائله القطاونة

رائد سليم صبري مرجي يحيى نوري احمد البواعثة عصام محبود عبد الشاقية الياس عيد دخل الله الطوال نايقة عبدريه احمد الزواهرة القين احمد راشد المتولح رابعة معلح محمد الهيلجنة مها عبداللطيف محمد الشبابلة منتهى ناصر بطرس طليع خولة خميس مصطفى أبو سعد لانا حاتم سعد البين فارس وجدان مصطفى سعادة عيسي رفيده احمد عيسى حنتش رندة عبدالرزاق الحداد عطاالله حودة على محمود هشام عبدالحليم محمد الققوس كوثر بلقاوي عطاالله فلاح محمد سالم عليان العموش اسامةعسى ديب محمد عزام حسن احمد مريم خليل جمعة فراس خلف هلال رحاب محمد عبدالقادر \* كلبة مجتمع الحصن: ايمان عيد عيسى بطارسة

عماد سقم الراهيم المطلق نضال يوسف احمد الخصاونة حازم قاسم محمود المومنى ايمان موسى عباسي اروى مصطفى محمد المومثي ابراهيم عبدالله على اللحام وبأد يوسف محمد قلح الروسان حبيب نمر راشد بني عسى ممنطقى أحمد بني ملحم ماهر شفيق محمد الجراح حسني نجيب حامد احمد محمد عبدالرحمن بني عيسي محمد منصور الزعل الكواقحة عبداللجيد راشي محمد مقابلة لحمد محمود حسن المحمد فريال سعيد محمد الزعبي فداء سلمان مفلح القضاة نقد عبدالله تأسم على راقت احمد عبدالرحيم الجمل وليد على حسن عريقات ربى عودة سلم جبرين امل عبدالله مقلح الخزاعلة عس عيس محمد السفادة وجدان عآيد محمد القطامات محمود احمد عوض الشرع ايمان على احمد الأطرش بخيل زايد محمد شوائية جعفر عل سعيد الإسعد وليد ثيب حمد هيلجنة ابتسام أحمد موسى العتوم عبدالله متصور مروح الطوابشة كوثر محمد راشد ألقضاة عماد الدين على حمد المساعدة على جراع عارف القشوش توال على محمد الربايعة نزبر اسعد يوسف الحثاوي رياض احمد عبدالله الحاج احمد على سعيد المومثي سميرة غيسي أحمد المحمود محمد قويدر محمود عبيدأت ابراهيم على توفيق الجراح موسى محمود مصطفى الكردى تغريد ابراهيم مرجي عبدالله حسين العسوني اسيا محمد صالح الخطيب ربيئة صلح محمد الغرآبية وفاء محمد عبدالكريم جمعة فأطمة يوسف على عبدالرحس الهام محمد حسين مقداد فاطمة احمد ثابل الرغول طروب حنّا لبيبٌ النَّمري خلد محمد احمد بطانتة عروبة غصاب نلجى عويص منجى غلب سليم الخصاونة امنة عطاالله احمد الحج ايمان توفيق محمد ابو شعبان

جمال ابراهيم مصطفى السليمات الكلية الفنيقية: عبدالحكيم حرب محسن محمد خالد اسماعيل موسى البديرين محمود توفيق محمد الدهشان أحمد توفيق محمد الدهشيان يوسف أحمد السلالة الزيود عبدالخالق خليل سليمان أبو نمس ناصر عواد عبدالنبي بكار زياد محمد نمر كايد محمد سليمان مقضى الليليدة عواد على سالم الشيحان دلال محمد على محاربة محمود محمد محمد مزرعاوي اسلمة عزت قاسم مسعود كايد احمد مصطفى الكايد منيف عباس موسى

احمد على سالم الشوابكة ايعن حامد محمود الصخور مبلاح النين عودة خليفات ركان مىلح عبدالله القروم اشرف نهار سليمان حطاب الصعوب هيام ادريس اسماعيل المجالي اسامة محمد عليان موسى بسام عايد على الدهامشة محَّمُدُ سَلَّامَةً عَلَى الْمُحَامِيدُ اسامة صالح عبدالمهدى الشمايلة جهاد محمد عواد الرواحلة محمد سليمان محمد الطراونة فواز مبالح محمود الفياعي بلال عبد محمود الحنيطي امين مدالله عادل مشاقعة

حسين سعر مجمر خليقة هشأم احسان حسين أحمد وليد محمود عايش القاضى انور رشدي احمد حجازي واثق محمد حسن شحادة طلال احمر محمد الشداد محمد جمعة عودة الخواطرة احمد موسى مصطفى التاج مامون عَاهَد توفيق ابو غُرَال مجمد هلال خضر مجمد محمد رفيق عبد الكريم برهم اريث رشيد احمد صوان فوزي حسني عبد العزيز غَفْرَانَ على محمدُ أبو رُيدُ غسان سعيد مبري الخطيب عاطف منبحي أحمد حسين ابراهيم محمد خليل حمرة احمد يوسف خليل احمد عدلة رشاد ابراهيم السعده مازن معلح عبد الله داوود رق يوسف عبد الهادي الكرمي أمجد حمد عيد الحميد علبان برهان محمد ابراهيم جوده حازم احمد حامد الأرجمي ليندأ رستم فليق ابو عزالة عمر لطقى يوسف احمد عصام طلال يوسف عليان باثل أحمد عبد اللطيف ذوقان تمنار محمد سليمان متصور فؤاد محمود حمين مغربى جمال عبد الرحمن فاسم عصام محمود عبد الله سماره ياسل عبد الله لحمد الخلاطة كامل استعد سليمان ابو كايد

محمد محمود عواد الرقاد

ابراهيم يعقوب ايراهيم صويص موفق عبد الرحيم محمد الحيارى بسلم محمد عليان محمد على الحمد حوادمه زياد مصطفى محمد كساب فأفرحسين مجعد هندي بصطفى احمد عيد الرحيم غاري ملجد عبد اللطيف الربيحات محمد عبد الجميد سألم القطامين علال صبحى عطية الشرابده عطا الله حُضَّى اسمر العنير سمير جميل بلال الشرايده محمد أحمد شحاده العمرى مصطفى سلمان احمد للدهون # كلية مجتمع الشويك

زباد اسماعيل صالح الحميدي

عدالة على مجمود العتوم

خالد سليمان محمد المسلحة خلد عبدالحفيظ وراد الطوالية عصلم محمد عبدالرحمن المتاعسة احمد جميل ففسل الحنيطى سلطان حطا فضيل الشهوان محمد عطآ مرجى ليو عويص هشام احمد عيد أيو السعود عبدالعزيز كريم قطفان ألعودات # تابع كلية عمان للمهن الهنسسية

عماد اسماعيل محمد احمد النجار امال محسن عبد الرحمن غيثاوي عبد الناصر شريف مندقي برقاوي فؤاد رشدي عبد اللطيف الحطاب محمد على محمد شاهين طلال غيد المسن عوده الحباشته عُاسَ عَبِد الرزاق عبد القّادر الجعااره

سامر عيسى جبريل حداد

مئى محمد العمري نوال عايد نهار الشبيل بسمه على عبد الله المومنى ايمان محمود محمد يكر ترین سعید زید ژاویده ايمان محمد رشيد صلح نهاد عبد القادر محمد أيو هلال نور الهدى حسين عبد الكريم فرعون مَلَّهُ شَلْبِعَ انبِبُّ الْعُرابِيُّ اسماء ابراهيم حسن الملاح ريم فايق أحمد أبو عوده جهاد فؤاد عبد اللطيف جرار جلال فريد احمد ابو الروس سميه عبد الله سليم المراشده هيأم فريد سليم النمبير مزين ابراهيم محمد يحيى ميسر غيد السلام خطار كوثر احمد داوود حدوم مثال مصطفى عمر دغمش هيام مجمد أسعد الصعيدي اكأبر بشر مصطفى النوياني اسماء عيد ائله عثمان شاهين زأهره ابرأهيم خليفات عبلة عُبِّد الله على موسى بنأن رشراش احمد مناصر سناء حسن محمد القزع حثان عياد سليمان

منتهی صبحی عبد الله سوالة # كلبة مجتمع حوارة عل الدين نايف محمود عنائزة محمد خالد العيط الكعيير محمد حسن سعود الزعبي راتب مطيمان سالم ريابعة عبدالله على أحمد العمري رائد عيسى نويصر ڑیاد علی برکات بنی یونس يزيد سيتان يوسف عماري اکرم محمد عیسی بٹی بکر ضرأر محمد ابرآهيم الريابعه مجمد عادل محمد الكدادي اسامة اسماعيل محمد العمري زكريا قاسم محمد عبابته منذر نمس سعيد مزاهره على يوسك القاسم قاسم عاتل محدد منصور خف نميم مجمود دهش جمجأوى فراسُ شاهر محمود المُومِثيَّ باسل محمد عبد/الرحمن الكيلاني خُلَك سعيد قاسم وحيد جرادات انور عبود خليل الريشي اشرف مصطلى سعيد القضاه محند عبد العزيز حسين زواهده محمد مصطفى عيد الرحمن ريايعه امجد عبد الله موسى محاسنة

عبتان محمد حسن الدلالعه

عينان محمد حسين هياجته

عبد الوهأب عيد الشرفات

مىلح خليل مرعب بنى بكر

اشرف موسى سليمان الومئي

محمد رضوان فأرس المومنى

موفق عادل عبد الحميد الخطيب

زياد ممطقى سعد الشرمان

عماد مجمد مجمود الوقفي احمد بـحُل محمد الروسان

مبلح مرشد مبلح روايده

محمد عبد الله محمد بثى عواد

احمد برجس سليمان السموات

يحيى محمد صطح بئي بوثس

مجدي قاسم محمد عبد القادر

محمود يوسف احمد ألكوفحى

محمود عيدالرحمن مجمد الصمادي

# تابع كلية حوارة:

عمر محمد على المشاقبة عمر رضوان فلاح الجراد

مىلح محمود حسن العتوم

عمر محمود محمد الغزاوي

ناور محمد فالح البطانية

فؤاذ عيسى سلم الثعيمي

جهاد احمد محمود الزعيى

عونى عبنان خليل اللطافة

عماد يوسف فرحان عبدالله

هارون احمد سليمان بني عامر معالي عبدالله على السماعنة

ثبيه محمد عيدالله المحمد

أمجد خليل عابش قرعان

حمال ابراهيم على محمد

فايز محمد سليمان طييشنات

محمود سلم صلح الوسى

كامل سليمان محمد عبيدات

حسن احمد محمد المومنى

محمد على ابراهيم الشقران

عبدالله حامد مقلح المومني

جعيل احمد جعيل براهنة

على حسين على بنى يسين

وصفي فوري فابر العزام

احتدمتيف الله طلب حسيات

حسين احمد على عبابنة

عزالدين احمد شتيوي الكيريت

محمود محمد حسين للرواشدة

حازم محسن سليمان البشاورة

صلح عيد صلح الفاتك

فواز لالسم صالم الهجل

وقاء محمد طالب ألروسان

نادر حسن خنيفس خطاطية محمد عبد ألحليم صالح المسادى ظاهر رداد حسن القروشى معن ضيف الله عبد الرحمن البطاينه خلد عبدالعزيز كايد

عيسى تيسير هلال حداد مروان عبدالله المعلني محمد عيسي فيصل شناق على عبيد عبدالله حملاء ملجد هلال مزود الحوت

رضوان علي سلم العلى

عرمى ملجد عظه المومني ادمن محمد عبدالحمودي بسلم احمد محمد غرأيية عكرمة ضيف الله احمد المومني احد حامد م**ال**د اليحيى هاني محمد هندي الرمضان

> جهلا راضي عل خمايسة رياض سلم خليف الشرفات محمد قاسم محمد ابو لياد نبيل نعمي سعادة طأشمان

بِسَلَم احمد حمرة العربي ابويكر محمود عبدالفتاح القيسى سليمان عبدالحافظ احمد الطراونه عَبْدَائِلَهُ فَاضَلُ عُودُهُ عَلَى الْجِراجِرة عل عبدالرحيم عبدالفني النيابات أيمن مثبر قصطنطي ايمن موسى ميخائيل زيادات مجبود عودة محمد سلامه كأمل محمد كامل عبدالله العتوم عبدالرحمن يعقوب يوسف خليل محمد احمد الصبيح لبوعيير غائم سليمان محمد سليمان

كلية مجتمع الاميرة علية هدى أحمد سعيد التجار سوسن فهد صبحي الحنصي شامه احمد سليمان الديوبي ميسون اكرم شبيب حدادين روى عبدالرحس محمد الخلايلة لانا عزيز باكبر قرطباي خوله طاعن على فروخ سميره على نمر الحنيطي عائشه موسى سليمان العموش نجاح مطلق سليمان الشبيله ميسون محمد الغيد الوالسعود ايتسام محمود شامان محمد ميسون يوسف العبد آللات بسمه حمدي تهار الكور ... هدى تويصر على السواعية سناء عارف محمد عميره سحر احمد مجمد السواغير امل عواد محمد الحيصية ... تغريد فارس محمد القواسمة تايفة ناصر عواد طهاروة. .... حنان مفلح عودة الله الفحارمه ونجاح موسى خليقه للكايد وفاء خُلف ملال محمد . . . خاده توفيق فالح الردينه توال محمد حمدان الشنعران .... نعيمة عبدالرزاق عيسى الحنيطي غاده نايف سلم السواعير رجاء على اجمد ابوسيس نعمة ابراهيم عبداللطيف ابوشويمه انشراح عمر عبدالهادي الساعلة عبدالله أحمد راشد ملجدة عارف على العبادي \_\_\_\_ عبدالله محمد عليان الخلايلة سناء تيسير موسى النجار احمد عيسي عليد خولاده بثينه محمد عيمى حوله خلف سلامه ايوالخليل وافت محمد لحمد عبيح أسماعيل عبدالرجعن خميس أبتسام سلم احمد أبوزيد

كلية مجتمع عملن جمال محمد عودا الحلاملة غبدالحميد مطيمان عوده الجهمى تلجح احمد هلال المشاقية شلاش حميدي بنيه الدريبة عبدالحميد موسى سعيد خَلَد على مسلم عيد محمد فنيشر سالم الجبور سامى عبدالله فالح الوثيبان معلم مجمد جمدان السمرين يونس نصار نزال الدعجة عبدللله نواف حبيثه للخريشه فايرٌ محمد علي الحَميدات طأب صياح حامد الهيمة ابراهيم خلف حمد العيات تأيل محمد احمد القطاوته خَلَدُ بِحِيى عَبِدِلَقَتَاحِ ٱبْولُسَنِس محمد عبدالهادي على الطهاروة ڑید سلم خصر آبورید على محمد معيش الجبور بجمد أحمد رأشد الحنيظي يوسف خليف مظح رضوان محمود خميس اللوزي خالد ناصر مسلم الشوابكة خك سليمان مكأزي الجريبيع محمود على ابوجاموس محمد عبدالحليم احمد الكسواني احمد منيزل سليمان الحبور رياض غيدالكريم احمد العبي فأيز عيس محمد عبدالقادر التناصير الحمد حجات ناشخة عبدالله اسماعيل على الزيدانية محمد عند سلم الشوابكة ماهر عبدالله مؤسى المبواعير ايراهيم سلامه حامد الملاجي مأهر احمد عبدالقادر الغنيمات مثور سليمان صليل الحريشه محمد ڪار خلف حسن سلطان عودة على الرقاد معلاح احمد شيأكر الساعدة عبدالباسط حسبن للفقراء سألم هلال مطلق الهروط بسام كامل لفي البصيص محمد عطا سليم الفقهاء موسى يونس موسى الفقير زياد سلامه ابرأهيم السليمان عويد محمد عويد محمد مطاوع سقاح منيف الله كساب الخريشه كليد عيسي عواد الحلابية عثاد احمد صادق حتوقاتي ناصر محمد على أبو هزيم ماهر رمضان موسى عملاح زكريا عبدالدايم حسين الشاويش

حامد أسماعيل عوده الهباهبة عامر عبدالجيد خلف القرالة نورما سلم جريس البقاعين نزار خليل خلف حجازين نبيل نعر عبدالقيس بيان امن احمد سلامه ألجيور محمد ذباب حمد الحرائي مروان لحمد ابراهيم الميضين هابل عبدالحبيد شتيان جهاد على سلم سليم الغريجات ابراهيم محمود خليل العجارمة بدر جميل خليل العبادي قمر ربيع عبدالرحيم الذهبى التأس عطبة تمرحس العبادي محمد عبدالكريم محمد الشياب خالد محمد عواد النجار

ويسلم عبد الجبار عبدالفتاح محمد يوسف مجمد خليل عماد محمد حسين لحمد العرة جمأل احمد محمد حسن طامل هليل حسان يوسف سليم يوسف الحوث أمجد فوري فؤاد الفارس محمد يوسف سعيد يوسف محمد يوسف شحاده علقم محمد عازم جاسم عمر مصباح عمر أبو خبيجه

محمد فوري احمد جرادات محي النين محمد صالح حماد رِّيادُ محمد مصطفي صالح بلال سليمان يوسف الشاعر أنمن محمد بدر الغزاوي بأسم احمد مصطفى خليفه احيد جابد مبلاحات بسام رسمي شعبان علي مُضال حسام امين الخطيب سعدي اسعد جير عادل عبدالرحمن لحمد اليعقوب بالأل اسماعيل احمد المصري زباد غلب عبداللطيق رائد أحمد محمد أمجد يوسف شلكر فراج محمد وآئل احمد محمود عطاف تواش سالم الشراب محمود عدنان محمود المعلملة راتب عبدالمهدي عليان الحباشية حسين عبدالسلام سليمان حسين عادل أحمد مطلق الدعايسة جمال عوض عبدالرحمن الخطيب احمد على عبدالله رمضان عبدالحليم احمد مبالح محمد

عمىام عارف يوسف تصر ملمون سعدى أجمد ملجد عيدالفتاح احمد سماره غازي داوود على الزعاترة

محمد زيدان خليل مستريحي احمد محمد عبدالرحمن التلاحمة محمد مصطفى ليراهيم الخطاطية تامع كلية مجتمع حوارة وليد محسن أحمد الرشدان محدد عقاب مبلح طلح خلد يوسف حمدان رواشدة دوسف فهد لحمد السمامعة بشار جمعة محمد حمعة تحمد محمود محمد زعرور عماد اسعد نايف فريج خلد محمد فؤاد الأسعد بلال يوسف محمود برهم بلال صبلح محمود القضاة حسن محمد سليم الصبيح جمال محمود صالح مسي عاطف فهد مبلح البدور تيسير حسن محمد عنسي احمد مصطفى محمود الغول

تاصر محمود عيد الرحيم الجعل محمد شريعان عايد الدهيم ڑھير سعيد علي پوٽس خلدون سلام محمد الشومل محمد أحمد على ايمن نواف عقله القضاة حسن محمد احمد القاسم وليد على عودة المومني عيد الياسط خلف عليان اسماعيل عيد الله احمد عبد القلدر الصمادي عثمان محمد اسماعيل المومني

احمد يوسف محمد الكريشات فؤاد محمود عبد الله العرام طأرق محمد احمد المعقير محند طالب رومي شهاب فائق فوزي موسى دهامشة مجمد محمود رضا المزيد مجند مصطفی عباس ریابعة مروان محمد خلف کنمان

مجمد مرعي عبد الله محمد تهار العلاوتة عونى ايراهيم مقشى الدرابسة كمال احمد خضر الرحيل وليد محمد بدر المساورة وجدى محمد موسى المومثى سليم محمد حافظ الردايدة بسام على حميدي علاوتة أحمد متلأم عبد القادر القواسم فتحى يوسف أحمد ربايعة عوني على يوسف البعول صلح مباح خلف الشرفان سلامة نوقان على عليمات \* تابع كلية مجتمع حوارة

محمد عندالله سلامة الزعابير فاين محميصيات الجبورات عبدالناصر سليمان على الشلول سأمح سليم احمد عبد ريه على عبدالله خليف الخوالدة محمد على محمد يثني مقداد جمال مصلح مصطلى بني ياسين عزمى رضوآن يوسف الومني تحسين محمد على محمد عماد محمود راشد مصلح القضاة ئۇي تولىق تىلب ايوب تيمير سعيد غدير العمور نزار محمد على بني علحم سامي حسن فواز بشتاوى صالح احمد عيمى قرعان عيسى مطيمان حسين البراهمة عل رشيد عثمان بنَّى خُلَّد

عبدالحي عبدالرزاق احمد الرمضان مأمون سليمان كريم خصلوته يحيئ محمود ياسين ابو جميل محمد مضطفى حسن بني احمد محمد مصطلى دوجان كذائي نضال احمد حسن بني محمود زیاد احمد سلیم المومنی سهیل علی مصطفی جرادات

على عبدالعزيز نجم الجراح فتحى محمد عبدالرحمن جرادات فيصل محمد يوسف المومني حمادة حسن حمادة عواودة على حسين فلاح مساعدة جهاد حسين على الدواهنة رائد عبدالله حمين الوقفي رضوان احمد عبدالرحمن الريليعة محمد عودة احمد سليمان

محمد خير موسى سليمان بني يوبس

حمدان حسين محمد بنى احمد حمال عبدالله عوض خراطة قراس محمّد ابراهيم الصمادي

سليمان احمد مظح المومني نلجح مصطفى يوسف الصيام احمد محمد غواد ليو داود خالد محمد سألم محمود محمد هلال احمد الربود على نامر احمد الغرابية احمد فاير خليف عودة

خالد سلامة جميل الجراعبة فاتنة سليمان سلمان ألصعوب حازم عبدالحميد حمود السحيمات رياض مصلح غيف آلله الشقادين زيد محمود محمد خلف الشمابلة هيام عواد عطائلله الطراونة محمد فلاح حسن الجعافرة فتحية سألامة محمد شرايدة مجدولين بركات فرج الطلاعين هيام خُليفٌ مجل المُجالي بسلم سليمان خُلف الصنحور حنان ضأمن سليمان شبيب المعابطة عبيدة على عبدالمعطى الرواشدة خلد زعل محمد الزيد ثب. ازدهار موسى خالد الصيفين فایز یحیی خشمان جاسر عطالله عیسی محمود كريم سليمان القضاة نبيلة ابرآهيم القطاونة فنياء عبدالحميد عطا الشمليلة حنآن بركات نمر سميرة فليق خليل زريقات وفاء خليل عودة زريقات محمد كآمل كريم الطراونة مها سليمان معلى الظمور سحر جبرائيل منصور الحجازين حياة عبدالرحمن عبداللعطي للرهايقة وجّدان موسى على يحيى الصّرايرّة غلاقجمال سلم المشاورة ازدهار غسان خليل حجازين زياد محمد المسعديين بسمة سليمان عطاقله خلد فؤاد عيسى للزيادين منور طه عودة الكوفيين حسين منصور حسين السعديين محمد رجا الله عبدالله الرجاجلة عنتان محمد موسى الصرابرة عودة احمد عليان المعايطة سألامة سليمان سلامة الحجايا بركات عطالله حسين العبيسات بأسم احمد على للبيضين أداد عطاالله سليمان الحجوج نجاح تركي ياسر الصرابرة سهام خلف سليمان حمد الجعافرة أحمد سليمان سلامة للزيادتة أسما محمد رجا للله للقضاة مجمد نايف خليف القطاونة سونية عطالله سلام حابس خليل احمد الجالي مخلد نهار مظح الحجايرة ميام محمد عبدالعزيز لحمد موس عياب المعابطة هاشم محمد يوسف اليطوش

ابراهيم جميل عارف الصرابرة

عقلة عبدالسلام حميد البطوش

عيسى عبدالرحمن مسلم الطراونة

ميسر خليل مخيت القيسي سامح فرحان حمود المعليعة

مريم يوسف غنيم الطرأونة

فريال محمد عبدالكريم المجالي

عادة عيادة بوسف حجازين

تغريد محمد صللح الشمايلة

جمال ياسين تركى السوايقة

فيام يأسين سلامة الرَّحَايَية لحمد على اسماعيل الشمايله

سلم عبدالله سالم الرواشدة

مكرم مدالله كريم الجع**ف**ري عل سليم عبدالله البطوش

احمد مطاوع نصبار المحيسن

نداء عبدالمجيد حسين الطراونة

صفوان سليمان بركات الشمليلة

حنان مسلم حرب الحروب

فليزة سلم محمد العليعة

سعاد عبدالله عبدالمعطى

محمود محمد القطاونة

أحمد نايف أبراهيم العوران

محمد على حماد رشيد المواجدة

محمود مدالله سلامة الفقعاء

امجد محمد جميل الشوابكة

محمد شاهر محمد شوايكة

غسان محمد عقلة الهنادرة

بسلم عواد صياح البخيت

عيدالله على احمد الشويكي

سعيد حمادة احمد الهواري

رياض فهد ابرآهيم

صلاح نزهان رشيد الخريشه

يأسر عطا عربش اللخاترة

مجاهد محمود عبدالكريم الجعافرة

عمر هاثى ابراهيم يوسف زيد عايد سليم قموه ليمن زعل عواد العساف مروان خلف احمد برهوم أمجد حسين أحمد عاطف ثيب سلامة الرشود احمد محمد ابراهيم الغمري جريس انطون جريس اسماء محمد عبدالعزيز الشعيلات حاتم ابراهيم محمد الرعبي

زكريا محمد حمدان منصور

لحمد هارون عيد الرواشده

جعفر عوض محمد كريشان

بوسی مصطفی عل عبد الغثي

تابع كلية عمان للمهن الهنيسية

مليل محمد عودة الله الشبيلات مارون بخل الله عبد صلح محد سلامه النعيمات عيد الكريم خليل سليمان الهلالات

\* كلية مجتمع عجلون محمد راتب على اللطليقة مهند احمد محمد القضاة رأثد طاهر غليج سمرين محمد مجمود محمد العناتزة خليل عمر محمد خطاطية بلال جاسم محمد الزعبي يوسف حسين خريوش الدلابيح أحمد هانى سالم بني حمدان كاظم صبلح محمد عبدالغنى حسن علي محمد جراح عل جعيل عبدالكريم بيراني حسن محمود احمد المبدادي نسيم عارف حماد كنعان جمآل فالح سوبلم القرعان معلاح الدين محمود سليمان المومني

عماد سلمان عبد ريه اللواعنا وليد هارون عيد الرحمن خشمان ابراهية موسى القراجات يوسف خليل ابراهيم الهباهبه صاطع محمد عبد ريه ابو هلاله محمد حمدان محمد العكاليل سامي جارح عرسان الحسات عدنان عايد مقلح الرفاعيه

منى سعيد محمد سلعت فدى نجيب عباسي مريم على شيحان عياض العيسى امل عبود خليل الريضي تفريد محمد خلف الكلبات وجدان مئيب سلم عازر هيفاء عيسى سللم بطارسة توال على ابراهيم اليوف أبعان محدود عقلة خصاونة خلود خلف مجند خصاوتة خلود ريمون عيسى منويلح مرام رفاعي عوض الهزايمة انتصار عوض احمد المصرى بسمة بركات فرجان

نجاح مجند محسن الذنبيات حنان حسني عبدالفتاح البيايضة امجد عبدالغبي سليم الزغيلات خديجة موسى مراد طراونة أحمد سعيد رشيد اكرم عبدالله عموش محمد عودة عسكر شوشان حسن علرف حسين عطيات لحمد عبدالله ابراهيم هيفاء عيسى سليمان البطارسة حازم عبدالكريم سالم موسى الفنش ربيئة على محمد الطباهات محمود على محجوب المحارمة هنآم محمد كابد الصقر غازي جمعة عساف ارتبعة اميرة مثقال عقلة نصيرات عصام جلال على العمايرة خالد حبيب حسن الجميعان زياد منعم اديب حداد منال فايز سعد حداد احمد خلف منور الحديد ملجد عبدائله محمد فلأح المبارك محمد عبدالله فاضل الطلاقيح فيصل عبدالعربر حسين لطفي خلد اصلان بطرس اصلان معدوح رضوان على الكبية عارف سليم مناع آلزين على خليل محمد السلمانيين نزآر حمدان جداع الجيور خالد عطاالله خليل العموش ماهر محمود مئور الحديد أسامة عبدالحليم مصلح العواملة خالد عيد مييسيط الشرقيين

> # كلية مجتمع الكران: زمزم رجا خليل الصرايرة

 ق صوره عن دهتر العادلة ص ۲،۲،۳.
هـ صورة عن جواز السفر من صفحة ۲ وحتى صفحة ۸.
شهادة حسن سفواد مدرسية.
سنة مريد مسرة التاجيل في دفتر خدمة العام بالنسبة للنكور. سنة صور شعسية فيض ٦ × ١٠. رسوم التسجيل المقررة. \* كلية مجتمع الزرقاء: ريما يحيى الريس بدخ. مراد عيدالرهيم احمد الخلايلة

اروى محمد علاء الدين طويال عبير عايد سليمان الحوالدة عبير يونس محمد جرجيس اروی اسماعیل محمد ابو دیه ليل فوزي وكاد عماري الْهَامُ فَانْقُ عَيسى حدادين زين سليمان فالح النبوبي عابدة على مسعود الجبور خلد راشد خطار الشموط مبسر عقيل خالد ميهان عصام احمد سلامة السواعير محمد فيصل مجل الكور دعد ممدوح سعيد النجار وفاء منصور نهار الكور عمر مساح مروى الخريشة خولة خليل العنزة على احمد فهد مجمد سناء على عيسى الحسين عايدة صياح صلح المراعبة خديجة صادق محمد العورة ينال محمد جمعة المغربي ملحدة احمد عبد فريال عبدالله خليل الراعبة ختام قناطل ثنيان الزين نادية عطالله على المساعيد ايمآن عطاالله المساعدة سناء رهدى عبداللطيف عطيفة راجى أحمد الدراوشة حنان عبدالله على ابو يقر منال عبدالعزيز غبدالحفيقة زهران انعام محمود أحمد حسين حثان على احمد احمد لبيب بديع فائق ابو غزالة سعر عثمان محمد عيدالحميد لَيلِي عَرْت عبد الرحمن عمر رمزي جمال يوسف جمال محمد محمد القواسعة ماسم ظاهر عزت شقور ملجدة بخيت حمدان الحناوى سلام شريف يوسف جراه محمد علال حسن هيفاء عيسى مفضى سعيد رائدة يوسف عبدآلحمون ابو الرب سميرة مصطفى محمد ألعيسى امنة جديفان داوود خضيرات أيمأن محمود أحمد الوحش مهى توفيق محمد ابو سرعة مى عيدالفتاح محمد ياسين عويدات احمد عطية حرفوش تربأ عبنان عثمان عثمان سُنَّاء خُليلَ ابراهَيم عصفور يوسف جمعة عودة الخواطرة بلال رزق مصطفى خريسات رائد رزق سلامة تلدرس وفاء غيدالله احمد حياصات غسان احمد سالم خريسات مقبولة سويلم سلامة حجايبة علال عبدالمجيد مناور المجاني اروى بحيى عبد ربه المناقطة مازن رسدي سلامة القسوس صياح طائب حفقر صائح الصرابرة معاوية سلامة عبيدالله الحباشية امنة عبدالمحسن عبدالقادر ليل سلم شتيوي نظامي محمد عبدالسلام محمد الحجوج وجدان صبري المجالى راندة شبل صفوق المجالي ثائر سالم عبدالرحمن مبيضين ايدان عمر جميل المعلطة نداء احمد خليل عبدالرحيم اردهار سالم عبدالكريم المعاني طارق عطية ضيف الله الملاحين دلال على تجيب الق**ياني** بثيثة محمد خليل المعانى فريال فايز محمود عبدالدايم هنأ صفيان جياة الحويطات عيدالله محمد سالم الأراعية نعمة حمد سعبد الحويطات راتب على عبدالله الحُوَّالدة

محمد عبدالله مثاقل الخلابلة

هيام محمود فليح سرحان

رسمية محمد على أبو رمان

سناء صالح حمود الشبطاط

خولة مجمود حسنى ظاظأ

ملجد محمود محمد الطراد

خلود محمد بدرالنين احمد

علية حسن فريحان قرشي

هناء سليمان حسين الديسي

يسلم جميل حسن العموش

محمد حسن مريد العمري

#ثابع كلية مجتمع الررقاء

سبمة حمدان خلف العموش

خالد احمد فلح الشلول

عبدالحليم على الروابدة

انصاف سلم عقلة تندح

ميسون فايز محمد الخطيب

ربيحة صلاق محمد شعبان

نعمة احمد حسين ابو جروان

محمد اسماعيل لحمد هرأيمة

غارد محمد صبف الله الطاهر

هدى عبدالحليم احمد الملاعبة

نوال زعل على عقلة

حسن ياسين ويدان

اسماء سلمان احمد السعيدات

خلود عواد سالم القمار

1 195 . . - -المنطح ميد المتحافظي . فوسفتو

. تزمیل د

انشراح محمد موسى ليومراد

القاء قنيلة بدوية

على دورية اسرائيلية في مدينة صيدا

امس الاول نتيجة انفجار قنبلة بدوية في مدينة صيدا.

القنيلة لم تسفر عن اصابة احد من افراد القافلة.

بأنفسهم في ميدان المعركة طلبا للشهادة.

زيد بلعوس مرشح حزب المقدال.

التصويت اكثر من ١٠٠٠ ناخب،

نكر راديو العدوان اريعة مواطنين لبنانيين المبيوا بجراح مساء

وتكرت جريدة هارتس ان المخاوف التي ساورت الاسرائيليين

وقال الراديو أن الحادث وقع عندما قام شاب بالقاء قنبلة يدوية على

قافلة عسكرية اسرائيلية قرب ميدان الرمال في صيدا وزعم الراديو ان

مؤخرا حول قيام رجال المقاومة اللبنانية بالاستعانة بالاطفال في

عملياتهم ضد القوات الاسرائيلية قد تعززت امس الاول عندما قام

صبي في الرابعة عشرة من العمر بالقاء قنبلة بدوية على قافلة من الحيش

الاسرائيلي في مدينة صيدا. وزعمت الجريدة ان الحادث الذي وقع في

الساعة الخامسة والنصف مساء لم يسفر عن اصابات وقد شبهت

الجريدة هؤلاء الأحداث باولاد (المفاتيح) الايرانيين الذين زجوا

انتخاب قاسم غانم

رئيسا لمجلس مغار المحلى

الانتخابات التي جرت يوم الثلاثاء ١١/ ٩/ ٨٤ لرئاسة المجلس المحلي،

وقد حصل على - ١٩٤ منوتا مقابل ١٧٤٣ منوتا حصل عليها خصمه

وكان عدد اصحاب هق الاقتراع في المغار ٤٩٠٠ وقد تغيب عن

جنود اسرائيليون يعتدون بالضرب على

مواطن عربي

ماضى - ٢٧ سنة \_ من قبيلة العزازمة قدم شكوى الى شرطة بدر السبع

اثر تعرضه للتعذيب من قبل افراد مجموعة من حرس الحدود

الاسرائيلي الذين اقتادوه من منزله مساء الاثنين الماضي بسيارتهم الى

شارع فرعي ووجهوا له تهمة سرقة قطيع من الاغتام من احدى

المستوطنات واوضح أن ثلاثة جنود قاموا بضريه ونزعوا عنه ملابسه

وضربوه بقضيب حديد وهذيء احدهم بقطع عضوه التناسلي بواسطة

تعذيب وحشى يتعرض له

شباب من دورا

ــ ١٨ سنة من سكان دورا قوله انه تعرض للتعذيب خلال فترة اعتقاله

التي استمرت اسبوعين في سجن الفارعة، ويعد اطلاق سراحه نقل الى

مستشفى المقاصد بالقدس للعلاج، وإضاف أن السجانين أرغموه على

الوقوف مفتوح القدمين لفترة طويلة مما ادى الى اصابته بتشنج في

العضلات، كما قام السجانون بتغطيس رأسه في المرحاض، واوضّح

أفراد عائلته أنه يعاني من صدمة قوية ومن صعوبة في الكلام وبعد

انتهاء مدة اعتقاله تركة الجنود الاسرائيليون في نابلس حيث قام بعض

نسبت منحيفة عل همشمار الاسرائيلية الى الشاب احمد محمود

قالت صحيفة عل همشمار الاسرائيلية أن المواطن موسى أبو

فارُ قاسم غانم مرشح الجبهة الديموقراطية للسلام والمساواة في

### "الراي" تحاور طرفي الازمة القبرصية كبريانو: نتمسك بوحدة الجزيرة والمساواة بين مواطنيها دنكطاش: لن نيأس وسنلعب حتى الورقة الاخيرة

الموافقة على دعوات السكرتيز العام

والجواب الايجابي على الاسئلة الثلاثة

الاخرى بعد استكمال تبادل وجهات

النظر مع الاحسراب السياسية في

قبرص والمساورات مع الحكومة

اليونانية التي تم اعلامها مسيقا

شفويا وخطيآ بوجهات نظر الاحزاب

البونائية. ويهذه الطريقة فقد اتخذ

القرار الثهائي بعد تصور كامل

لوجهات نظر العالم السياسي في

قبرص والحكومة اليوثلنية على أكمل

لاعسلان قيسام الدولسة التركيسة

یقوسیا ــ من مندوب " الرای" عفیف محمود — یوما بعد یوم، تتزآيد، حدة الازمة القبرصية، وتنحول مده الجزيرة التي كانت منالة وفادية، إلى واحدة من اسخن يور الصراع في المنطقة. ون محاولة لاستجلاء ابعاد هذه

الإزمة الجرث (الراي) حوارين مع غرق الازمة، وُقما السيد سبيروس كبرياني، رئيس جمهورية قبـرص، والسيد رؤوف تنكطاش (الرئيس) الممهورية قيرص التركية.

مع كبرياتو

الترتيس القيارضي (الشرعلي) سيروس كبريانو، تحدث في حوار ممع (الراي) عن ميادرة بيريز دي كوبالر سكرتير علم الامم المتحدة بشبان الازمة القبرصية، وعن جوانب اخرى فيها. وفيمايلي نص الحوار • سيسادة السرئيس.. ما هي

اهبية ومحتوى الأجابة التي تم الاتفاق عليها بالإجماع، خُلالُ اجتماعتكم مع ممثل الاحسراب القرصية بتاريخ ٣١ اب. ـُـ لَقَد أَجِينًا عَلَى الأسلنة بروح الجابية، وهي الاسئلة الاربعة التي لمرحها في فبينا السيد دي كويلار والتي كان (اصعيها) اول سؤال والتعلق بمدى استعدادنا لاجسراء مباحثات مع السكرتير العام عن كثب لنقاط العمل وكل الامور الاخرىء التي قام بتقلها بتاريخ ٦ اب الي فيينا بتعوبًا في المرحلة الثانية الى سفرنا الى

فعوانها

عثلاهن

فحر تعوي

---

40.9

Jan. 19

يت

يو ده

جراح

حصب

حوير ي

مواث

الروساز

تبابا الباب

العمري

سولله

مقدادي

الإميرة عليا

التعجي

التعوين

۽ حدادين

مدمد الملايا

رز العوش الشعبلة

ېد ابوالس<sup>يور</sup>

مدنلات

الكور

انسواعية

PAGE

بصم

طهارو"

يعه انكايد

الربية

الهادي

العدادي

الفجار

. ايوالفليل

الشعران

فالمل

السواعد

ر القواسمه

الله العبارة

العجار

نبويورك، لنقاط القضية القبرصية برمتها. واجابتنا بايجاب على أهذا السؤال لا تتساوى مع الارتباط المبق المتعلق بالجوهر وهو الامر الذي لم يطالب به دي كويلار ذاته. وسيعبر الجانبانعن وجهات نظرهم حول جوهر نقاط العمل أن الماحثات عن قرب والتي دعا لها السيد دي كويلار في نبويورك بتاريخ ١٠ ايلول • السؤال الذي يشغل بال الراي العام هو غادًا هذًا الإنشقاد ، ما دامَّت الأجابة قد كانت بالأجماع وهل صحيح ما يقال عن ان الحوار

على قبول مبادرة دي كومالر؟ ... لقد تحدثت كثيراً عن الضجيج العلم الذي سبق الاتفاقية للاجابة على دى كويلار، وليس حريا ہى ان اتحث ثانية عن الاسباب والدوافع التي قادتنا الى هذه الحسارة بينما يحتم علينا البوم التمسك بالوحدة والاغَاء في هذه الرحلة الحرجة. لكن على ان اكرر بان التعهد المسيــق تطلب منه واذا كان هناك من ارتثوا

العام هو الذي ادى الى موافقتكم

ذلك فقد أرتكيوا خطأ فادحاً. ووجهة النظر التي تحدث عنها البعض بان الاجابة الايجابية التي نقلناها للسكرتير العام، كانت نتيجآ ضغوط مورست هي خاطئة من اساسها وغع واقعية. فقد قررنا

جيدة وهناك صراحة متبادلة في مهم القضية الوطنية، وأنه لشرف لنا أن تكون اليوبان هي الداعم لنا كذلك فالخط المشترك الددي تتبناه مع اليونان في هذا الموضوع له اهمية. حبوية لناء لحربتناء لاستقلالنا الوطنيء لوحدتناء ولسلامة الاراضي

مع ننكطاش

تعرض لها العنميز التركي في الجزيرية

على يد اليونانيين القبارصة وقسال

كذلك بانه لا يرغب بالحرب وانه يود

بالتعابش السلمي ببين الجانبين

والذي أن يتم تحقيقة الا بتوقيسع

اتفاقية بين الطرفين كذلك فقد صرح

بان ۱۷٬۰۰۰ جندي ترکي بوجدون

فقط في الجزيرة, وانه مصمـم على

الاستمرار في قرار اعلان بولته حتى

وجه. ويودي القول أن الذي يتوجب أما الحوار مع السيد رؤوف دنكماش زعيم الجالية التركية • بعد المسادرة الاخسيرة القبرصية فقد كان الاول من نوعه حيث حاول خلاله اقناع الرأى العام للسكرتير العلم للامسم المتحسدة تحدث البعض عن ان المُوقف الذي العالى بانه مظلوم، فالزعيم التركي القبرمي يقول بان اعلان دولت تبنته الحكومة ازاء مقترحات دي المستقلة قد جاء بعد الملاحقة التي كويــــلار قد سهلــت رفضهــا من تنكطاش والتي ادت فيما بعد

> \_ بالفعل خلق ضجيج لا مبرر له حول موقف ازاء مقترحات مبادرة العام الماضي وهو الموقف الذي قد تم تحريفه من بعض الدوائر في قبرص والبونان، والقول بانني قد اتخذت موقفا سلبيا ازاء تلك السادرة لا اساس له من الصحة، وأوذ التنكير بان السكرتير العام نفسه قد وصف أجابتنا انذاك بانها ايجابية ويناءة وحيتما تم نشر اجابتنا لم يقم احد باستنكارها علياء كذلك فالقول بأن دنكطاش قد انتهز موقفنا الرافض ازاء المقترحات ليعلن رفضه للمبادرة تلك، هو قول غير سليم، فدنكطاش قد رفض مبادرة كويلار شقويا متتزها عن أي رفض خطي لاجابته، ولم يكن يعلم أنذاك باجابتنا التي سلمت السكرتير العام بتاريخ ٢٠ ايلول.

• ملاا سيجري في المرحلية الثانية لمبادرة دي كويلار؟ ۔۔ سوف يتم مناقشة جوهر نقاط العمل للسكرتبير العبام والقضيبة القبرصية بشكل عام وهي بالتالي اكثر المراحل خطورة في كل المبادرة والتي يجُب ان تدخَّلها كمارف توي، وانتيّ مصر على العمل على اساس مصلحة الشعب والبلادويعيدا عن اية أهداف ليس لها علاقة مع المسلحة الوطنية من أجل التوميل لحل عادل ودائم يضمن سيادة العيش الوطنى لناء والحرية والاستقلال الوطني ووحدة قبرص وتقدم كل المواطنين يغض النظر عن اصلهم، ولكي انجح في هذه المحاولة فانتي بخاجة لتعاون الجميع واتمنى لزوح التعاون التي سادت رؤية المادرة ان تستمر وكل محاولة للريط السبق لرئيس الجمهورية فيما بتعلق ينقاش أحد المواضيع سوف تشبعيف موقفتها في المفاوةسهات وستساهم في فرض ضغوط علينا بدل

ان تمارس على الخصم. 🐞 كيف تنْقارون للتنسيق بين اثيتا ونيقوسيا؟ \_ انه تنسیق مرتبط ومتزن عل

كافة المستويات وعلاقات الحكومتين

ولو لم تعترف به اية دولة في العالم ويهدد عند الضرورة باستخدام حتى ورقته الأخرة حين يقول: الأتراك القبارصة مفقودون ايضا وهم قد بفعوا الاف القتل حتى الان. وفي القصر الجمهـوري لم تكن هنالك حاجة للعناء، فقبل استكمال اخر رشفة لفنجان القهرة فتح الباب،

ليخرج دنكطاش بنفسه ويائر مثدوب (الرأي) قائلا. سنتمسدث بالفرنسيــــة ام

\_ سأحاول، فمنث سنوات أم اتحدث اللغة البوالنية، وعلى كل حال فالترجم موجود عند الضرورة، ومكتب الرئاسة بسيط وعادى، ولا يمثلك شيئا خاصا، فهس لا يمثلك سوى مكتب، واثاث فقع ولا يزيد عن ای مکتب یمتلکه مدیر شرکة متوسطة

المال ويبدأ توجيه الاسئلة.

 الذي حدا بكم للاستيقاظ في صباح يوم ما لاعلان قيام دولتكم لخاصة في جمهوريسة موجسودة ومستقلة؟ وكيف تيررون عملكم؟ \_ دنكطاش إقد وصلنا الى ذلك عُميا عنا بسبب الحاجات الد تولدت من السياسة السيئة لحكومة نيقوسيا. فقد اعلنت الحسرب على العنصر التركى واصبحنا مواطنين

من الدرجة الثانية ولان حقوقنا لم

ورق ويقوا على هامش الحياة وهم

يعترف بها ولم تتم حمايتها. فالاتراك القبارصة لهم دولتهم أي قيرص، قهم ولندوا هناء وهنا يمارسون حقوقهم، لكن مشاركتهم أل الادارة وللاسف قد بقيت حبرا على

يعيشون الفقس والشك بالتسسة <del>لستةبلهـــم</del>، والنستـــور الاول للجمهورية القبرصية قد نص على مشاركة الاتراك القبارصة في الحياة العامة لكن تغيير الدستور بالتدخلات الاجنبية ويدون سؤالتا نحن كان غير

وقد بدأ الوضع في السوء منذ عام ١٩٦٢ حيث اجبر العنصر التركي القبرصي انذاك على مغادرة لراضية من مائةً وثلاث قرى دون ان يتحرك احد في الحكومة لمنع ذلك. فالى ابن سيكون مصير هؤلاء وهكذا كانت الحاجة ملحبة السم شمسل هؤلاء النازحين وهو حق لهم في العيش. ومنذ عام ١٩٦٣ فالاطفال النين بولدون بلا هوية حيث انهم لم يستخرجوا شهادات ميلاد لهم ولم

يكوثوا يستطيعون السفرار اعدد حصولهم على جواز سفس وهسكذا اضطررنا التوجه صوب انقرة من اجل جواز سفر وهوية وان اعلان الجمهورية التركية لشمال قيرمن لم يكن امرا مصادفا، فقد اعلنا عن ذلك منذ القدم بسبب التجاهل المتزايد لنا كُلْقَلْية. اذا من هو المخطىء؟ وماذا طالبنا اكثر من ذلك من حكوسة نيقوسيا؟ لقد طالبنا بالشاركة معهم وبْحَنْ نصر على ذلك وهنا يكمن حل الشكلة فنحن أيضا لنا حقوقنا.

🛎 سيادة الرئيس بديهي انكم ستقاون الى جانب معارساتكم وان تلقوا بالسؤولية كلها على الجانب الاخرء لكنني اعرف باتكم انسان طموح ولاجل نلك فانتم مستعدون لان تضموا بكل شيء،

للسلطة، لكنتي احب وطني واهتم بشعبي، وكل ما عملته ولا زلت، اعمله هو لصالح المواطن التركي القبرمي -تحن لا تسعى للحرب، وترغب في العيش مع اليهاتيين القبارصة مع احترام حقوق كل منا. والشكلة القبرسية لن تحلها (اطراف) اخرى غيرتا، بل هذا في نيقرسيا يجب ان تقرر مصيرتاء انتا تطالب برضع عد لجروعنا المنتوحة، وقد صرحناً عن استعدادنا لعمل لقاء من أجل حل نهائى فقد اعلنا عن استعدادنا لسحب ١٥٠٠ جندي وتسليم مدينة فاروسى لكننا لم نر شيئا مقابله، فهل

 لكن يقال بانكم نقضتم كثيرا وعويكم في محاولة لكسب الوقت اي انهم لا يثقون بكم؟

يا ترى كان الغرور غرورنا؟

ـ دنكماش : يجب العمل ترقيف هذه الاستنتاجات الخيالية. لقد قدمنا افتراحاننا واعتقدنا انها تشكل حلا جيدا الشاكل الجاليتين معا وان نجلس معا لنتبلعث ونقرر معاء تحن تسعى لدول مرحدة ومستقلة مع السماح لنا بالمشاركة بالحكم وأن تسحب كلانا جيرشنا للعيش بسلام

ــ دنكمالش: لقد قلت لك الحقيقة

 لم تعترف ایة دولة بدولتكم، وقد لا يعترفون بكم ابدا فماذا ستفعلون في مثل هذه الحالة؟ هل ستخضعون للمشاكل النلحمة؟

والاعتراف بحقوقنا والا فلن نبثى بأياد مكتوفة وسنلعب حتى أخرورقة لنا. ومشاكلنا متعددة انكر لك اثنتين

\* ولا نماك مؤسسة مريدية خاصة بنا. وبحن نتداول باللبيرة التركيسة ومراسلاتنا تتم من خلال تركيا واننا نطالب الحكومة القبرصية بحل هاتين المشكلتين من الناحية الإنسانية.

\* لكن هناك المفقودين ايضا والمحيوسين واحتسلال ٤٠٪ فمسا ردكم على ذلك؟

ـُ دِتْكُطَاش \_ كل الحروب لها مآسيها، ولا توجد حرب بيضاء، وتحسن ايضسا نمتلك مفقوديست ومحبوسين والاف القتلي .. فالإساس ليس النزاع على الارض لكن المهم ان تعرف ما تملك لتحصل عليه.

# حسب كلامكم سيادة الرئيس فاضكم كعن يشعبر بالخسوف

- يتكطاش: لا .. لا، الا اشعر بالخوف او الذنب لكنني حريص على لْلستقبل فلا تنسوا ان كثبيرا من الامور يرتبط مع حل القضية القبرمىية مثل علاقات الجيرة بين البوتان وتركيا.

 اذا فلنتمنى حل الشكلـة القرصية خلال ١٩٨٤ ــ أنّ شأء الله.

🛊 قلتم باتكم مىتسمبون ١٥٠٠ جندي رغم ان المعلومات تتحدث عن وجود ٠٠٠ر٠ عددي تركي في الاراضى المعتلة، واربد ان تحكي لي الرقم الصميح؟

انتا تمتلك ١٧ آلف جندى واذا سجينا ۱۵۰۰ فييتني دوه۱

متواصلون العناد؟ والى عتى؟ وهل - متكملش : لنرى الامور ببرود فالوضع السائد بالتآكيد لا يضدم احدا واذا استمر فسنواصل اصرارنا وتحن شعب نطالب بحثنا بالحياة وقد تحملنا عزلنا لسنين طوال وهو الامر اللذى يجبب لحكومة نيقوسيا استيعابه، اننا سنستمر في اعرارنا حتى بوافقوا على الجلوس معنا

### \* لا نملك عملتنا الخاصة بنا ٣٥ طائرة فانتوم من مصر الى تركيا فنيو البلدين يصنعون قطع غيار

واكد بان هناك افاقا جديدة للتعاون العسكري ببن تركيا ومصر ستتحقق غلال الفترة القادمة ومن

وكان وزير الدفاخ التركى قدرار ممار في التصف الأول من الشهر الماضي على رأس وقد عسكري كبير. ومن جانب آخر وميل الي انقرة امس وف عسكري من المانيا. الاتحادية وذلك لاجسراء مباحثات تهدف ألى اقامة مصائح لانتاج دبابات لويار في تركيا وتحديث الدبابات المستعملة حاليا من قبال القوات التركية.

طائرة فانتوم من مصر..

وتركيا حول هذه الطائرات قد وصل الى مرحلته النهائية ويشتمل على قيام فنيي البادين بتصنيع قطع غيار لهذه

و تطور آخر استنكرت اللجئة العسكرية لمجلس النسواب تومسيسة

\_ ينكطاش: لا، لست متعطشا ولكر في نشرة صحفية اصدرتها وزارة النفاع بان الاتفاق بين مصر

بينها تبادل الخبرات العسكرية وأقامة صناعات مشتركة في المجال

### الطائرات للمجلس العسكري الامريكي الاعلى انقرة \_ وكالات \_ اعلن السيد والخاصة بتخفيض الساعكات زكى ياوزتورك وزير الدفاع التركى المسكرية الامريكية الى تركيا من بان القوات الجوية التركية ستستلم ەە۷ مليون دولار الى -20 مليون حتى نهاية عام ١٩٨٤ الحال ٢٥ دولار في ألعام المقبل وأعتبرت اللجنة

هذا الموقف الاميكي بانه تخفيض لحجح التعاون العسكري بسين

اعدام احد عملاء خميني

بغداد ـ وكالات ـ اعلنت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة عن سؤوليتها باعدام مهدي جيار زارع احد عملاء النظمام الايرانس.يوم. الاثنين الماضي في مدينة اصفهأن. نكر ذلك رأدبو مجاهد الذي النقط هنا امس باللغة الفارسية أنَّ احد رجال منظمة مجاهدي خلق قتال مهدي جبار زارع الذي قام بتعنيب واعدام عدد من اعضاء المنظمة. ومن جهة اخرى قال الراديو ان منزل امن عامسة طهران في زمن الشاه قد تم تحويله من قبل النظام الايرانسي آلي مقسر تعذيب سري للمعارضة الإيرانية.

# القنس: الحلجة رسمية اسماعيل مرار.....

جنين: الحلجة تظلة محمود ابو سخا (ام خلد).. نابلس/مذيم عسكر الجنيد ــ الحاج اسماعيل مصطفى الاسعر. ٧٠ عاما بيت دُجِن / تُلْبِلُس \_ الْحَاجِ خَلْد أَحَمِد عَبِدِالْجِلْيل...... ٧٥ عاما الطور: محمد راجي خويس (ايو راجي).....ا طولكرم: محمد يوسف مزمار (أبو أبراهيم)......... ٥٠ عاما علا \_ طولكرم \_ أمينة عبدالرزاق منالح خاروف (ام جبر) ٧٦ عاما بيت لحم - شمعون بهنان نازي ( ابو قاين) ..... قراؤة \_ بني زيد \_ الحاج احمد عبدالزراق عبدالله \_ ٧٥ عاما

فناء عليان احمد مكازي بيمة عوده عواد الجحاج خوله يونس حمد ابوالسندس لبسام على فلاح الحنيطي انتمييل عبدالرحمين احميد موسى فند حيتر خليل المعايطة صناء خالد حرب الجبور سهيز على محمد ريابعة

مينون آميل يعقول كرادشه دعاء جرنس عزر غيثان غاده جورج داوود الرأيدة نهى فليح سلمان الخريشه نهله كمال يونس توغوط ناريمين مصطفى مهدي مني الترك فاطمة عبيد خلف الهيله سلوى خلف هلال الحمد سيحة خالب عبطنان عبدالقنائر للخرابشة مريم خلد سلم الكرشه فوريه لحمد مصطفى الكابد أيمان شناهر سنعاده

ختام محمد محمد المنشاوي سحر يوئس لطفى طله عثمان هناء محمد صلح ملصور حرب اميه داوود عباس منى جورج نايف منصور انعلم ابراهيم محمد شعلان مريم حمزة توفيق الدويكات اسمهان حسن محمد عريقات رابعة محمود احمد جياره فاطعة محمور عيدالله أيوناب مئى عودة ايراهيم حداد 🕟

انتصار فهد عيدالله الشور بإسه جميل خليل العيادي شيرار سلم يوسف العكروش لينا غازي سعيد الحطيب رُينب محمود على الحجاحجة فريال محمد الحآج عبدالوال الجغيم سناء عبدالفتاح معالح مثل محمد مصطفى أأكسوا سيحة توفيق عبد الكايد الزعبي سعاد عبدالكريم فاضل خليفات لونا على محمد عوده الشنونين ايمان ساتمه مسلم البياضنة ميساء خسني محمد فسنلجه ليس فكتور يعقوب معاليه عيع حكنت المرايره

رهلم يوسف عبداللهدى سليمان

ابتسام عبدالحبيد عمر القوات

منال غضبان سليم النصراوين ميسون احمد عيدالحميد للحاسنة هدى أحمد عبدالله لليطوش نائية لطفي محمد خليل الزغلية نجلاء عبدائلة سليمان الهيامية زينب سليمان عوده الهباهبة هيه مجمد سليمان الرواشده امنه خضير عوسى الفجادات متى عطا ألله مقبل الهيامية تغريد محمد صلح شبيلات مئى محمود نابك حتامله حتآن رفاعي عوض الهزايمه امال محمد منبري محمود سلفيا موسى يوسف نحايره عبير عبدالحكيم عبدالخاق حريز نجوى خالت اسماعيال ابوخالت

امته عمر عبدالرجمن مسارم مريم رضاء يوسف العشاش فاطمة محمد عيسى قطيط مجدولين مصطفى سعيد أحمد ملجده احمد رشيد مكلطه مثأل ممدوح حمد المحارمه سحر محند عبدالعزيز يوسف

كلية مجتمع السلط

منصور على تنويران فبو سميحة عيير عبد جيران سماره عدثان على نويران ايوسميحة خوله مظح جمعه الرولحته امجد ظاري شاشي الخريشه ميسر عيد سلامه الجودان امنه مقبول احمد للحاج احمد معنقي عقله حمدآن بثبته محي آلدين محمد محمود عليده لحند صبيح ابوعجير احلاء واصف حسنى الدويك سامية مروان محمود النشأشيبي فاطعة ابراهيم مصطفئ المعآروة مسه مجل محمد ليوجاير بسلم عبدالكريم يعقوب محمود عبدالله عبدالحميد على حسن محمد حسن معمان حنان يوسف محمود تايه سوسن محمد يوسف الحلو ايمان سعدي زيدان الجعل

رغده عبدالله محمد شعبان

نغيل حافظ حامد فأرس

يثبته احمد عبدالقادر على امحد مقلح رفيق الحوامدة زهور عزام محمد عثمان أسأمه مصطقى ابراهيم خضر باسمه عبدالهادي منعيد دراس

تابع كلية مجتمع السلط

رفعة موسى عبد العربيات هيام سليم احمد الخطيب ايمان زعل عواد العساف فراس على خليفة الرعبي محمد أحمد الربادات بكر عبد الرحيم محمد عطيات مهى يعقوب ابراهيم منويص عبد الله احمد محمد ريايعة ريا ابراهيم محمد احمد الشيل سوران عادل محمد النباس سلمان عواد محمد غتممات مارّن عبد القتاح عبد الله ابو بدة عبد الكريم خليف عبد الكريم أبو رمان حسام عبد الحكيم عبد الابرافيم محمد أحمد غيد ألله عربيات اسماء لحمد عبد فلرحمن حياصات ايمان محمد حمد الحياري

مها عوض عبدالوال الجبرة عدر محمد محمود الحياصات

ابراهيم محمد يوسف مشعل ايمان أسحق حسن العيسه سناء محمد فوزي الساعيد مجعد محبود تيأب عثصور اروى ايراهيم مغفى معيد ليمان راضي محمد الجدايل عبله عثمان محمود الاعرج حسن محمد حسين القطائطة ايمان حسين سلامه النمراوي ميثم حمزه محمود دلوود منبره جوبت عبدالعزيز سويد املَ عبدالرحمنُ خصر الشاعله عمر علي عبد الحالظ محمد ابتسام عبدالخلق سلامه حماد منی موسی سعید موسی صفاء ویدع جمیل هوانشه عبير محمد عبدالقادر تعمان

نجاح عبدالحميسد عبدالرحمسن

راثار محمود ربيع الشبل سناء أحمد يوسف رعبي

على سليمان احمد أبو حليمة سماء عيدالفتاح لحمد الريالات خالد تبسير محمد النعيمات مريم عبدالكريم عبداللكر الشيل منقأء حمد الله محمد الرعبي لطبقة محمد أجمد الريالات محمد جميل عبدائله الرعبي ليل على حَمِنْ أَبِو رَمَانُ يوسف عيسي خليل حتر ائور محمد يوسف ڇقال رهلم هائى هاشم قطيشات

لكرم عبدالحميد عيد كلوب زياد بركات عبدالهادي فأطعة ابراهيم عربيات مها عبدالحليم علي يزيد مثال ابراهيم محمد الشبل عمارعيدالفتأح خنياس العودات امين موسى محمد سليمسان عل شيف الله فلح الحياصات حنَّانُ محمد على الخريسات

نوال على محمد الكاند نور الدين عبدالوهف محد فلاح بلكع محمد الترك نضال سلس صالح يعقوب خلد فاضل جرن الشَّهِقَانَ ايعان انور عبدالحليم العوايشة هناء صالح عبدالله لأرحاحلة عاكف منصور سائم النجداوي ماجد عيدالرجعن لحعد الترعبي سوزان احمد عبدالرحيم النصور عبدالله متعب على الزعبي عبدالحليم عبدالخالق عثمان هدى ياسين مصطلي الرعبي حنان مجمود محمد ألوريكات ميسر خلد محمد عيدالرحمسن الجفتيع

جلال عليد عودة حداد مجدي على معالح رندة سعيد ابراهيم حداد يوسف عواد يوسفُ الشرقى زين نايق محمد عياش وأثل خُليل محمد النسور عل موسى حمدين العطيات أحمد ممطلى لحعد خريسات فاطمة عبدالرحمن عبدالوالي أبسو

تطيشان

ربعاً شريف راشد الحليك رعد زيود سعيد لسحقات مند محمد قيلان الزبود عليا عيد الهادي عيدالرحس ريما محمد سلامة العموش زينب غلح سلم الرتاد بسعه خليفة حراث سهام محمد صبائح ابو حماد انتسأم عندالحميد الشعراء نأثلة عليل عيد الدهامشة سميحة داوود عيدالجليل عياش هيام احمد صبحي حجواته فريال حمود محمد الكفاوي تماره معدوح مولود تشعا سحر عبدائله محمد ايو ذواية خوله سالم حامد إساء معد الكريم العبادي وجدان توايق فلاح حامد امل عبد ريه فلاح الدعجة بسام حسني اللبدي بسمه محمد القادر دودين منى بدر مصطفى بدر بسمه عبدالمعلى عطا الله عبله محمد عمر الصعوب باسمه سليمان محمود سالم خونه عيدالحسيد زعل مئتهى حماد نوال المحاميد بأسمه ايراهيم عيدالكريم المعانى صياح محمد اسماعيل . استأه محد سلم معلوق

زباد احمد محمد معالى مجعد هجري حمد فتنبيل طارق ايراهيم سعيد جعفر معاذ يوسف محمود النجار الهام عبارك كامل المصري عمك عبدالقادر محمد ابو هلال طارق محمد عوض القضاة امحد علان محمد للبيسي ميمنون عبدالهادي شتيأن علونه معاح فلأق عوض محمد

جِمانَه محمد هكم ألحمد الخَفراء.

# الركز الجغراق

سومىن عيدالهادي شتيان عفونه عينان احمد عيراثرزاق شحادات منياح فائق عوض محمد ميسون زعل عبدالكريم النصور سوسن محمود فرج البئتاجي محمث عيدالكريسم عيداللطيسف معتم فايز عبدالحق البكري رائد رسس ابو علان تمانى عبدالله سليمان حجاحجة متصور محمد يعقوب السباتين كلية الخدمة الإحتماعية

تيسير عبدالحميد ساطي حسفه داوود عبدالحسن ابو حسن سهاد حسين عيسى مرعي شقري نوري عبدالله موسى صئيلة يحيى يوسف خطاب كمال محمد حرب مسلم امجد محمد احمد عساف سعر عزت عارف خضى، واللاسلكية هلال محمد هلال الحنيطي خالد حمدان سليمان البنيات

فيصل سعادة ممدوح عوض الله ونس محمد ونس الخلايلة عبدالحكيم عواد هزاع خالد محمد عبدالعبايدي المعهد الشرعي
ماجد عبدالله سلام ابو محفوظ ماهر ابراهيم اجعد حعد الله محمد صالح عبد سليمان \* كلية التعريض \_ البشير

لينا حنا جيور جرشان كوثر محمد خليل شعبان هِله .مصطفى ابراهيم الشيخ وفاء عبدالرحيم محمدحبيب منحرسليم خُليلُ ابو الروس فاتن محمد اجعد شرف الدين ايتسام عيد هايط العيادي رأئد عبدالله عبدالحق البكري عالية سليم عحمد سليمان وفاء عقاب مصطفى جرار كوكب عبدائله عبدالسلام شانية احمد ابراهيم ابو لوحه فدوى مبيحي عاقي ميسون محمد سعد ش مبسون كريم سائم الشريدة هيام محمد خليل محمد نهار حسن حسان ابو زید بسمة محمود سليمان جميد

امل مجمد صالح حسن الخطيب

يحيى صالح عبدالقادر مطاوع عبد

شهناز عبدالحأيظ التميمى

غادة محمد حسني الوقطيش أسماء موسى محمود الحاج حسن مامون فائل حسن محسن ابراهیــم عبدالجلینـل درویش رحاب مصطفی احمد علاوته عطاف چیر غلم سلم

المارة بنقله الى دورا.

فاتنة خلد عزة جمعه فنلبنا باسين محمد الجاج 🛊 مهن طبية 🗕 اريد احمد خلف عبدالعزبز بيان محمد فايز صالح العمري حسين على احمد ملكاوي

عبدالسرؤوف على حملت حمسد عيدالله على خلف الدليحم هيثم نعيم عرسان خعيس ذوقان احمد ابراهيم عبيدات خلف بوسف معلح درانكة محمد عبدالكريم عبدالرحمن جراح محمود صالح خالد جرادات

عمر موسى حسين عبايتة

عيسي محمد على الخطاطية

عبدالالسه محمسود عبداللسه الصوالحة سالم صيحي سالم الروسان رياض عبدالرحين عوض مجمد محمود محمد عبيدات زياد احمد مصطفى الزعبي زكريا محمد حسين العمري محمد سليمان فيأض بطاينة عامر أحمد مصطفى يثى عطا امحد محمود العمري مامون جميل مسعود خضيري

فراس تيسير داوود جراد كلية التعريض والقبالة ــ اربد ريم جميل جريس الجبارنة نادية ابراهيم يعقوب يسام مريم عبدالمدي على الرقبان مريم محمد سليمان ابو عقوته فريال صالح ابراهيم خلوف ستدر سلم سعد مرجى خديجه محمد تركي كفا محمود عل حقاملة كوكب أبراهيم محمود امنه محمد سليمان العمري سمر سليمان غيداللحسن المحاسنة

عبير منصور غواز الخصاونه

غادة محمد سليم الساعدة عيير محمد صدقي محمود \* مقهد المهن الطبية المساعدة —

موسى سامى استماعيل جوخ احمد رمزي طلب عيثاوي فؤاد محمد عثمان عبدالرحمن موسى ساكي اسماعيل جوخ اتتت رمزي طالب عبساوي

احمد معالج أحمد حمد اللا حسام الدين احمت عبدالحميد محمت عبدالمطلب عبدالسرزاق

محمد كامل هليل سنلامة جبريل ابراهيم خليل الرواشدة محمد صالح عبدالحفيظ أبو على عمر محمد محمود احمد عبدالله عامر سلامة على الجندي على صطح اجمد سمارة عماد محمد عليان العرو اكثم حميل عبدالكريم الشمايلة محبود فالح حافظ النجار ايراهيم عودة حمدان الحروب محمد محمود خليل العجارمة احمد حسين على الهنداوي سعود هايل سعود القواز محمد على عليان الحوالدة ايمن شوقي محمد الجرادات زكريا محمد فاضل الخوالدة فوآز عبداللطيف احمد الظرف محمود احمد محمود غن تظمى ايراهيم محمد احمد محمود عبدالرحمن محمد الطويل خليل محمد هليل الصهابين عمران عزت محمد بدوي عباس سليم عباس عياد حمزة حسن حمدان قنديل محمد جميل احمد الضراغمة محمود اسماعيل محمد حماد جهاد عزت ابراهيم شحادة محمد نمر عبدالله الشاعلة

مهند سعيد عبدالله محمود

حسن عمر يوسف حرز الله

رقيا ممنطلى حسين الرشيدة

ابراهيم خليف عظله القلاب يأسين محمد سليمان الخلاطة

حاثم محمود احمد الشيخ

اسحق شامير ليكود، ويتولى الوزارة

مانب رئيس الونداء ووزير التعليم

نائب رئيس البونداء ووذيبر

وزير الحرب اسحق رأبين عمالي

وزير المالية اسحق موداعي ليكور

وزير الصناعة والتجارة أرييل

وزير الشرطة حاييم بارليف عمالي

وزير بلا وزارة لدى رئيس الوزرآء

وزير بلا وزارة موشي ارينز ليكود.

وسيشكل هؤلاء الوزراء العشرة

الحكومة المحدودة التي ستتخذ فيها

القرارات الكبرى ألتسي تتعلق

بالسياسة العامة، وتضم الحكومــة

وزير التخطيط الاقتصادى ـ جاد

وزير العدل موشى نسيم ليكود

وزير المواصلات السلكية

اللاسلكية امنون روينشتاين حزب

وزير السياحة ابراهام شاريس

وزير الصحة موردخاي غور عمالي

ورير العمل موشى كانزاف ليكود

وزير الهجرة والاستيعاب يعقوب

وزير ألمواصلات حابيم كورفس

وزير بلا وزارة بيغال هوروفيتش

وزير بلاً وزارة اسحق بيريتز من

وزير العلوم والتنمية جدعون بات

وزير الزراعة اريا نحيمكين عمالي

وزير بلا وزارة يوسف شابسيو

وزير بلا وزارة بوسف بورغ

1 / Jan 1

حزب شاس ألديني وزير الطاقة موشى شاحال عمالي

متحالف مع حزب العمل

حزب موراشاه الديني

الحزب الوطني الديني،

شينوي المتحالف مع حزب العمل

عيزر فايتسمان المنضم الى حزب

٢٥ شهرا بعد انتهاء فترة بيريز

اسحق نافون عمالي

شارون ليكود

يعقويي ليكود

شور عمالي

الاسكان ديفيد ليفي ليكود

كما نكرت مصادر امنية ان ثوات

الاحتلال الصهيوني ما زالت نطوق

بلدة (جباع) في قضًّاء النبطية اليوم

واضافت أن البلدة معزولة تماما

عن باتى القرى المجاورة وان جميع

للداخل اليها قد اغلقت كما قطعت

عنها الكهرباء والماء يقصد اخضاع

املها الى قوات الاحتلال.. مما تسبب

ويأتى الحصار الصهبوني البلنية

اثر تكثيف المقاومة الوطنية اللينانية

لعملياتها التي استهدفت دوريات

كسا ذكرت مصادر عسكرسة

اسرائيلية امس (الخميس) ان موقعا

للجيش الاسرائيلي فيدجوايا فيجنوب

لبنان تعرض لقصف بالصواريخ

للصَّادة للعبابات من طراز اربي جي

فضلا عن طلقات بالاسلحة الخَّفيفاُّ

مساء يوم (الاربعاء) دون ان يسفر

عن ضحاياً على حد زعم المصادر

العراق يدمر

تصريح لواع ان اتفجارات سمعت

وشوهدت النيران بتصاعد من الهدف

الذي ضرب في الساعة الواحدة و ٣٥

واكد أن القطعة البحرية العراقية

عادت الى قواعدها سللة بعد تتفيذها

الواجب بنجاح، ويضرب هذا الهددف البحسري

المتوسيط يكون هدفسان بحريسان

معادیان قد اصبیا خلال ثلاث ساعات

بفعل الضريات الجوية والبحرية

واكدت صحيفتان محليتان هنا

امس أن الحصار العراقي على جزيرة -

خرج والموانيء الايرانية الأخسرى

سيستمر الى أن يهرع حكام طهران

رقالت صحيفة الجمهورية في مقال

افتتاحی لها امس ان تدمیر جزیرة

خرج سيتم في الوقت المناسب

وستضرب كل مصالح ايران الحيوية

حتى يتم تقطيع كل شرايين الاقتصاد

واضافت أن الوقت المناسب لكل

ذلك مو الوقت الذي نختاره نحن.

وبدى ضربتنا فيه اعمق اثرا واشد

واشارت الى أن المطرقة العراقية

ستظل مرفوعة فوق رؤوس حكام

طهران تضرب بالدرجة التي تقدرر وبالعدد الذي تحدد لسحقها سحقا

الى مائدة المفاوضات.

الايراني.

دقيقة من فجر امس.

في نقص ". المواد الفذائية.

وقوات العدو في المنطقة.

الرابع على التوالي.

### الأخبار العربة والعالمتة

دفعتهم الى ترك الحكومة في تموز

الماضي واوضحوا انهسم لن يدلسوا

باصواتهم الى جانب الميزانية اذا لم

توضع تعديلاتهم في الاعتبار، ولاشكُ

ان تصوينا سلبيا من جانب الحزب

الشيوعي الفرنسي لن يؤثر على اعتماد

المزانية لان الاشتراكيين يستحوثون

على الإغلبية المطلقسة في الجمعيسة

وذكرت صحيفة "لوفيجارو" ان

هديسة تخفيض الضرائسي سوف

تعوض، بالاستقطاعات المساشرة"

وبددت الصحيفة بالدعانة الضخمة،

التي قالت أن الحكومة تقوم بها

باستخدام لعبة الاوانى المستطرقة

ألتى تحتوى سائلا في نفس الستوى،

في ألوقت الذي يتخذ فيه رجال

الاقتصاد الاشتراكيون موقفا تقليديا

وقالت محيفة "ليزيكو"

الاقتصادية في لهجة اقل انتقادا ان

رفع الرسسوم "يخفسي كل ما قد

يتضمنه هذا المشروع من حسنات

مثل خفض نفقات الدولة والجهد

الكبير في ضبط الادارة والاحترام ولو

على الورق لعدل ٣ في المائة من العجز

اما النقابات فان ردود فعلها

الاولى امس جاءت سلبية. فقد ندد

اتحادان كبيران للموظفين بالغماء

٢٥٠٠ منصب وغليفي من بين مليوني

فالمجلس الوطنى لارباب العمسل

وظيفة في الوظائف العامة.

مالنسية لأجمال الناتج الداخل.

معاديا للضرائب غير المباشرة.

### المعارضة والشيوعيون ينتقدون مشروع الميزانية الفرنسية لعام ٨٥

المعارضة التقليدية الديجوليسون الحدد والليبراليون" امس مشروع سيزانية عام ١٩٨٠ ﴿ فرنسا انتقادا شديدا وتحدثت عن اكاذيب ودعاية هائة النائج على الجمهور "كما انتقد المشروع الشيوعيون وهسم الشركاء السابقون للاشتراكيين في الحكومة ونددوا "بالتقشف والظلم"

عاريس براهون برانتهادت

وجدير بالذكر ان مشروع الميزانية الدى اشره مجلس الموزراء يوم الإيعماء يتضممن انخفاضهما في الضرائب المساشرة على الافسراد الناقب ٢٥ مليار فرنك" وزيادة غير عادية لي الصويبة على الوقود "زائد ١٠ عليمار مرنك" بالاضافة الى استقطاعات كبيرة في ميزانيات معظم السورارات تجلى في الغساء ٢٠٠٠

وتتعيد المكومة في هذا المشروع لتحميص التضخم في ميزانية عام الله ١١ ليمسح بنسبة ٢٠٠١ ل المانة سر احمالي النَّاتج الداخلي ١٤٠ مليار درنك. بينما سنعسل نسبة التضخم في عام : ۱۹ ال ۲.۲ ق المانة ونقا لما ذكره ببير بجوجونوا وزير الاقتصاد، واهم معالم ميزانية عام ١٩٨٠ ريق ما ذكرت مسحيفة "لومانيتيه" النيرعيسة البسوم الخميس هي التنشب " واعمسال توفسح فرمن العمز وزبادة القدرة الشرانية في المؤخرة" واشارت (لومانيتيه) الى ان زبادة الضرائب لن يكون له نفس النائح على محدودي الدخل مثل ذوي الدخول الكبيرة".

ويسرى الشيوعيسون ان هذه

الميزانية تعبير جلي عن السياسة التي

### انتخاب الدكتور

الوطني الصحيح". وجاء انتخاب رئيس جديد للحزب اليميني الرئيسي امس في غمرة جهود حثيثة تبذلها حكومة الوحدة الوطنية برئاسة السيد رشيد كرامي لتحريك عملية السلام في لبنان.

عقد اجتماعات مغلقية "خلوات" لمجلس الوزراء ابتداء من يوم الاثنين القادم للبحث في اصلاحات سياسية وعدت بها في بياتها الوزاري وتهدف إلى اعطاء الغالبية الاسلامية كلمة اكبر أن نظام البلاد السياسي.،

واشار راديسو الكتائب الى أن

لتعزيز الدفاع منذ ثمانية اعبوام

واضاف يقول: أن تحقيق هذا الهدف

باسرع ما يمكن يعتبر من المهام

ويدعو الهدف الذي تبنته البابان

### استطلاعات الرأي

وقد اضطر النزاع الجديد بشأن بملك شركة لتجارة العقارات جون راكاروا الديمقراطيين الى التركيز مرة الخرى على موضوع اعتقدوا أنهسم فرغوا مئة الى الآبد عندما قدمت السيدة فيراروا تفصيلات كثيرة عن احوال عائلتها المالية الشهر الماضي. ولم يتضح على الفور مدى الضرر الذي قد بلحق بحملة مونديل

وكانت الحكومة قد قررت امس

### مصرع واصابة

اللبنانية في طلعات استكشافية.

الشؤون المالية لزوج فيرارو الذي

حربية اسرائيلية قامت بعد ظهر امس

بانزال عدد من الزوارق على الساحل اللبنانسي المتسد بسين الدامسور والسعيدات في اطار عملية مراقبــة واستكشاف كما قامت طاشرات مروحية عسكرية اسرائيلية بالتحليق فوق هذه الزوارق للمراقبة والحماية. الطيران الحربي الاسرائيل كان قد حلق قبل غلهــر امس في الاجــواء

### الفرنسيين وهو التنظيم السرئيسي لارباب العمل يرى ان الميزانية مخيبة للأمال، بالنسبة للمؤسسات اليابان يدعو لتعزيل الدفاعات القومية

طوكيو \_ رويتر \_ دعت الحكومة اليابانية اسس الى الاسراع في تعزيز الدناعيات القومية للعساعيدة في الحفاظ على التوازن العسكري في العالم ومواجهة ما اسمته الخطير

العسكري السوفياتي المتزايد. فتد قال التقريس الابيض عن الدناخ لعام \$١٩٨ والذي القاه السيد يوكو كوريهارا وزير الدفاء. أن الاتحاد السوفياتي يواحسل مسا يشكل خطرا محتملا متزايدا على اليابان. كما قال: ان قيام السوغيات

العسكري السوفياتي تحديث قواتها

باسقاط طائرة كورية جنوبية ممسا اسفر عن مقتل ٢٦٩ شخصا كانوا على متنها في العام الماضي يحسور مدى حدة الموقف العسكري المحيط

المساعدة على الحفاظ على التوازن العسكري في العالم

تحاول من اجل مجابهة النصو وتعزيز وضعها العسكري للحفاظ عليه وتحسين قدرتها على الردع في

وقال التقرير؛ أن الولايات المتحدة

ولكن التقرير اعترف بان اليابان

اعسلان صادرعسن

تعلن جامعة اليرموك عن حاجتها الى ملء الوظلاف الشاغرة التلاية

ويفضل من حصل على تقدير جيد فما فوق ، كما يفضل الحاصلون

عُلَى دبلوم التربية بالانسافة للبكالوريوس، ويقصل من لديها خبرة في

للعمل في مدرسة الجامعة النموذجية ضمن المواصفات والشروط التقية:

١ ـ معلم ـ معلمة لغة فرنسية: درجة البكالوريوس في اللغة الفرنسية

٢ - معلمة - روضة: دبارم كلبات المجتمع تخصص حضائة ورياض الاطفال، ويفضل من لديها خبرة عملية في هذا المجال.

" — انْ لا يَكُونُ مُلتَزْمًا لَوْزَارَةَ التَّرِيْنِةِ وَالتَعْلَيْمُ أَوْ آيَةَ جَهَةَ حَكُومِيَّةَ آخَرَى،

٣ ـ از ترفّق مع الطلب صورة غير مستردة عنّ كشف العلامات لدرجة

البكالويوس والدبلوم وصورة عن شهادة الخبرة العملية في مجال

التدريس. تقدم الطلبات الى قسم شؤون الموظفين في موقع الجامعة ــ اريد في موعد اقصاء يوم الثلاثاء الموافق ١٩/٤/٩/١٨. حامعة المروك

اعلان

ورْير السَّوْون البِلْدَيَّة والقَرْوَيَّةُ والبِيئَةُ رَقَم دَ/١٩/١٩/١٩ تَارِيــِغُّ

١٩٨٤/٩/١ المتضمن . تُعبيني رئيساً للانتخاباتُ البِلعية في منطقة بِلَديّةً

دير أبي سعيد وتعيين أيام السبت والاحد والاتنين الموافق ١ و ٢ و

٣/١٢/١٤ موعداً لَلتَرشيح ويوم الاحد الموافق ١٩٨١/١٣/١ موعداً

للاَقتراعُ واستنادًا لاحكام الفَقرة الثانية من المادة العاشرة من قانون

بلدية دير أبى سعيد وعهدت اليهم باعداد الجداول وتنقيحها عملا بلحكام

المواد ١١، ٢١، ٢٢ من القانون المنكور وستباشر اللجنة عملها في دار بلدية

دير ابي سعيد اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٩/١٥.

أقررت تعيين السادة التالية اسماؤهم لجنة لتسجيل الناخيين لنطقة

رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية دير ابي سعيد

عبداللطيف الطراونة

مدير قضاء الكورة

رئيسا للجنة

عضوا

عضوا

عضوا

عضوا

عضوا

عضوا

عضوا

عضوا

البلدياتُ رَفَم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وَتعديلاتُه.

١ السيد على عيسى الدراوشة - رئيس ديوان مديرية

٢\_ السيد احمد محمد على السلامة بني يونس

٣\_ السيد محمد فالح الرويضي بني يونس

٦\_ السيد صالح عبدالرحمن مصطفى اعيده

إلسيد يوسف محمود الحسين الرشدان

١١\_ السيد على مصطفى محمد العياس

١٢\_ السيد عبدالله الحسين العلى - سكرتير ملدية

ئے السید حابس فلاح کلیب الشریدة

٥\_ السيد ريحان محمد كليب الشريدة

٧ــ السيد حسن فارس الشبيب اعيدد

4 – السند حسن على الحسن الرشدان

١٠ السيد احمد محمود الاسعد

قضاء الكورة

يعلن للعموم في منطقة بلدية دير ابي سعيد انه بناء على كتاب معالي

وسيطلب من المتقدم براءة عدم التزام من ديوان الموظفين.

يشترط فيمن يتقدم لهذه الوطائف ما يلى:

آ – أن تكون الطلبات ضعن التخصصات والشروط أعلاد.

وعم قوت العسكرية في تلك المنطقة ...

لم تعقق الهدف العريض الذي تبنته

المُجتمع الدولي،

عشر النأتج القومي العالمي مطالبة

عسكرية كافية لمسد اي عدوان محمدود دون مساعدة القسوات الاميركية. وقال التقرير ان اليابان التي يبلغ اجمالي الناتح القرمي فيها

العاجلة للحكومة.

عام ١٩٧٦ الى بناء اليابان قوة واكدت صحيفة الشورة أن كل

استعدادات ايسران لن تغمير من مصيرهم المحتوم اذا ما جربوا حظهم

والطلقات اللازمة لسحيق القبوات الابرانية ايا كانت مخططاته وانسافت أن معر الانتحار الاكبر

واساليب ويستخدم القسدرات

هو الطريق الذي اختاره النظام الابراني والذي باتت شعوب ابران تدرك أنه طريق الموت. واوضحت قائلة .. ولهذا فان ابناء ايران بدأوا في الهروب من سفيتة النظام الغارقة وهو هروب يعارسه

المدنيون والعسكريون والسياسيون الذين يرفضون طريق الهلاك. أحواء الانفراج الاتفراج السياسي المتوقسع أنثساء الاجتماعات الوزارية، سيسمح بالتوصل الى اتفاق بشأن تحقيق

السلام بصورة حاسمة في المناطق الهامة في الجبل، ويصفة خاصة سوق الغرب، مع انتشار الجيش اللبناني على طول طريق بجوت دمشق الدول، وهو الامر الذي تؤيده سوريا. وتستكدت مسساء يوم الاربعساء ضرورة ازالة اسبباب النزاعات العسكرية بالقرب من بيروت، بعمد القصف المدفعي المتبادل بين الجيش

النظامي اللبناني وميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي في الضلحية الجنوبية الشرقية لبيروت، وسقوط قذائف على المنطقة المحيطة بمطار

وذكرت صحيفة (النهار) ان ضباطا اسرائيليين اعلنوا في اجتماع حضروه مؤخسرا مم المعؤولسين العسكريين المحليين للكتائب انهم أن يسمحوا باثبارة الاضطرابات في منطقة تعد بابسا لجنسوب لبنسان. واوضحت الصحيفة ان وليد جنبلاط صرح بان مخاوف اندلاع اضطرابات

في اقليم الخروب استبعدت. ● في دمشق استقبل السيد عبد الطيم خدام نائب رئيس الجمهورية السوري بعد ظهر امس وقد الحزب العربي الديمقراطي لمدينة طرابلس (بِشَمَالُ لَبِنَانَ) الذِّي يزور سوريـــا حاليا برئاسة السيد نسيب الخطيب

الامين العام المزب. وصرح مصدر رسمي سوري عقب المقابلة أن المديث خُلالها قد دار حول الوضع على الساحة اللبنانية بشكل عام، والوضع في مدينة طرابلس بشكل خاص وجهسود المنالحة الوطنية الرامية الى تحقيق الامن والوفاق في المدينة اللبنانية

ومن جهة ثانية فقد ابدت مختلف الاوساط اللبنانية هنا امس ارتباحا كبيرا لاقرار مجلس الوزراء اللبناني عقد لقاءات وخلوات وزارية لبحث كافة المواضيع الامنية والسياسية

### وارضمت الصحيفة أن عشر في لبنان تتطلب تحضير الاجواء الايجابية والابتعاد عن اي تصعيد يعطى الفرصة للعملاء والمتضررين من تحقيق الوفاق بتفجير الاوضاع مما سيؤثر سليا على سع المناقشات

وأعلنت هذه الاوساط بان المرحلة

الجديدة القادمة من العمل السياسي

داخل اللقاءات الوزارية التي ستبدأ

-مشاورات

مباشرة بحيث يحل موضوع القدس

ومما يذكر ان المسؤولين بالادارة

الامريكية ومن بينهم الرئيس رونالد

ريجان نفسه ورويسرت ماكفاراسين

مستشار الامن القومي اشساروا في

الفترة الاخيرة الى انهم ينتظرون

الانتهاء من تشكيل الحكرمة الجديدة

في اسرائيل حتى تستأنف عملية

وقعد نقلبت الادارة بصراحية

لاعضاء مجلس النواب مخاوفها من

اي قرار قد يوافق عليه المجلس في

هذا الوقت، وقال المسؤول الامريكي

في هذا الصدد ان اي قرار من هذا

النوع لن يقتل جهود السلام ولكنه

سيجعل استئناف عملية السلأم امرا

وأكن السؤول الاميركي اعرب عن

اعتقاده بان جهود السلام الامريكية

لن تستأنف قبل انتخابات الرئاسة

القادمة. وتوقع أن تبعدا الادارة

جهودها مرة اخرى قبل الانتخابات

او بعدهما ميماشرة بالتشماور مع

المسؤولين اللينانيين والاسرائيليسين

للتوصل الى اتفاق حول الترتيبات

الامنية في الجنوب حتى تنسحب

واشار المسؤول الى أن الانسحاب

من لبنان يعتبر من الامور القليلة

التي يتفق عليها اعضاء الحكوسة

واعرب عن أمله في التوصل إلى

اتفاق بين لبنان واسرائيل حول

الانسحاب من الجنوب قبل انتخابات

الرئاسة القادمة. ولكنه ذكر أن ذلك

يتوقسف على مدى قوة الحكومسة

الجديدة في اسرائيل وقال اننا نأمل

ان تكون المكومة الجديدة قويسة

بدرجة تمكنها من اشفاذ قرارات

أما بالنسبة لعملية السلام في

المنطقة بشكل عام قال السؤول ان

هناك حالة من الجمود العام لان

الولايات المتحدة لا تستطيع ان تغير

كسا اشار الى ان الحكوسة

الإسرائيلية متقسمية عنى تقسهسا

بالنسبة للموضوعات المتصلة بالسلام

مرتفها في المنطقة.

الجديدة في اسرائيل.

اسرائيل.

صعبا للغاية في العام المقبل.

السلام في الشرق الاوسط.

يوم الاثنين القادم.

وفرض التسوية الشاملة.

عائلات من المستوطنين من اعضاء حرّب "اجودات اسرائيل" وهو حرّب ديني قد استقروا في "نحلييل" وهي معسكر حريي سابق بيئما استقر اثنا عشر من اعضاء منظمة "جـوش ايمونيم" وهي حركة دينية تتادي يضم الاراضي واسرهم في مستوطنة "جيفات ليفانا".

۷۵۰ ملعون

### اخدرا .. بدرين

واضاف كما ترغب في تدعيم علاقاتنا الوثيقة مع الولايات المتحدة وندعو الاتحاد السوفياتي إلى اعادة علاقاته الدبلوماسية مع آسرائيل، وقال أن الاتحاد السوفياتي يجب أن يكف عن مساندة جبهـة الـرفض العريبـة والسماح لليهود السوفيت بالتوجه الى وطن اجدادهم"!!

واشار بيريز الى ان "اسرائيل نولى اهتماما لعلاقاتها الودية مع الدول الاوروبية والافريقية ودول امريكيا اللاثبتية " وأضاف أنه: يمكن لدولة الصين العظيمة أن تقيم علاقات وثيقة معنا"

وفي ختام خطابه اكد بيريز تمسكه يما سماه "بالقيم الصهيونية" وقال لقداعتاد معلمی دیفید بن غوریون أول رئيس للحكومة الاسرائيلية أن يقول ان اسرائيل لن تتمكن من البقاء دون التعاون الوثيسق مع الشعسب

اليهودي في الشتات. وتضم حكومة العبدو الجديبدة خمسة وعشرين وزيرا ١٢ وزيسرا ينتمون الى حزب العمل و ١٢ وزيرا ينتمون الى تكتل ليكود، وينتمسى الوزير الخامس والعشرون الى الحرب الوطني الديني.

رئيس الوزراء ووزيسر الاديسان والداخلية المؤقت شيمون بيريز عمالي ويتولى الوزارة لمدة ٢٥ شهرا رئيس الوزراء بالنيابة ونائب رئيس الوزراء ووزيسر الخارجية

لقد حان الوقت ليخطو العرب نحو بناء القوة المتكاملة، في مجالاتها الاقتصادية والعسكرية والسياسية، لانهآ الركيزة الاسلسية الَّتي لا غنى عنها ابدا لاستخلاص حقوقهم وانقلا تَضْبِيتِهُم مِن التَّصفية الَّتِي تِتَهدِدها .. ولان بناء القوة اجدى من الركض وراء السراب.. وأكرم من الانتظار الذي لا ينتهي لحسل باتسى به الإخرون.. فلكوام المبادرات على تنوعها لا تزال على حلها حبرا على ورق، والقرارات على كثرتها لا تزال قابعة في ثنايا الاضابير.. وما يجري فوق السلحتين الإسرائيلية والإمبركية، يفرز المزيد من التطوف المعادي لقضيتنا .. ولم يعد أمام العرب الا أن يؤهلوا انفسهم، لصراع البقاء.

### الشامل وغير قادرة وغير مستعدة في وقالت في مقال افتتاهي لها امس والاصلاحية أنطلاقها من البيهان أن واحد على التقدم باية مبادرات ان العراق يواجه كل صفحة من هذه الوزاري لحكومة الوحدة الوطنيسة بالقيام بدور يتمشى مع وضعها في الحرب بما يناسبها من اسلحة حديدة.

تنعى عشيرة الخريسات في السلط وكافة انصاء الملكة المرعوم

صلاة الجمعة من مسجد حوارة الشرعي تغمده الله برحمته واسكته فسيح جنانه. تقبل التعازي للرجال في منزل المرحوم عبدالرحيم الشرع وللنساء في منزل والد

> رياض محمد مطر ويتقدمون من عموم ال الفقيد ونويه

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس ١٩٨٤/٩/١٨ عن عمر يناهر ٦٠ عاما وقد شيع جثمانه الى مثراه الاخير يوم امس تقبل التعارى في بيت العقيد الكائن في بلدة علان ــ الديرة.

### نعى وجيه قاضل ينعى احمد العطعوط واخوانه بمزيد

### نعي شاب سليم استيتي وأولاده ينعون بيالسغ الحزن والاس المرحوم

الكرام باحر التعازي القلبية. للفقيد الغالى الرحمة ولالسه وتويسه الصبسر

### نعى فاضلة

# الحزن والاسي للرحوم

الحاج عبداللطيف هواش

ويتقدمسون من ال هواش السكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلين للولى عز وجل أن ينغمد العقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله الصير والسلوان.

اريد -حوارة - ينعى ال الشرع في حوارة وداخل المملكة وانسياؤهم واقرياؤهم

المهندس مروان فوزي النمري المهندس امين يوسف مرجي

### نعی شاب

داميا ــ الرماضنة ــ بمزيد من الحزن والاسي ينعى المهتدس محمدعبدالهادي السعرد والخرائه عبدالفتاح ولحمد عليان عبيد الرجا العلاوين

> نعی شاں بمزيد من الاسي والحزن الرحوم

رياض محمد مطر ويتقدمون من أل الفقيد الكرام واسكته نسيح جنانه والهم العواريه الصير والسلوان.

### زهرة تذبل المهندس منع الجعية وعاتلته ينعون

الطفل طارق وليد ابو قليين الذي انتقل الى رحمته تعالى الرحادث مؤسف رجمه الله رحمة واسعة واسكته فسيح جناته ويلهم اهله ونويه جميل الصير وحسن العزاء.

شعي شايين لاننا ان عشنا فلارب نعيش وان ميتنا فللرب نموت فان عشنا وان متنا

اللذين انتقلا الى المجد اثر ح مؤسف راجين من الله ان يلهم ثويه كل صبر وتعزية.

ومحمد وموسي الحاج الخال له الرحمة ولذويه الصير والسلوان

بأصدق مشاعر العزاء والمواساة. تفعد ألله للفقيد الغالي بواسع رحمته ورشواته

فاير صيحي مصبطفى الشرع على اشرحادث مؤسف ومو فريعان الشباب وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم بعد

الحلجة ذبية محمد الإغا زوجة ألمرحوم الحاج محمد حسين طاطأ والدة كل من سامي وسعيد وداود وسليمان وعبدالرحمن ظأظا التي وافتها المنية عن عبر يناهير ٨٠ عاميا عن شيخوخة صالحة للفقيدة الرحمة ولالها الصبر والسلوال.

عشيرة الزعبية في علان تتعي بمؤيد الحزن والاس فقيدها الغالي للرحوم الحاج عبدالله عبيد السعيد الزعبى

بمزيد اللوعة والاس فقيدهم المرحوم

اربد ــ تنعى عشيرة الاكراد في اربد بمزيد الحزن والاسي للرحومة

ئعي فأضل

# بمزيد الحزن والاسي المرحوم

تنعى كنيسة الحصسن المعدانية

محمد رجا استيتي واخوانه ينعون

# نعي تنعي عشائر عرار والعقايلة والتلهوني

الرحومة الحلجة مريم حسين عبدالرحيم العقابلة

( ام يحيى) ارملة الحاج صبحي جدوع التلهوني التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء تغندها اثله يوانسم رحمتنه ورضُوانه، نقبل التعازي في منزَّل شقيقها رأتب حسين الكائن في حيل القصور ـــ احُر موقف السرفيس.

اسماعيل النجداوي واخوانه خليل وابراهيم ويونس يتعرن بمزيد الحزن وألانى المرحوم عبداللطيف هواش

ابو غاري والد عبلهم السيد الحاج زاهسي هواش ويتقدمون من عديلهم وعموم ال الفقيد الكرام بلصدق مشاعر العيزاء والمواساة سائلين الله أن يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه نسيح جنانه

والاسي الحلجة فاطمة عبدالحليم ابو الهيجاء التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم أمس عن عمر يناهر ٦٠ عاما تغيد الله الفقيدة برحمته وسيشيع جثمانته الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم من مسجد خقد بن الوليد في جناعة. تقبل التعازي في منزل الحاج حسين مصطفى

أبو الهيجاء الكائن في الزرقاء .. حي

جناعة مقابل مدرسة معاوية بن ابسي

سفيان الثانوية.

نعى فاضلة

ينعى ال ابو الهيجاء بمزيد الحزن

### رضوان محمد عبدالقادر خريسات والد حمد الله وفيصل وصلح ووصفى وذلك اثر نوية قلبية المت به مساء امس وسينقل جثمان الرحوم أي مستشفى الجامعة الاردنية في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم الى مسجد

الميزرية في السلط حيث سيواري جثمانه تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الخريسات الكائن في وادي الاكراد والنساء في منزل الفقيد الكائن في وادي الاكراد نعی شاب

### داميا ــ الرماظنة ــ بمزيد من الحرن بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية والاسى ينعى عبدالمهدي عبدالله النمر الرماضنة واخوانه وعمموم عشمرة الرماضنة شهيد الواجب الانساني الحاج

**تعي** السلط ـ الحاج مصطفى العبواد الخريسات واولاده فرحان وجالل ينعون يمزيد الحزن والاسي ابن عمهم المرحوم: رضوان محمد عبدالقسادر

عليان عبيد الرجاء العلاوين

لهُ الرحمةُ ولتويهُ الصبر والسلُّوانَ

ابوحمدالله سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيسح جنائمه ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي فاضل

نسيم مساعدة وعيسى بطارسة ينعيان

خريسات

بمزيد الحزن والاسي الفقيط الغالي سليمان عيسى المصاروة ( ابو حنا ) ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد ألله الغقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه

واسكته فسيح جنانه والهم اله وثويه

### شعي فاضل زكي نده وعائلته ينعون بمزيد الحزن المرابع والاسيّ المرحوم:

الصير والسلوان.

جورج غنوم ويتقدمون من الّ غنوم الكرام ياصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمه ولاله الصبر

ينعى سهيل سعيد وعائلته بمزيد المزن والاسى المرحوم: جورج غنوم والد اصدقاءه هنري وجابي وشارل غنوم ويتقدمون من ال غنوم الكرام باسدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولدويه المسر والسلوان.

أرملة الياس خوري واولادها سمير ومنير وهائلاتهم ينعون بمزيد الحزن والاسي جورج غنوم

تعي فاضل سمير ومنج وشارلي صيقلي وعائلاتهم ينعون بمزيد الحزن والاسى

نعى فاغبل ينعى عبدالقادر محمد وابناؤه الدكتور محمد عبدالقمادر خريسمات وعبدالكريم وحمدي واحمد بمزيد الحزن والاسي اخبه وعمهم رضوان محمد خريسات

> الخريسات واولاده يتعون بمزيد الحزن والاسى ابن عمهم المرحوم: رضوان محمد عبدالقسادر خريسات أيو حمدالله

نعي فاضل ال سويدان في عمان والزرقاء والضفة الغربية ينعون بمزيد المسرن والاسي فقيدهم المرحوم

شكري محمود يحيى ( ابو زیاد ) الذي انتقل ألى رحمة الله تعالى اثر حادث مؤسف وسيشيع جثمانه من مسجد العباس في الزرقاء بعد صلاة الجمعة .. تقبل التعازي في بيت مسهره جهاد زفاري في الغويرية،

نعى وجيه فاضل

ويتقدمون من ال غنوم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساء للفقيد الرحمه ولاله الصبر والسلوان.

ويتقدمون من ال غنوم الكرام بأصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمه ولاله الصبر

رحم الله الفقيد رحمة وأسعة وأسكنه فسيح جنانه والهمثا جميعا المسبر نعي فاضل نعي فاضل السلط ــ الحّــاج توفيــق العــواد عبدالرازق سعيد وعائلت بنعون بعزيد من الحزن والاسي الفقيد المرحوم رياض محمد مطر

سأنلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيت جنانه ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان. نعي فاضل السلط \_ ينعي لطفي سليمان العواد الخريسات واخوانه ابراهيم واحمد ومحمود وحمدان ومحمد أين عمهم

رضوان محمد عبدالقسلار خريسات ايو حمدالله

ويتقدمون من ابناء عمهم اشقاء وابناء الفقيد بلحر التعازي سائلين الله العلى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهمنأ جعيعا الصير والسلوآن

ويتقدمون من ال مطر الكرام بلحر

واصدق مشاعر العزاء والواساة.

وانحل جنتي"

ولذويها الصبير والسلوان

بمزيد الحزن والاسي المرحومه:

نعى سيدة فاضلة

الحاج محمد حسين فلاقلا

وسعيد وداود وسليمان وعبدالرحمان

باصدق مشاعر العزاء تغمد الله الفقيدة

برحمته واسكنها نسيح جنانه والهم الها

نعي شاپ

المصن \_ بمزيد اللوعة والاسي ينعي

مرشد ناصر النمري وعائلته المرحسوم

الصير والسلوان.

ويتقدمون من انجال الفقيدة سامي

فايز عبود ضمره واخوانه ينعسون

### وجناز وقبول تعازي

يَعْلَمُ فِي تَمَامُ الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر النوم الربيد على كنيسة البشارة للروم الارثوذكس بالعبدان أقداس وجناز عن راحة نفس طيب الذكر الرحوم

### يَّيْجِلُ السيد اسامه موسى خوري

أَنْ أَهْلُ الْفُقيد وعموم أل خوري يدعون جميع الأقارب والأنفياء والاصدقاء والمحبين لحضور هذه الصلاة. راجين عَيْدَانُ هَٰذَهِ الدعوة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

مَعِيْدِينَ أَلَ حُوري التعازي بفقيدهم الغالي أيام الجمعة والشيئة والأحد اعتبارا من بعد ظهر كل يوم من الأيام التَّلِيَّةُ وَذَلِكَ في منزل والد الفقيد الواقع في منطقة عبدون وَيُعْمِلُ عُمَّانُ عند أول الطريق المؤدية الى النادي

> نعى وجيه فاضل جُورِي مُعَولًا لَبِو خَضْر وعائلته يتعون يمزيد من الحزن والاسي المرحوم جورج انطون غنوم أبو هنري

ويتنافرون من عائلة الفقيد وعموم ال عنوم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ويتاتين المؤفية أن يتغد الراحل بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله ودويه المسر وحسن العزاء

### تعى وجيه فاضل المُنْتُسُ سهيل حلبي وعائلته يتعون بمريد من الحرن والاسي المرحوم جورج انطون غنوم ايو هنري

سنعق ميبنيه

نتكمك.

عوازعر

پا لائن.

السنجلع

التطبرق

الحزن والأس

فاضل

ر وعاتت

حمد مطر

فاضل

الآسى الفقية الموطة

ال مخر الكراء بله

ويبعدمون من عائلة الفقيد وعموم ال عنوم الكرَّام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سأنتي للولى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضواته ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم اله وتويه الصير والسلوان

الحصن البنعي ال النمري في الحصن والخارج فقيدهم الغاني المرحوم المهندس مروان فوزي سليمان النمري الذيّ انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٢٣ عاما اثر حاّدث الاربعاء ٢٠/ / ١٩/ عسمي س عمر يناهر ٢٠ عاما اثر حادث مؤسف يوم الاربعاء ٢٠/ / / ١٩/ وسيشيع جثمانه الطاهر من كنيسة اللاتين بالحصن الساعة الثقاتة بعد علما عداد السيد ؟ الثالثة بعد ظهراهذا اليوم الجمعة

منعي فاضلة يسام دانيل وشفيقته المكتورة ابتسام ينعون ببالغ الحزن وعميق الاس السيدة الداراء والكانية

الحلجة مهدية امين خير

وائدة السندة المتعددة ام عدنان حرم دولة السيد بهجت التلهوني ويتقدمون من ال الرادي وَحَيْنَ وَاسْمِاؤِهم باصدق مشاعر الغزاء سائلين الله أن يتغمد الفقيدة . العالية بواسم عضته وأن يسكنها فسيح جنانه

نعی شان ميثة للسين الشركة صناعة الشبك الصبيعي ستنمى بعريد من الحزن المأسوف على شيانه الرحوم

نجل السيد اسامة الخوري رئيس مجلس ادارة شركات اليا هاوس ويتقدمون من

تغي فاضل احمد الطرمان (ابو الوليد) وعموم ال الطرمان ينعون بيالغ الحزن والاسي للتسوف

روييرتو اسامة خوري نجل صديقهم المهندس اسامة خوري، ويتقدمون من والدي الفقيد ومن عموم ال خوري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتفعد الفقيد بواسع رحمته، ويلهم اله ونويه الصير والسلوان

**نجي فاضل** ينعى سالم عبد المهدي الرماضين وعائلته

واولاده بمزيد الحنزن والاس عمهم

الحاج حصدو بدر الرماضيين

الحباشنة

الذي وافته المنية في الديار المقدسة بعد

اداء مناسك الحج على أثر حادث مؤسف،

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

قبول تعازي

تقبل التعازي بوفاة المحوم

اليوم الجمعة ١٤/٦/١٨٥

بعد عودة الاهل من الضغة الغريبة

الحاج سليم عنتر

النزمة مقابل بقالة ابو عرب اعتبارا من

نعي سيدة فاضلة

بيالغ الحزن والاسي تنعسى اسيا المومني السيدة المرحومة

مهيدة أمين خير

والدة حرم دولـة السيـد بهجـت

التلهوني التي انتقلت الى جوار ريهما

بتاريخ ١٠ (٩/٤/٩ وتقدم من ال

الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والواساة

رلجية الىالله ازيلهمنا واياهم الصبر

ثعي فاضلة

وانسباؤهم أي الضفتين والخارج ينفون

بمزيد الحزن والاس فقيدتهم الرحومه:

خضره عبدالكريسم الدعساس

الحجاوي

ام خلیل

رحمته تعسال بوم امس الخميس

۱۹۸٤/٩/١٣ عن عمر يناهز ٨٠ عاما

وقد تم تشيع جثمانها أمس في عمان

تغمدها الله برحمته واسكنها فسيسح

تقبل التعازي الرجال في منزل الرحوم

مرسى الدعاس والنساء في منزل الرحوم

عبدالرحمن الدعاس الكائنين في اسكان

القريسمه وادة ٢ ايام.

من حجة \_ ناباس التي انتقات الى

ال الدعاس الحجاوي واقرباؤهم

في منزل ولده محمد في الزوقامحي

ونسييهم المرجوم

واسكنه فسيح جناته

نعي فاضل قائد وضباط وضباط صف وافسراد قوى الامن الركزي ينعون بمزيد من

الاس والحزن وفاة زميلهم المرحوم: العريف محمد مصلح شتيوي اللذي وافته المنيه مساء يوم ١٩٨٤/٩/١٢ اثر نوية قلبية حادة، ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساء سائلين المولى عز وجل أن يتامد الفقيد بواسع رحمت ر وسكته نسيح جنانه

نعي فاضل متصرف لواء الزرفاء والساعيب

وموظفو المتصرفية يتعون بمزيد الحزن والاس الرحوم احمد حسين ايو كركي ويتقدمون من زميلهم السيد عارف ابو كركي باصدق مشاعر العزاء والواساة

تغمد الله الفقيد برحمته واسكته فسيح جنانه والهم اله الصير والسوان.

بسم الله الرحمن الزحيم قعي تتعى القيادة العامة للقوات المسلحة

الاربنية وقاة: لللازم المتقاعد احمد حسين مطيمان المحاميد الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم .1942/4/71

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العراء والواساء،

نعي فاضل عشائر البوريني في الضفتين الغربية والشرقية يتعون بمزيد الحزن والاش فقيدهم الغالي

يوسف مجعد صمصم البوريتي ابو رياح الذي وافته النبه الرحادث مؤسف في الكويت في ١٩٨٤ /٩٠/ ١٤ انا لله وانا اليه

تقبل التعاري في منزل شقيقه لحمد مصد منتقب البرزيدي الكائن أ الروسنة المراكزة المنظرة الروب المنظرة

جورج انطون غنوم

ايو هنري

صباح امس متمما واجباته الدينية عن عمر يناهز السابعة والثمانين عاما وسيشيع جِثْمَانَهُ مِنْ كَنْيَسِيَّةُ الْمُقْيِرَةُ فِي السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ مِنْ بِعَدْ ظَهِرْ الْيَوْمِ الْجَمْعَة، للاستعاضا عن الاكاليل يرجى التبرع الى جمعية مار منصور الخيرية يعمان. تقبل التعازي في منزل ولده شارل غنوم في المسيفية بالقرب من عمارة الكرديين جبل عمان ولمدة ثلاثة أيام الجمعة والسبت والاحد.

> نعى وجيه فاضل يوسف أبو خضر وعائلته يتعون بمزيد من الحزن والاس المرحوم جورج انطون غنوم

يلهم اله وتويه الصبر الجميل وحسن العزاء

نعى وجيه فاضل

سأتلين للولى أن يتغمد الراحل بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه الصبر الجميل وحسن العزاء

> فرح شحاتين وعائلته ينعون بمزيد الجزن والاسي للرحوم محمد يوسف الشبل

ال المدفعي واقرياؤهم وانسباؤهم يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتتان الى كل من واساهم بوفاة فقيدتهم الغالية المزحومة ناجية محى الدين على أغا الترك

العزاء او بارسال البرقيات ولجميع الاخوة والاصدقاء الذين غمرونا بلطفهم وكأن لمواساتهم اعمق الاثر في تخفيف المصاب. لا أراهم الله مكروها بعزيز

سائلا الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم نويه المسبر والسلوان

الاربعاء ١٢/ ٩/ ٩٨٤ وسيشيع جثمانه من كنيسة اللاتين بالحصن الساعة الثالثة

العقبة ... فوزي ظاظا واولاده رافت وضياء وعائلاتهم يشاركون ال ظاظا الكرام

حسين محمد ظاظا والدة السادة سأمى وعيدالرحمن وداود وسليمان وسعيد تغمد الله الفقيدة برحمته والهمنا واسكتها فسيح جنانه والهمنا جميعا الصير

· الحلجة رشيدة رشيد الشيخ حسين

من مرتب مجموعة الامن الاولى والذي وافته المنية يوم ١٩٨٤/٩/١٢، ويتقدمون من ال الفقيد بلحر مشاعر الحزن والعزاء مبتهلين إلى الله سبحاته وتعالى أن يتغمده بواسع رحمته ويلهم ذويه المبير والسلوان.

ال مراد والصمادي واقرياؤهم وانسياؤهم في الاردن والخارج يتقدمون بوافر الشكر والامتتان الى كل من واساهم بفقيدتهم المرحومة حميلة مصباح مراد

النعي بالصحف وارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلعة بعثابة شكر خلص لكل منهم لا اراهم الله مكروها يعزيز

نعي سيدة فاضلة

الحلجة علشة امن العبوة التي وافاها الأجل للحتوم في مدينة نابلس، رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته

وفاة وجيه فاضل

ال غنوم وغرغور وسعد وخيار وخوري وشبيطه ومدياتي وياسيل وابو خضر واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم

جورج انطون غنوم ابو هنري

زوجة جميل المدفعي سواء من شارك بتشييع ألجثمان او تفضل بالحضور الى بيت

والد السادة محمد وفلاح وارشيد وخلف ويتقدم منهم باحر التعازي والمواساة

الحصن رينعى أل مرجي وانسباؤهم واقرياؤهم في الحصن والخارج فقيدهم

المهندس امين يوسف ابراهيم مرجي

### نعي فاضلة

ام معروف

جميع ال النعيم واهلها ودويها مع احدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة برحمته ويسكنها فسيح جنانه

محمد مصلح شتيوي

### شکر علی تعاز

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان أو الحضور الى بيت العزاء او

والاسي شقيق صهرهم الرحوم عيدالمجيد محمد عيدالمهدى ورفقاه

الذين وافتهم المنية الرحافث مؤسف في الديار السعودية ويتقدمون من صهرهم عبدالحميد وصهرهم ماجد عبداللهدي بلحر التعازي

بسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المُطْمِئْتَة أُرجِعي الْيُ ربك راضيَّة مُرضيَّة فالحُلِي في عبادي وانخل جنتي" صدق الله العقليم

ابو هنری ويتقدمون من عائلة الفقيد وعموم ال عنوم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الراحل بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه وان

ويتقدمون من عائلة الفقيد وعموم ال عنوم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة

### تعى فاضل

ينعى على الشتبويين الحجايا بمزيد من الحزن والاس المرحوم الشيخ الحاج زعل سلامة الشتيويين

احزائهم بوفاة وآلدتهم المرحومة

ويتقدمون من انسبائهم رفعت وراقع وابتاء المرحوم معروف حسن التعيم ومن

### يسم الله الرحمن الرحيم

معان \_ عثمان عمر المدني واولاده عمر وجمعه واحمد عيمون بمزيد الحزن

راشد وماجد وحكم وحسين ومجدي وحسن السوه وعائلاتهم يتعون بعزيد العزن والاس خالتهم للرحومة

سليم ابو خضر وعائلته ينعون بعزيد من الحزن والاسي المرجوم

والد الصديق القاضي صابر الشبلي ويتقدمون من عموم ال الشبلي الكرام باحر مشاعر العزاء وللواساة سائلين الله عز وجل ان يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله الصبر والسلوان

شکر علی تعارّ

نعى فاضل

### نعي فاضلة

معروف فرحات واخوانه وجميع ال الفرحات ينعون بمزيد من الحزن والاسى نسييتهم الغالية ألرحومة

نعسي مدير الامن العام وضباط صف وأفراد الامن العام بمزيد من الحزن

والد هنري ودويير وديمون وعايدة والبير وجابي وشارل الذي انتقل الى رحمت تعالى

نعي عزيز والاسى ابن عمهم المرحوم

نعي فاضل على سليم استيته واولاده بنعون ببالغ

### فقيدهم الغائي بواسع رحمته ورضوائه ويسكنه فسيح جنانه.

الحصن سماجه عقله عميش واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسي صديقيهما الشابين الفاضلين الهندس مروان فوزي النمري والمهندس امين ابراهيم مرجي اللذين انتقلا ألى رحمته تعالى اثسر

حادث مؤسف للفقيدين الرحمة ولذويهما

المبير والسلوان

نعي حلجه فاضلة ينعي ال النتية في الضنتين والخارج بمزيد الحزن والاسي والدتهم المرحومة

الحلجه امنه باسين حسين الفقية التي وافتها المنيه صباح يوم الثلاثاء

### واسكنها فسيح جنانه.

اريد \_ بشرى/تتعى عشيرة العبابنة في الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر الطاهر الى مثواه الاخير امس تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جنانه تقبل التعازي في تيران العبابنة

### الكائن في بشرى قرب المسجد الشمالي

عائشة امين العبوه حرم المرحوم الشّيخ رفيق محمود ويتقدمون من عموم ال الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر العزاء سابلين الله عر وجِل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جثانه ويلهم الهآ الصبر

# نعى فاضلة

نعي فاضل ينعى الممامي خالد ابو قمر. واولاده وعائلته بمزيد الحزن والاسي المرحوم: محمد يوسف شبل

### الرجل الفاضل: اللواء كاظم ابو غزاله رحمه الله رحمة واسعه واسكنه فسيح

حتامله وتيسير حتامله (عنهسم سألسم حتامله ابو رشيد) ينعون بمزيد الحزن والاسي نسيبهم الرحوم: عيدالله الجودة ايو جودت راجين العلي القدير ان يتغمد الغقيد

نعى فاضل

محمد حتاملة وموسى حتامله وابراهيم

بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله ونويه المبر والسلوان. زهرة تنبل ينعى علي الفرحان واولاده بمزيد الحرِّن والأسى الفقيدة الرحومه: مها جواد ادعيس والتي وافتها المنيئة صباح يوم

الخميس ١٩٨٤/٩/١٣ اثسر حادث

رحم الله الفقيدة واسكنها فسيسح

مؤسف عن عمر يتاهز ١٨ عاماً.

جنانه والهم الهما وذويهما الصبسر نعي عبدالحميث الرواشدة ويوسيف التميمي ونوفل عياد المعايطة ومحمد سامي وصيري محمود ومحمد الخليل وعزام ومحدد صلاح وصلاح الاغوات

وعبدالوهاب القراله ينعون بمزيد الحزث والاسي خال زميلهم المعلم: خالد ابو کرکی ويتقدمون من زميلهم ومن ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الرحمه والرضوان ولاله وذويسه

الصير والسلوان.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليهم الجمعة ١٨٤/٩/١٤ في كنيسة الكاثوليك بجبل عمان قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن روح

المرحوم ادمون شامي ابو نبيل فال الفقيد بدعونكم لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوى خاصة لكل من

### الذي لبي نداء ربه امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، وسيشيع جثمانه الطاهر من بعد صلاة عصر هذا اليوم في جآمعة الجامعة الاردنية حيث سيواري جثمانه الطاهر في مقبرة سحاب.

داعين الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح

نعى وجيه فاضل

يسم الله الرحمن الرحيم

الحاج عبداللطيف حسن هواش

( ابو غازي )

عبدى وادخل جنتي) صدق الله العظيم.

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ريك راضية مرضية فلدخل في

ال هواش بالضفتين والخارج ينعون بمريد الحرن وعميق

### تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الشميساني قرب تكسى خلدون والنادي الفيصلي.

فيصل حلمي وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم الحاج عبداللطيف حسن هواش ( ابو غازي ) والد صديقه واخيه السيد غازي هواش ويتقدمون منه ومن انجال الفقيد وال هواش الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد

الفقيد بواسم رحمته وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله ونويه الصبر والسلوان.

تعى فاضل

### نعي فاضل ادارة سينما فرساي وجميع العاملين فيها ينعون

يسكنه فسيح جنائه ويلهم اهله ونويه الصبر والسلوان.

الحاج عبداللطيف حسن هواش ( أبو غازي ) ويتقدمون من السيد غازي هواش وانجال الفقيد وال هواش الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان ينغمد الغقيد بواسع رحمته وان

### نعى وجيه فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم (يا اينها النفس المطننة ارجعي الى ريك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخل جنتي) صدق الله العقليم محمد وعيد الوهاب وعبدالله ووليد العطعوط ينعون بمزيد من الحزن والاسى تسييهم الوجيه الفاضل المرحوم

الحاج عبداللطيف حسن هواش

( ابو غازي )

ويتقدمون من انجال الفقيد وأل هواش الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة

### سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته وان يسكنه فسدح عدنان عرار ينعي بمزيد الحزن والاسى المرحوم

( ابو غازي ) والد صديقه واخيه السيد غازي هواش ويتقدم منه وانجاله الفقيد وال ش الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه نسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

الحاج عبداللطيف حسن هواش

### زهرة تذبل ينعى المهندس إبراهيم اليعقوب العواملة بمزيد الحزن والاسي الطفل طارق وليد ابو قلبين

ورضواته ويلهم اله الصبر والسلوان. نعى فاضلة جمعية صلاح الدين الايويي ألخيرية تنعى بمزيد الحزن والاسي المرحومة

الحلجة ذبية ظاظا

ويشارك والده وعائلته مصابهم الجلل داعيا ألى الله تعالى ان يتغمده برحمته

### ارملة المرحوم محمد حسين ظاظا ووالدة سامي وسعيد وداود وسليمان وعبدالرحمن ظاظا ويتقدمون من انجالها والها الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله عز وجل ان يتغمدها برحمته ويسكنها فسيح جنانه. نعی شاب نعي فاضل مادما الزفارس منصور كرادشة بنعى تنعى عشائر آلزعبية في محافظة بمزيد ألحزن والاسي صديقه المرحوم البلقاء فقيدهم الغالي المرحوم روبيرتو اسلحة خوري وتيقدم من والدي الفقيد واشقائب الحاج عبد الاحمد الزعبي عن عمر ينامز ستون عاما الذي وأفته ونويه وعموم ال الخوري الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلا الله ان يتغمده

تقبل التعازي في منزل الفقيد ـــ السلط نعي فاضلة فيلض الكردي واولاده الدكتور فأرس والمهندس فراس وفرناس ومحمد وفرسان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة الحلجة ديية ظاظا

ويتقدمون من ال الفقيدة بأصدق

مشاعر العزاء تغمد الله الفقيدة برحمته

المنية مساء امس اثر نوية قلبية حادة.

مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة.

وسيشيع جثمانه الطاهر اليسوم الى

نعى شاب ينعي مدير وموظفو ألبنك العربسي المعدود قرع صويلح بعزيد من الحرّز والاسى المرحوم الشاب: روبيرتو اسامه خورى نجل السيد اسامه خوري رئيس

مشاعر التعازي والمواساه. نعي تركى المجالي وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسي ابنهم البار الرحوم: الحساج عبدالمجيسد محمسد

الجماعات

### والدة زميلتهان فنحية الخطيب ويتقدمن من ال الفقيدة الكرام باحر التعازي سائلين الله أن يتغمد الفقيدة مجلس ادارة شركات الباهسارس بواسع رحمته ويسكنها نسيح جنان ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق ويلهم نويها جميل الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم رابطة ال ابو الرب في الاردن تنعى بمزيد الحزن والاسي الطفلين رنا وصفاء وليد محمد صالح ابو

# الرب

برحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله

نعی شاب

واولادها ينعون بمزيد من الحزن والأسي

روييرتو اسامة خورى

بواسع رحمته وان يلهم اهله ونويه جميل

نعي فاضلة

مديرة ومطمآت مدرسة بنات صرفا

الاعدادية ينعين بمزيد الحزن والاسي

الحلجة تفاجة الخطس

ضارعين الى الله ان يتفعد الفقيد

المأسوف على شبابه المرحوم

الصير وحسن العزاء،

ارملة الرحوم وجيه نصار سلحورية

الصير والسلوان.

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث بحادث مؤسف .. تقبل التعازي في مؤسف عن عمر يناهز ٢٤ عاما قضاها ق قصر رابطة ال ابو الرب الكائنة بالزرقاء سحي الحسين قرب مدرسة نهاوند لدة ٢

اعمال الخير والتقوى تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه. أيام من تاريخه.

مروان فوزي سليمان النمري الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف للفقيد الرحمة ولنويه الصيسر

نعي عزير عبداللطيف عبدالله العلاوين وحسن بمزيد الحزن والاسي المرحوم: عبدالله الملاوين ينعون بمزيد الحزن والاس ابن عمهم الرحوم الحاج عليان عبيد العلاوين من الزميل العزيز وال الفقيد الكرام الذي وافته بد المنون اثناء تأديبة باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحم

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ابتها النفس للطعثنة أرجعي الى ربك راضية مرضية فلنخل في عبلاي

نعى فاضلة

الحلحة ذبية ظاظا

ويتقدمان من السيد على ظاظا وال ظاظا الكرام بلحر التعازى للفقيدة الرحمة

يوسف أبو دية وهالل بمالك ينعيان بمزيد المزن والاس المرحومة

صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسي ينعى كل من

عقلة سعادة وعيسى خوري ومحمد عبد

سليمان عيسى مصاروة

والد زميلهم حنا مصاروة ويتقدمون من

أل الفقيد بلحر مشاعر العزاء والمواساة

سأثلين الله ان يتغمد الفقيد بواسم

نعي قاضل

بمزيد الحزن والاس الاخ والصديسق

سليمان مصاروه

مصاروه الكرام باصدق مشاعر العزاء

والمواساه تغمد ألله الفقيد بواسع رحمته

ورضوانه والهم اله وذويه الصبر وحسن

نعى فاضل

سليمان مصاروه

ولاهله الصير والسلوان.

ابراهيم الناعوري وعائلته ينعسون

والد الزميل حنا مصاروه ويتقدمون

نعي فاضل رئيس واطباء مركز الملكة

علياء لامراض وجراحة القلب

وجميع العاملين فيه ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسي المرحوم:

سليمان مصاروه

ضارعين العلي القدير ان يتغمد الفقيد

بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته ويلهم

اله ونويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي ينعى موظفو وزارة التثميــة

زميلهم حسن رشيد الريالات التي

بسم الله الرحمن الرحيم

نعى فاضل

الملكة العربية السعودية لصاحبها رجل

الاعمال نبيل فؤاد ابن غزاله وجميم موظفيها ينعون بمزيد الحزن والاسي وفاة

وافاها الأجل المحتوم يوم الاريعاء الماض تغمدها الله بواسع رحمته والهم الهأ

ونويها جعيل الصبر والسلوان

الاجتماعية بعميق ألحسزن والاسي

عم زميلهم الرائد فريسد مصاروه

ويتقدمون من عائلة الفقيد وعموم ال

حبيب عيسى سعادة وعائلته ينعون

الرحمن للرحوم

رحمته ورضوانه

حسن عبدالحميد العلاوين وعادل عبدالحميد العلاوين ينعون بمزيد للحزن الحاج عليان عبيد العلاوين اثناء تآدية فريضة الحج تغده أألب

فريضة الحج تغمده الله بواسع رحمته

الحزن والأسى المأسوف على شباب رياض محمد مطر ويتقدمون من ال الفقيد الكراء بلصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين آلله تعالى ان يلهمهم الصبر وان يتغمد

نعى شابين

### يناهزُ ال ٨٠ عاماً قضتها في اعمال البر والتقوى تغمدها الله بواسم رحمته

١٩/١/ ٩/١٨ في بيت أمرين عن عمر

نعى فاصل الاردن والخارج فقيدهم المرحوم عبدالمجيد محمد سالم عبابته يناهز ٤٦ عاما وقد تم تشييع جثمانه

نعي سيدة فاضلة الدكتور محمود عيدالقادر وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

نديم ثابت ينعى ببلغ الحزن والاس الحلجه ذيبة ظاظا ويتقدمون من السيد على ظاظا وال ظاظا الكرام باحر التعازي للفقيدة الرحمه ولنويها الصبر والسلوان.

والد القاضي صابر شبلي

ويتقدمون من ابناء الفقيد واله بالصدق

مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الرحمه الاقارب والاصدقاء لا اراكم الله مكروها. ولاهله ونويه الصبر والسلوان لهراجعون

التعاذي سللين

المعد دلنيا

حمدالله

### وراء الأحداث

# الجسرح العسريي

كي نتلمس الجراح العربية والنزيف المستمر لا بد لنا من الرجوع الى الماضي القريب يوم بدأت مجموعة صغيرة وببتا لحل مشاكلها ومصفاة تحول دون تسرب لاعضائها رغم ان معظمها لم يكن مضي على أستقلاله وقت طویل وکانت لا تزال تعیش رواسب الاستعمار ومع هذا كله اتخذت قرارها الحاسم في خوض حرب ١٩٤٨ ضد الصهيونية ومن يساندها باجماع مطلق انسجاما مع وحدة المصير والهدف رغم ما كانت تعاتم من نقص في الكوادر الفنية والادارية وافتقار جيوشها للعدة والعتاد، وكان ما حدث.

شموع الاستقلال ونقطة التحول في المسلر العربي فبدأت اعلام الدول العربية ترتفع فوق اعمدة الامم المتحدة تباعا الواحد تلو الاخر وكثر عدد مندوبينا وارتفعت الاصوات تطالب بالمتلكات المسلوبة. ويدا المواطن العربى يهلل ويستبشر بمستقبل واعد وامل بالنصر قريب لأن الدائرة العربية المحررة اتسعت ونمت جيوشها وكبرت جحافلها واكتظت مستودعاتها بلحدث انواع الاسلحة المتقدمة والمتطورة فكسبنا ما كان محرما علينا من اصدقاء ومؤيديين مقتنعين بمطالبنا السياسية المحقة وقضابانا العادلة المطروحة على السلحة الدولية.

منذ بداية الاحداث وتعاقبها رسم الاردن سياسته الثابتة

انعدام المصداقية الاميركية فرضت من خلال انعدام الوزن العربي وخلط الآوراق السياسية ويعثرتها مما اتاح الفرصة الذهبية لتنفيذ الاطماع الاسرائيلية في المنطقة من خلال زرع المستوطنات في جسم الضفة الغربية وغرة والجولان واسالييها في تهجير السكان واطماعها في مياه الجنوب الليناني ومساندتها ايران في استمرار حرب الخليج وزع الالفام في المياه العربية.

وكلنا يعرف مقدار الدعم المعنوي والملاي لاسرائيل من قبل ألولايات المتحدة الاميركية لسيطرة الاولى على المرافق الاعلامية والملقية فيها نراه ونسمعه كل يوم من خلال الحملات الانتخابية الجارية الان ولكل الرؤساء الذين تعاقبوا على كرسى الرئاسة في وعودهم بالدعم المطلق لاسرائيل باعتبارها الابن المدلل والاداة الطيعة التي تحركها لتهديد المنطقة كلما كان لها هدف استراتيجي وأخرها ممارسة الولايات المتحدة لحقها بالفيتوحق النقض ضد الشكوى اللبنانية ضد

كل هذا نلتج عن فقدان المصداقية العربية وفرقتها المؤلمة ولانهآ باتت تقلسف الاخطاء وتصحيح الخطا

والغريب اننا نسمع بين الحين والاخر عن محاولات لقيام وحدة بين دولة عربية واخرى او بين مجموعة من الدول وأخرى فلم نر آلا أنها حركات محورية، تقبل ان نبدا بمحاولات الوحدة صغيرة كانت ام شاملة جانبية ام جامعة مع ايماننا المطلق بها ورغم مناداة الاردن الدائم لها وهو حامل لواعها منذ الثورة العربيسة الكبرى، بجب ان نقف تحت مظلة واحدة تحل تحتها كل المشملكل والقضايما السياسيمة والاقتصاديمة والاجتماعية المتراكمة والمطروحة بانتظار الحل لازالة الخناجر الزروعة هنا وهناك في اجزاء كثيرة من الوطن

تعلن دار نصار للنشر والتوزيع والاعلان ــ الكرك عن حلجتها لعدد من بائعي الصحف الراتب جيد والسكن مؤمن.. المراجعة مع الكرك ت ١٩٥١/٥١٨٥١.

بين عشيرتي ال الجودة/اريد وعشيرة الدرادكة/زويدا

وتيسير محمد الجودة وفتحس محمد تكرم نجله محمد الجودة واعلن بأسم كفيلًا للدُّفا بالإضَّافة لعشيرته ۚ أَلِ الجودَّة أخلاء سبيل السائق رياض محمد قسيم الدرادكة بالكفالة القانونية وقد اعتبرت ال الجودة الكرام بوافر الشكر وعظيم الامتناز لهذا الكرم والتسامح الاسلامي

والعقيد المتقاعد محمد جودت الجسودة وسليم محمود الجودة وسمير محمود

الجودة ووليد وفواز الجودة وعبد الرحعن الجودة وعدفان محمد الجودة وبدري عبد الله الجودة وسلطان عبد الله الجودة الجودة وقاسم محمد الجودة وجمع غفير من ال الجودة الكرام وبعد بحث الموضوع واسم افاريه اعطاء عطوة اعتراف واقيال ِشْرِفُ ودُونَ مقابل لدة شهرينَ تمضّي مَرَّ تريخه وفد اعتبر المهندس غلاِّي الجودة وقد اضيفت مكرمة لخرى بلغه لا مائع من الجاهة بكاملها كفلاء للوقاء ولا يسع الجاهة وعشيرة الدرادكة الآان تتقدم من

بقلم: سليم الريحاني ثلاث ساعات فقط كانت تفصل بين ظهور والتر مونديل اولا، ثم رونالد ريغان في فندق شعِراتون في واشنطن، للقحدث عن أسخن قضية ظهرت حتى الآن في الحملة الانتخابية, ليست الحرب أو الضرائب أو

العجز، وانما العلاقة السليمة بين السياسة والدين.

مونديل أن يقوم بالهجوم الواعي والصائب

يصور المعارضة لبرامجه بأنها معارضة لاميركا"

نعتبرني مناهضآ للاسرة وغير مسيحي

لقد كان نقاشا ذا كتافة عاطفية لم يقدرها اي من الجانبين، وقد اقلق

ان القضية لم تهدا، حيث حميت خلال ربعد المؤتمر الجمهوري،

وفي الحقيقة فان القضية تكثفت واتسعت، وشملت السياسيين

خاصة في تعليقات أكد ريغان خلالها أن الدين والسياسة مترابطان، وأن

خصوم التعديل الذي ادخله على الصلاة في المدارس متعصبون للدين.

والمعلمين في كل انحاء اميركا، بمن فيهم عدد كبير من الناطقين الدينيين.

لكن الاكثر من ذلك ان القضية وفرت مقولة بان ريغان يتحرك الى الوراء

للحفاظ على مصداقيته مع الاتجاه السائد من الاميركيين، بينما استطاع

لقد قال مونديل امام مندويي بناي بريث: "لا ينبغي لاي رئيس ان يحاول تحويل المناقشات السياسية الى نزاعات دينية، وينبغي الا يترك

مجالا المتفكير بان المخالفين له سياسيا غير مسيحيين، ولا ينبغي له ان

وقد اثار قضية من رسالة موجهة الى الزعماء المسيحيين، من قبل

قال مونديل: ان الرسالة قد جعلت من انصار ريغان "زعماء

لقد هاجت القاعة بالضحك والتصفيق عندما قال مونديل ساخرا:

وقد صور مونديل رسالة لاكسوات بانها جزء من نموذج "المكارثية

وقد خاطب مستمعيه قائلا: استمعوا الى جيري فواويل الذي وصفت

بركاته في المؤتمر الجمهوري ريغان ويوش بانهما ادوات الرب لاعادة

بناء اميركا، او اقراوا تقرير ما يسمى بالصوت المسيحى الذي يسقط

جيرالدين فيرارو في قضايا اخلاقية اسرية، لانها تؤيد التَّجميد الذري.

او تمعنوا في شيء يسمى "لوحة النقاط التوراتية الرئاسية" التي

واستشهد مونديل بمثال اخر: من المثير للضيق ان يكون الاسقف

وفي تذكيره لمستمعيه بانه ابن وزير، وان والد زوجته وزير ايضا، قال

مونديل: اننى لم افكر أن من المناسب للقادة السياسيين أن يستغلوا

الديانة لمنفعة حزبية بالاعلان عن عقيدتهم واثارة التساؤلات حول

عقيدة خصومهم، لكن ينبغي ربط القضية، فقد قال ريغان في صلاة

صباحية على الاقطار في دالاس أن الدين بحتاج إلى مدافعين ضد أولئك

الذين لا يكترثون الا بمصالح الدولة، وما يوحى به، انه يرحب بمثل هذا

الدور لنفسه، أن ملكة انجلترا، حيث أن المسيحية هي دين الدولة

الرسمى تسمى "المدافعة عن الايمان، لكن رئيس الولايات المتحدة

لقد ظهر مونديل متعبا وقرأ خطابه الذي استمر ٢٥ دقيقة بشكل

رتيب، وقد شكا احد مؤيديه قائلا: لقد كانت طباعة الخطاب افضل من

طريقة قرامته. وعلى اي حال، فإن قوة اللغة وبالاغتها دفعت مستمعيه

المتعاطفين الى مقاطعته بالهتافات اربعا وعشرين مرة، وقد أدى الخطاب

مفعوله عند التحدث عن تعليق ريغان على التعصب، فقد قال مونديل: ان

بناي بريت تعارض تعديل ريغان للصلاة في المدارس، وانا أن أصفكم

بالتعصب الديني، كما ان اللوتريين والمشيخيين والاسقفيين

والمعمدانيين والميثوريين والجماعات الكنسية الاخرى تعارض اقتراحه،

وهم ليسوا متعصبين، وقد اهان ريغان دوافع هؤلاء الذين لا يتفقون

لقد قرر موندیل ان یتصدی ادمج ریفان للسیاسة والدین بعد ان

غضب من رسالة لاكسولت والاستنجاد الحزبي بالقيم الدينية والذي

رأه عندما شاهد المؤتمر الجمهوري على التلفزيون في بيتٍه في نورث

اوكس، وقد طلب من حوالي درينتين من الدينيين والعلماء ان يساهموا

بافكار لخطاب حول الموضوع، وتشاور على الهاتف مع حاكم نيويورك

ماريو كومو، وهو رومي كاثوليكي قام بكثير من تحليل الذات ازاء قضايا

الكنيسة - الدولة ، وفي اجتماعات يومية مع كبير كتاب الخطابات، مارتن كابلان، قرأ مونديل عشرة خطابات قبل أن يرضي عن الخطاب كتعبير عن موقفه، وكتحد قومي بما فيه الكفاية لريغان، وكما قال احد كبار

لقد كَان شعارا تجاهله ريغان بتعال، عندما توجه الى قاعة بنا ي بريت، ففي سعيه الى الظهور بعظهر من هو اسمى من المعركة، كرس الرئيس خطابه للتحدث عن سجله، مؤكدا على التحسينات في الاقتصاد والتأبيد لاسرائيل، والاحترام البالغ للولايات المتحدة بين الاقطار

الآخرى، وقد تحدث عن وعي روحي جديد في الولايات المتحدة قائلًا: في

الوقت الذي ترحب فيه بانبعاث الايمان، فان علينا ان تهاجم التعصب

البشم، فليس في اميركا أي مكان للمبغضين، وأضاف: في الوقت الذي

يجد فيه الاميركيون من مختلف الاديان معنى جديدا في عقائدهم، فانتأ

نفعل ذلك معا ــ تعود معا الى القيم الاساسية للاسرة والعمل الجاد،

عن العواطف التي يمكن ان تسعد اي مؤيد للحريات المدنية: ان الشيء

الفريد ازاء اميركا وجود جدار في بستورنا يفصل الكتيسة عن الدولة.

فهو يضمن عدم وجود دين رسمي في هذا البلد، لكن يؤكد في ذلك الوقت

ان لكل اميركي حرية اختيار وممارسة معتقداته الدينية او حرية عدم اختيار اي دين على الاطلاق، وحقوقهم لن تتنهك او يثار عليها التساؤل من قبل الدولة " ولم يكن هنالك اي اشارة الى تعديل الصلاة في

لقد كان خطابا مناقضا تماما للخطاب الذي اثار النقاش، والذي القاء ريغان في صلاة امام ١٧ الف بروتستانتي في دالاس، بعد يوم من المؤتمر الجمهوري، فقد بدا ريغان هناك وكانه يتصدى لدواقع معارضي

تعديله المتعلق بصلاة المدارس، وحتى العقيدة الدينية لهم، فكما قالَّ

هو: أن أولئك الذين يهاجمون الدين يزعمون بأنهم يفعلون ذلك بأسم

التسامح والحرية والانفتاح العقلي، وهنا يثور سؤال: اليست الحقيقة

أنهم متعصبون "دينيون" فهم برفضون الاعتراف جأهميتها. في

لقد جاء ذلك الخطاب متفقا مع تودد ريغان للمذهبيين المسيحيين

الجيدي التنظيم وللاغلبية الاخلاقية، وحول كل قضية رئيسية، بما في

ذلك صلاة المدارس والاجهاض، انحاز ريغان الى هذه الجماعات،

واظهر رغبة في استغلال سلطة الحكومة في قرض وجهات النظر الدنيوية

لقد اثار خطاب صلاة الصباح امام البروتستانت موجة من المشاعر

المناهضة لريفان من قبل كتاب الافتتاحيات وكتاب العمود، بمن فيهم

المحافظون واللبيراليون على حد سواء، وفي محاولته اصلاح الضرر،

سعى ريفان الى ملجأ سياسي يستعمل في اغلب الاحيان زاعما بأن حديثه

في دالاس قد نقل بصورة سيئة، وعندما سأله الصحفيون عن الضجة

التي اثيرت حول تعليقاته الدينية رد قائلا: حسنا، كنت اتحدث عن ذلك

لاتني كنت اتحدث في افطار صلاة، وما قلته قد حرف كثيرا.." لكنه

احجَّم عن مناقشة القضية بالتفصيل، وعندما مثل كيف حدث التحريف

وحاول الرئيس بعدها ان يخفف القضية في خطاب امام المؤتمر

القومي للرابطة الاميركية في مدينة سولت ليك حيث اطلق دفاعا اكثر

تقليدية عن فصل الدين عن الحكومة والذي ينص عليه الدستور معترفا

بان مؤسسي الدولة اقاموا جدارا في الدستور يفصل الكنيسة عن

الدولة" ومع هذا فإن الرئيس قد كرر مقولته السابقة بإن بعض الناس

غير المعروفين يخفون مشاعر مناهضة للدين خلف ذلك الجدار

قال: أعثقد انه فقد شيئًا عند الترجمة".

المدارس، ولم يذكر ريغان، ولو مرة واحدة، والتر مونديل.

ويعدنذ، وفي تحدثه الخاطف عن قضية الكنيسة والدولة، عبر ريغان

المساعدين: لقد قرر ان يطرح شعاره.

والايمان ينفس الاله العظيم المحب"

مدافع عن الدستور الذي يدافع عن كل العقائد"

جيمي سواجارت الذي يممر على القول بان الكاثوليكية ديانة زائفة وان

مصير اليهود الى جهتم، مستشار مقبول في البيت الابيض

الاخلاقية" تحركه جماعة متطرفة تتاهب للاستيلاء على الحـزب

الجمهوري وتمزيقه من جذوره في لنكولن بتشجيع من ريغان.

"ان معظم الاميركيين سيندهشون اذا علموا ان الرب جمهوري"

سيناتور نيفادا، بول لاكسوات، وهو صديق مقرب من الرئيس، ورئيس

كلا المرشحين حيث لم يستطع اي منهما ان يتكهن بأثره السياسي

من الدول العربية في منتصف الاربعينات بتاسيس جامعة الدول العربية لتكون المنير الحر للامة العربية الشوائب لم يكن عدد اعضائها يتجاوز رقما يعرفه تلميذ الصف التمهيدي ورغم تبابن وجهات النظر بين زعمائها فان قراراتها كانت بالإجماع وملزمة

من هنا كانت البداية لحركات التحرر والشرارة التي اوقدت

توالت السنون وكثرت الاحداث وتعددت قضايانا وكبرت حتى بات حلها حلما يراود كل عربي ويتنا نطلب الترياق من

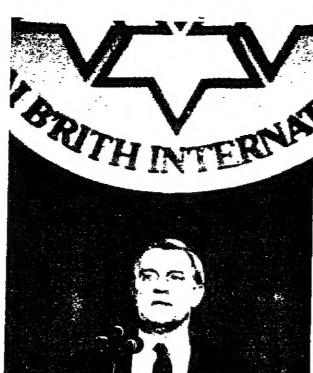
الواضحة من خلال معايشته للماضي والحاضر ورؤيته للمستقبل فوضع يده على الجرح منذ بداية النزف وادرك الاردن اسباب الخلل من خلال اجابات جلالة الملك لمراسل محطات التلفزة والصحف والمجسلات العللية والغربية عن عدم المصداقية الاميركية لانه الملم بمجريات الاحداث السياسية العربية والدولية ولانه عليشها وهو ما يزال في مقتبل العمر.

العربي، وتجمع اوراقها المبعثرة وتتفق على المضمون،

### مطاوب باعترصحف

### بسم اللسه الرحمسن الرحيم صك عطوة ودخالسة عشائرية

بناء على وقوع حادث تدهور البكب الذي بسبقه رياض محمد قسيم الدرادكة بز قرية زويباً والذي ادى الى وفاة المرحوم عبد الله احمد الجودة من اربد ونلك يوم بالامنول العشائرية فقد تحركت الجاهة بهذا اليوم الاربعاء ١٩/١٢/ ١٩٨١ والمولفة من الشيوخ والسادة نعيم التل ومحمد العشسير الغسراوي وعبسد اللسه موسى الرشيدات ومحمد الحسسن الغرابيث وفخري مصطفى السكران ومحمد فريسد السكران وفيصل احمد الشرايرة وفيصل عارف النال واحمد حمر النال ويشعر النال ونضل الثل ومحمود أحمد درادكة وعل الحسين برادكة ويونس احمت برادكة ومحمد فلح برادكة وعبد الله الوادي وعبد اللطيف موسى برآدكة والمختار الحميد عيسى ومحمد موسى ابراهيسم درادكة و إن منزل نجل الرحوم السيد محمد جودت الجودة استقبلت الجاهة من قبل المجهاء السادة المهندس غاري الجودة



الدستوري، وقال ٧ استطيع ان افكر في اي شخص يفضل اقامة الحكومة لديانة في هذا البلد، لكن ما قد يفعله البعض هو تحوير مفهوم حرية الديانة، لتعني "الحرية ضد الدين" وقد عكر ذلك الامر المياه مرة اخرى حيث اتضح كيف أن الحرية تسبب مشاكل دبنية بنبغي على الحكومة ان تواجهها، فالقراءة الاولى للقانون الاول تشير الى أن الحكومة والرئيس محايدان ازاء الدين، لا يساعدان ولا يعيقان.

وفي الوقت الذي اشتبك فيه، ريغان مع مثل هذه المفاهيم اللاهوتية، فقد ترك الامر لجورج بوش، نائب الرئيس لشن هجوم مضاد على انتقادات مونديل الرئيس. وقال: يمكنني أن أقول لمونديل عندما كنت تعمل مع جيمي كارتر، وهو معمداني مذَّهبي، رجل ذو قناعات عميقة،

لم اسمع مثل هذا الانتقاد، فانا لا انكر انك انتقدت يا سيد مونديل المجلس القومي للكنائس، عندما تدخلوا من الجانب الليبرالي من معظم هذه الاهتمامات. وهذا اهتمام تولد مرة اخرى لدى مونديل ولا اعتقد

طول الاسبوع السم الجدل، ففي مدينة نيويورك دعت مجموعة من الزعماء الدينيين الى مؤتمر صحفي ليشجّبوا "الضّعف الخطير" الذي لسوه في مبدا فصل الكنيسة عن الدولة ونتيجة لانزعاجهم طوال شهور من النقاش حول الصلاة في المدارس، ومن خطاب ريغان في دالاس ققد صاغت المجموعة بيانها المشترك بعبارات غير حربية :" ينبغي على الحكومة الا تتصرف كما لو كانت كنيساً او كنيسة، وينبغي عليها الَّا تفعل عن المواطنين ما يقدرون على فعله بانفسهم، فأذا رجت الحكومة بنفسها في الممارسات الدينية او اذا سعت الى فرض معتقدات او قيم معينة على المواطنين الذين لا يشاركون فيها، فان ذلك يشكل خطورة واضحة أمام الاميركيين من كل المعتقدات، وعلى الحكومة أن تكون محايدة، في الشؤون الدينية.



ريغان في بناي بريث .. ايضا

1.1.3.1

1 114

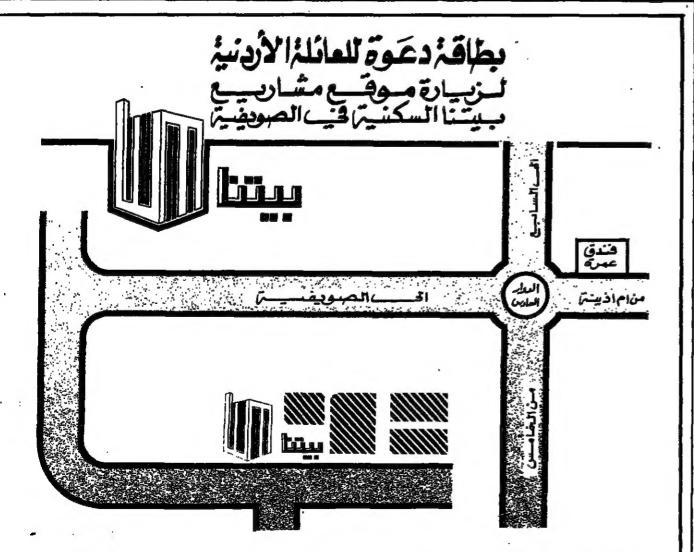
ج عقد

 $^{\mathbf{M}_{[\mathcal{F},\mathbf{w}]_{\mathbf{y}}^{*}}}$ 

وكما لوكان يريد ان يظهر مدى تعقيد التيارات الدينية المتعارضة ن الحملة الانتخابية فان رئيس اساقفة بوسطن، بيرنارد لو، وقع في المقلى في الاسبوع الماضي عندما قال ان الاجهاض هو القضية الحاسمة، وأعلن أن ١٧ أسقفا في نبوانجلاند قد انضموا اليه للاعلان عن لا مسؤولية وجهة نظر الديمقراطيين جيرالدين فيرارو وكومو واخرين بان على اصحاب المناصب الا يفرضوا على الاخرين معارضتهم الشخصية للاجهاض، وقد قال البيان: أن الهروب من قضية الاجهاض بحجة أنها تقتصر على جماعة الاخلاقيات الخاصة امر غير منطقي، وقد عبر رئيس اساقفة نيويورك، جون كونور عن وجهات نظر مماثلة في الشهر الماضي، لكنه لينها بعض الشيء، بعد ان تصدى له الحاكم كومو،ومن المقرر آن بلقي كومو خطابا حول الاجهاض، وقضايا اخرى تتعلق بالكنيسة وان

بعد الاستماع الى كلا المرشحين صوت مندويو بناي بريث بالاجماع لمعارضة جعيع اشكال الصلاة المنظمة في المدارس العليا، ودعواً الحكومة، لأن تكون "محايدة" في الشؤون الدينية، وفي سخط واضع على رسالة لوكسولت، عبر القرار عن "المعارضة للمحاولات ادعاء التغويض الالهي في الحملات الانتخابية من أجل الوظيفة السياسية" وقد قال كثير من المندوبين أن ريغان قد أثار مخاوف جديدة، على الاقل بين اليهود، الذين هم كاعضاء في اقلية دينية بالغو الحساسية ازاء احتمال تدخل الحكومة في الدين.

وخشية من الهاب المشاعر غير الدينية، فقد قال مساعدو مونديل وريغان في الاسبوع الماضي أن المرشحين يلملان في أبعاد حملتهما الأنتخابية عن شفا الانقسام الديني لكن، وكما قال كلا الرجلين فان الامبركيين بيدون وكانهم بيحثون عن قيم ثابته، ومعاني اعمق لحياتهم، ويمكن أن يثبت ذلك الخطر أنه عاطفي بما يكفي لابقاء قضابا العقيدة في واجهة الحملة الانتخابية لعام ١٩٨٤.



بيتنا يسعى من خلال برامجم المدروستم وحسن ادارت ملسارييم السكفيت أن يحقق أحلامكم بإمتلاك منازلكم الخاصم بكم مقدما. ● موقعًا سكنياً فريد أومرغوباً "الصويفييم" . • مواصفات بنام مميزة مشهود لهابالنوعيما. أسعاراً معمولة واقساطاً مربحة .. مراعياً بذلك مجمل متوسط دخل الفرد الأرداني. لماذا المتقوم اليوم سنهارة موقع مشارينا المسبين في الخارط ما تستأكد بنفسل ممانقولس بعيداعسن مفهوم الدعاسي.

البيت المسلال . هوبيتك ـــــ الإدارة العامسي . تلكسس ٢٣٦٢٣ بيتمال جسو - ص.ب ١١٦٦١ عسمان - الأردن للركز الرئيسي، مقرالا دارة العامرة - جبل عمان - الدوال الذي - شارع البحري - هاتف ١٦٤٤ ـ ٢٥٨٣ ـ ٤٤٠٨٩ في عائشميساني ، مبنى المجمّع التجاري لبنك الاسكان - الطابق الأق رالجناح العُرقي - هاتف ١٧٩٦٤٤ في بيادروادي السير ، الشارع الرئ بيسي - ماتف ، ١١٨٧١٤

كتيرا ما يسمون لبنان بــ (فيتنام الشرق الاوسيط). اتها مقارنة صحيحة مع أن هاتوي وبيروت تقعان على خطوط عرض جغرافية مختلفة بيد أن خط العرض للحرب الاميركية (القدَّرة) في الهند الصينية والعدوان الاسرائيلي ـ الاميركي في لينان واحد. أنه نهج الادارة الأميكية السياسي الدائم، نهج التدخيل في مصائرً الشعوب الآخرى، والقوة الفظة، والتسلط. وقد ترك تدويا عميقة على الاراضي اللبنانية ايضاً.

ان هاتين الحريين غير منتاسيتين من حيث مقانيس العمليات الحربية . ولكنهما متشابهتان من حيث ضخامة المأساة البشرية فستبقسى قريلة (سينغمس) الفيتنامية المنفيرة وكذلك مخيما صبرا وشاتيلا في لبنان اللذان شاطرا القريسة الفيتناميسة مصيرهاء ومغسنكر الإعتقبال الاسرائيلي (انصار) محفورة في ذاكرة البشرية ألى الابد.

أن راية الحداد السوداء المرفوعة في منيسن المخيمسين الفلسطينيسين والوثائق المصورة وافادات الشهود تذكر بشهدة سكان المقيمين. بيد أن إنين المعتقليين وطلقيات الرشاسات وعواء الكلاب اليوليسية لا تزال تخترق جدران معسكر الاعتقال (انصار) الدي اعلى المحتلون الاسرائيليون اغلاقه وتشرين الثاني

هنا، خلف الحاجز الترابي العالي، المحاط يحقول الالغسام والأسسلاك الشائكة المتدة صفوفاء بوجده

آلاف معتقل تقريبا . وقد رج بالمتقلين الاوائل في ١٤ تموز ١٩٨٢. أن أكثرية للعثقلين (يعالجون) سبقا في السجون الاسرائيلية في تهاريا وجبل الجور وعتليت وصرفند وسواها، ويرغم العتقلون لدى

تصاعدت في الأونة الاخسية

حوادث قيام سفن الصيد الاسبانية

بخرق حرمة المياء الاقليمية للغربية

والصيد في المناطق المعظورة بطرق

والى وقت قريب كاد حادث سفينة

الصيد الاسبانية (سانتاتييزا) ان

مفجس ارمة حادة في العلاقسات

النبلوماسية بين اسبانيا والمغرب

عندما اقدم قائد هذه السفينة على

الفرار يضابط وجندي مغربي بحار

أثناء صعودهما للى متنها للتقتيش

واتجهت بهما الى جزر الكناري

السواحل المغربية قبالة ميناء اغلاير.

الثالث من ايلول الحالي الى اجراء

اتصالات علجلة مع السؤولنين

الأسبان وقدمت احتجاجا شديد

اللهجة الى وزارة الشؤون الخارجية

الاسبانية وصفت فيه هذه العملية

بانها تصرف غير مشروع في منظور

القانون الدولي وينتاق مع العلاقات

الطبية وقد أسدل الستار على هذه

القضية حينسا اسرت السلطات

الإسبانية قائد السفينة بالتوجه إلى

المغرب للاستماع إلى أقواله حول ما

لكن تيول هذا الحادث وما سبقه

من حوادث كثيرة تكاد لا تتقطم تشكل

مسلسلا طويلا من قصول النزاع غير

التكافء على الثروات البحرية بين

قوى البحرية التجارية الاسبانية التي تمتلك اكثر من عشرة الاف سفينة

نسب اليه.

وقد سارعت السلطات للغربية يوم

🌦 الاسبانية بعد ان كانت في عرض

غير مشروعة.\_\_

دخولهم المعسكر على نزع ثيابهم، اما القسم الاكبر من (المعالجة ويرشون بمادة ال ددت ويقدمون الطبية) فيقوم به السجانون .. (تؤلك لهم قطعة خيز وحية بندورة. واليكم استأنك)؟ خدد هذه اللكمة على فكك شهادة محمود ابق الشباب وهي من تحطم اسنانك! معتقلي (انصار) السابقين. (التهاب الاذن)؟ خذ هذه الضربة

- في اليوم الاول القامنتا في

معسكر الاعتقال ارغمونا طوال سيع

ساعات على الوقوف على رجل واحدة

مرفوعي الايدي تحت الشمس

الكاوية. وساقوا الاخرين الى غرفة

وارغموهم على الانبطساح وادار

الجنود الاسرائيليسون الموسيقس

واخذوا يرقصون بكل تواهم فوق

اجساد المعتقلين. وكان الجنود

يسكرون ويضربونهم باعقساب

جزماتهم ويضحكون بصوت عال

وكانت أدى الجلادين الاسرائيليين

طب تعذیب اخری معدنیة تبرز من

ارضيتها وجدرانها مسامير حادة.

وكان يستحيل حتى التحرك فيها.

وكانوا يسجنون المعتقلين فيها ٣ - ٤

ساعات. وكانت هذه العلب المعننية

تتحول تحت وهج الشمس ألى جحيم. تزعم الدعاية الاسرائيلية كثب

وتفاقاً انهم يعاملون معتقلي (انصار)

معاملة (جيدة)، ويحققون معهم بــ

اثاراء انهم يجذبون بتفنن \_ انهم

يرغمون المعتقلين على الوقوف طوال

الليل ويحرمونهم من النوم ويديرون

السجلات التي تنبعث منها صرخات

تمزق القلب ويرمونهم في حفر مليئة

بشظايا زجلجية، ويصبون عليهم في

الشتاء الماء البارد ويتركونهم في

العراء عرضة للرياح العاتية. وأما

الذين يقتلون تحت التعذيب فيدفنون

وتتعدم المساعدة الطبية في

المسكر يشكل علمي. ولا يذكر

المعتقلون سوى زيارة وأحدة قام بها

احد الاطباء. وقد عاين هذا الدجال

صيد يعمل منها في السواحل المغربية

الف سفينة وبين اسطول الصيد

للغربي الذي لا يتجاوز ١٥٠ سفينة

ميد صغيرة ١٠ بالمانة منها هي سفن

مصنوعة من الخشب القديم لا تتوفر

فيها كل مقومات الصيد الحديث من

ويحتجز المغرب حاليا سبع عشرة

سفينة صيد اسبانية تعاقب

احتجازها بعد حادث السفينة

(تيريزا) وهو ما يشكل اكبر مجموعة

من السفن الاسبانية التي ما زالت في

قبضة السلطات للغربية آلتى ستحيل

اصحابها الى القضاء المغربي. ويكشف هذا العدد من السفن

المحتجزة مدى الانتقاص الذي

تتعرض له السيادة الاقليمية المغربية

من ناحية ومدى الخروقات التسي

ترتكبها سفس الصيد الاسبانية

لاتفاقية الصيد الموقعة بين البلدين في

الثاني والعشريس من اب القادم

ان أسطول الصيد الاسباني الذي

يتخذ من جزر الخالدات قاعدة

لانطلاقه، تغامر سفنه بين وقت واخر،

بدخول للياه الاقليميسة المغريبسة

والمناطق المحظورة دون اذن مسبق

ويطرق ملتوية وحتسى بنوعيسة من

الشباك كادت تقضى على صغار

الاسماك مما حمل المغرب على توجيه

انذار اخع للصيادين الاسيان الذين

يصطادون بموجب الاتفاقية الثنائية

بان عليهم ان يغيروا من عيون شياك

شباك ومصائد وثلاجات.

خلال تصف ساعة ٥٠٠ شخص.

خارج جدران المسكر.

ان جلادي انصار لا يتركون

(قرحة المعدة)؟ ركلة تمزق اليطن فلا تبقى حلجة الى الساعدة الطبية. ان الحالات المنكورة ليست من وحي خيال الصحفيين بل هي افادات شاهد عيان. انه سعدون حسسين، الشخصية الاجتماعية اللبنانية

أن سعدون حسين طليق الأن، أنه يراس اتحاد معتقلي معسكر (انصار) السابقين الذي تشكل في لبنان في اواخر حزيران واعلن يوم ١٤ تموز يوم التضامن مع معتقل (انصار). واقامت المنظمة آلتي قويلت بدعسم أوسع اوساط اللبنانيين سلسلة من النشآطات في ييرون دعما للموجودين

الوطنية.

سياستها الاقتصادية حسب خطسة

دقيقة وعجبية للغاية. ويهذا الصدد

فمعتقل هذا المعسكر السابقون بالهراوة على الانن المريضة لتفخت مصممون تصميما راسفا عل مواصلة الكفاح ضد المحتلين الى ان يتم تطهير جنوب لبنان من جحافل تل (انصار) ... لقد اصبح اسـم معسكر الاعتقسال الاسرائيلي هذا مرادفا لمعسكرات الاعتقال الْفَّاشية. المعروفة؛ مؤلف كتاب (منة يوم في

وسوريين واناس من جنسيات اخرى.

والفارق الوحيد هو ان الصهايئة، بخلاف النازيين، لم يدمغوا اجسام المعتقلين. ولكن ليس بوسع احد ان ينتزع من ذاكرة الضحايا التعذيب الوحشي الذي قاسوا منه في (انصار). واسوف تبقى كلمة (انصار) وصمة عار دائمية تديين التحاليف الاستراتيجي بين الولايات المتحدة الاميركية وأسرائيل.



معينة قد حققت انجازات هامة

بالنسبة لليابان، لا سيما في الفروع

الصناعية التي لا تتطلب تسخير

الا انه في المقابل حصلت عدة

مشاكل في المجالات التي تحتاج الى

قدر كبير من الطاقة، وهناك مثال

سلبي في هذا الاتجاه يمكن تسجيله

في مجال الصناعات الستروكيماوية،

لكنه بشكل عام يمكن القـول ان

السياسة الصناعية الياباتية قد

حققت بالفعل العديد من الانجازات

الهامة. ومن المحتمل أن الركز

القيادي الحالي لليابان يرجع بشكل

أساسي للاستغلال الواعي للطسرق

التكنولوجية الجديدة التي ابتكرتها.

اليابانيون يردون بطرق مختلفة

على الانتقادات المتعددة، والموجهسة

اليهم من الخارج وبيروقراطيو وزارة

الاقتصاد اليابانية يردون في الغالب

على أن التشجيع في تطوير البحث

العلمي ينصب في الدول الاخرى على

الشؤون العسكرية، في حين تهتم

اليابان في تطوير وتعويل الصناعات

وتخصص لذلك الجزء الاكيسر من

ويوضح الموظفون الصغار، بنوع

من غرور المتقوقين ان امتداد النظام

الياباني الى الدول الاخرى يعتبسر

محاولة لتغطية الفشل، او التعدام

وجود سياسة اقتصادية في تلك

هناك شيء مؤكد تماما وهو انه على

اغلب الاحوال لا يمكن أن تحييد

اليابان عن نظام السياسة الصناعية

هذه، فالاتفاقيات والمعاهدات الدولية

في اطار منظمة «غات» (السول

الصنّاعية الغربية الكبرى) مثلا - لا

تتعارض بشكل محدد مع هذه

السياسة. والتهمة الموجهة البايان،

والمتعلقة بدعم الدولة ليست سليمة،

فاليابان تعتبر اقل الدول التي تدعم

الصناعات حاليا، ففي الوقت الذي

تركز فيه وزارة الصناعة اليابانية على

تشجيع الصادرات بشكل اساسي،

وتحقق من خلال ذلك انجازا كبيرا، في

هذا الوقت تقوم من جهة ثانية بالعمل

على رفع مستوى الواردات، نظرا

للانتقادات والضغوط المتسكررة

الموجهة اليابان من الدول الصناعية

من هذا يطرح السؤال نفسه، الى

اي مدى يمكن الاستفادة والتعلم من

التَّجرية اليابانية. وفكرة تجنب القيام

ينفس العمل، اكثر من مرة، من خلال

التخطيط والتنسيق وكذلك تجنب هدر

الموارد الطبيعية المحدودة، واستعمال

هذه الفكرة بشكل ناجح، هذا الامر

يبهر العديد من الجهات المختصة.

ويالرغم من ذلك يتوجب عدم اغفال

أن نظام التوجيه الياباني في السياسة

الصناعية مرتبط بشروط معينة،

والناس (عمال وفنيون واداريسون)

يأتون في مقدمة هذه الشروط، حيث

يتوجب أن يكونوا قادرين عل تحقية

ويضاف الى ذلك استعداد

الاطراف \_ الانسان والشركة \_

للانضواء تحت راية تحقيق الهدف

المشترك. وهذا ليس كل شيء، حيث

يتوجب على البيروقراطية الوزارية أن

تنظر الى ما بعد فترة الانتخابات او

مراحل اصدار القوانين التشريعيسة

والتصديق عليها والتفكير الى ما بعد

هذه المراحسان وتجنب التعطيط

الملحي، قصير النظر.

المطلوب، وراغبين في تذلك.

ميزانية وزارة الاقتصاد.

الطاقة بدرجة كبيرة.

الاقتصاد والسياسة يتوجب ان

سِقيا في علاقات متبادلة ويعطى كل

جانب منهما افكارا للاخر بشكل قوي

ودائم، ويصورة امتن من الصورة

المتبعة في العديد من الدول الاخرى.

وسير المعلومات ما بين الشركات

والحكومة تطور في اليابان بشكل

مُلفت للنظر. وهناك في معظم الحالات

اعتبار وتقهم عميق من كلا الجانبين

والتعليمات الرسمية الشركات منسح

معلومات، بل تنتظر منها ويصورة

محددة أدراك أن أعطاء المعلومات

وتوسيع المعرفة يعودان بالنفع الكبير

على الآقتصاد وعلى الدولة. وهــده

الأمور مفقودة في معظم السدول

الاخرى، ومن هنا يمكن أن يفهم

الاخرون في الخارج سر النظام

الباباني في السياسة الاقتصادية لكنه

الخلامسة من هذا الادراك

بالنسبة للذين يريطهم تبادل تجارى

مع اليابان يمكن ان تدور حول ايجاد

مدخـل للنفـوذ منـه الى داخــل

الصناعات اليابانية او مواجهة هذا

البلد بشكل مكتسف من خلال

الامكانيات الذاتية، غير المالوفية

لليابانيين مثل المرونة واكتساب

فرانكفورتر الغمايني

اعلان بيغ مدرسترتدرب سواقة

الاتصال بعقسم ٥٤٧٦٥ ومنه الى تَلْقُون مَنْزِل ١٧٤.

نعان للعموم عن بيع مدرسة تدريب سواقة مع المعهد التابع لها يرجى

فرصية نادرة لايعوضب

قطعة ارض مسلحتها ٩٩٠ متر مربع من اراضي المادودة حوض واحد — ناعة عقيل/الغياشة مطلة على شارع مطار الملكة علياء ومحانية القرية البنيات وعلى شارع ١٦ متر ومتوارة بها جميع الخدمات وصالحة للممكن فورا للبيع بداعي السطر. المراجعة مع مطعم وحلويات شهوان/القويسمة هاتف ٢٩٣/٧٧١١٤١.

مطلوب طبياخ ويسباعدين

شرط أن يكون عربي افرنجي ونو خبرة جيدة الاولوية للاردنيين المجال مفتوح لشهر

۱ ــ قطع اراضي تجارية بين شارعي الحسين بن على وشارع وادي صقرة. ٢ ــ قطع لراضي في المنطقة الصناعية في ماركا على شارع اوتستراد الزرقاء ــ عمان ــ الراجعة مع مكتب لبو عبد الله العقاري ت ٧٧٩١٤٩ ص. ب ٩٢١٠٣٨.

ببیت السیع

مكون من غرفتين موم وغرفة استقبل وغرفة سفرة وصللة ومطبخ ويرندة وحديقة

مشجرة مع تلغون للوقع: ضلحية دائرة الترخيص ماركا الشمالية السلحة ٢٦٤م، والبيت بكوشان مستقل للمراجعة هاتف ٩٤٤٥٦ من ١٢ ظهرا حتى ٥ مساء.

فقدان رخصة سيارة

اعلن انا ايراهيم يوسف حســن قيعة عن فقدان رخصة السيارة رقم

٨٤٨٤٧٨ الرجاء معن يجدها الاتعمال

بهاتف رقم ١٧٤٧١٥ أو تسليمها لاقرب

مخفر للشرطة وله الشكر

١١ الراجعة يومياً وصعاحاً مع منتزه زحلة الرصيفة هاتك ٥٥.

اعلان بيع

يصعب عليهم تطبيقه او تبنيه.

وفي الغالب لا تاسزم القوانسين

للجانب الأخر.

أن يكون هناك سلام في المنطقة دون الاعتبراف بحقبوق الشعب الفلسطيني والعودة الى أرضه واقامة دولته السنقلة.

الحسن بن طلال

ان الاعمال التي قامت بها اسرائيل في السنوات الاخيرة لا تتفق مع تحقيق السلام في المنطقة، من غزو لبنان الى اقامة المستوطنات في الضفة الغربية المحتلة الى الممارسات التي تقوم بها هناك.

د. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصرى

اسرائيل ستطلب من الولايات المتحدة مساعدات للسنلة الماليلة ۱۹۸۵ ب ۲ر۳ ملیار دولار دفعــة

الإذاعة الإسرائيلية

البنتاجون يقول ان المرئيس الاميركى يملك الحق في بدء هجوم نووي دُونَ استشارة الكونغرس. وزارة الدفاع الاميركية

ان الانتصار في حرب نووية امر تشن ابدا.

رونالد ريفان

وزارة الاقتصاد اليابانية كسبت تنشأ عدة صعوبات اثتساء عملية التنسيق، فطبيعة اليابانيين تعتب شهرة وأسعة في شتى انحاء العالم، غربية بالنسبة للاخرين، ومن هنا من خلال سياستها الصناعية الهادفة يصعب تقليدها، مع العلم انهما لتشجيع وزيادة الانتاج في كافة الفروع الصناعية في اليابان، وجميع بالنسبة لليابان تعتبر من البديهيات الدول الاجنبية تلاصظ تداخل فيما يتعلق بمسألة التخطيط. السياسة. بالاقتصاد والمجتمع على الا أن التخطيط في اليابان يختلف صعيد السياسة التصنيعية اليابانية، تماميا عن نظييره في البليدان كقوة مدروسة لتتفيذ المصالح الاشتراكية، وانماط الاقتصاد ومن المؤكد ان اليابان تسير في

الوطني المتبعة هناك، فالتخطيط يعني بالنسبة لليلبان التمحيص والدراسة الدقيقسة للاهسداف والامكانيسات المطلوبة لتحقيق هذه الخطة، ويهذا

ومن الخطأ ان نفهم ان هذه

الصناعي. وفي هذا الاطار يتم البحث

وقضية التمويل بحد ذاتها تعتبر مسألة مبالغيا فيهيا لدى البدول الاخسرى، فالأكثسر اهميسة من المساعدات والدعم المياشر، بالنسبة للشركات اليابانية هو الوصول للمختبرات ومراكز البحث العلمسي التابعة للدولة بما في ذلك الجامعات والمعاهمد العليساء والتأكيسد على الاستفادة من نتائج الابحاث العلمية فيها، والحصول على نوع من الضمان لتقديم المساعدة، وتحمل الاعباء في

الفشل محصلتها النهائية. في السابق كانت الشركات اليابانية

ويتأكد بشكل عام ان اليابان تتطلّع الى أن هذه السياسة التي تهدف التركيز على جوانب صناعية

فهـي تكاد تتشايـه مع مفهــوم «التخطيط الهادف» الذي طرحتــه فرنساء اي ان واجب الشركة الواحدة وعملها لا يندرج في هذا التخطيط. اما فيما يخص وزارة الاقتصاد في طوكيو، فان كل هذه القضية تعتبر عملية طويلة وشاقة من النقاش داخل الوزارة نفسها ومع الشركات المعنية وكذلك مع التنظيمات الاقتصادية والقروع الصناعية المتخصصة ف هذا اللَّجال وفي نهاية هذه العملية

العملية تعتبر الزاما يفرضه موظفو وإذا ما تم اتضاد القرارات

وحسب العادة تقوم وزارة الاقتصاد بتشكيل مجموعات عملل مختصة تباشر أعمالها بعد اتضاذ القرار، وتقوم بتوزيع المهام على الاظراف المعنية. وغالباً ما تشمل هذه المجموعات جميسع المسؤولسين عن

والتطويس، ودور وزارة الاقتصاد يتمثل هذا في مجال التنسيق بدين الاطراف العنية وتعديل للصالسم المتضاربة بين الشركات ذات العلاقة اضافة الى تحديد التمويسل المالي، وحصة كل طرف فيه.

جميم الشاريع، حتى تلك التي يكون

مساهمة في العديد من اعمال التطوير والبحث التي كانت تحظى بالاهتمام والتشجيع من وزارة الاقتصاد اليابانية لكن ذلك لم يكن باية حال امرا الزاميا. وهذا ما تبين اثناء تطوير ما يسمى بمشروع الخمسة اجيال من الكمبيوتر، ففي هذا المجال وافقت وزارة الاقتصاد البابانية على ادخال شركة واي بي امء الامريكية المختصة شريكا كاملا في الشروع. وفي المستقبل ترى اليابان ان المجال مفتوح امام العديد من الشركات الاجنبية للمساهمة في مثل هذه

الهدف المعلن. الذي تسعى وزارة الاقتصاد البابانية لتحقيق ف المستقبل يتمثل في استغلال كافـة المجالات التقتية التي ينظر اليها على انها تحدد المسار الصناعي في العقود القادمة. ويندرج حالبا تحت هذا المفهوم بالاضافة الى الاجيال القادمة من العقول الاليكترونية مهام صناعية اخرى مثل الكيمياء الحبوبة والعديد من المواد الصناعية الجديدة مثلً

تتجسد الاهداف التي تتفق حولها، في العادة، ويشكل فعلي جميع الشركات ذات الشأن

وزارة الاقتصساد اليابانيسة على الشركات، فمثل هذا الالزام يمكن أن يكون قد حصل في اليابان ابأن الحرب العالمية الثانية، فبالمفهوم اليابانسي المالوف يمكن اتخاذ مثل هذا القرار الجماعي من خلال النقاش البناء. المطلوبة فان ذلك لا يحمل في طياته الطبيعة الإلزامية المفهومة أو المتبعة في العرف الاداري الالماني مثلا، فلا توجد امكانيات شكلية الشذوذ عن · القاعدة، كما ان المعنيين لا يرون في هذه القرارات أية قيود قانونية فعالة . وكل ما في الامر هذا هو الاتفاق على اهداف معينة يسعى كل طرف

الامور التكنولوجية في هذا الفرع

السيراميك الحساس.

### اكتسبت هذه الاتفاقية اهمية كيرى بالنسبة للمغرب الذى حصل يموجيها

الصيد الاسبانية وغيرها قد تصل الى

السجن ما بين شهر وسنة مع غرامات

ان التوجه المغربي المقبسل الى

اعلان فقدان وثيقة سفر

فلسطينية

اعلن لثا فايز رمضان محمد حسين

عن فقدان وثبقة سفري القلسطينية

المسادرة من عمسان بتاريسة

١٢/ ٥/٢٨ وتحمل الرقم ٢٤٢٥ /٨٢

وقد نقنت منى داخل احدى سيارات

للساكس ويعض الأوراق الثبوتية

الهامة الرجاءممن يعثر عليها الأتمال

يهاتف ٤٧٧٢٧٧ أو تسليمها الى

مخيطة القدس مقابل السوق للركزي

ن الوحدات أو تسليمها لمُخَفَّر شُرِمَاةً المُدينة وله جزيل المُنكر

مالية باهظة..

مدة اقصاها ثلاثة اشهر اوشكت الان على الانتهاء... ان السواحل المغربية البالغ طولها على تكنولوجيا عاليةً في هذا المجال حوالي ثلاثة الاف و ٤٠٠ كيلومتر منها سفن صيد حديثة وشياك للصيد تمتد من البحر المتوسط شمآلا وحتى وحتى السفن المجهنزة بمعامل المحيط الاطلسي غريا وجنويا تعتاز التعليب واستخدام الاقمار الصناعية بكونها مزارع كبرى لتجمعات هاثلة في مراقبة حركة سير تجمعات من الاسماك..

وهذا للصدر الهائسل للبروتسين وبخلت الشركات الامريكية في الحيواني اشد ما تكون المغرب في حلجة اليه بالرغم من ان المواطن مشاريع استثمارية مشتركة مع اطراف مغربية وتم انشاء تعاونيات المغربي يستهلك ستويا ما معدلت للصيد البحري في ١٢ ميناء زودت كل خمسة كيلو غرامات من الاسمساك منها بعشرة زوارق صيد كبيرة. وهي نسبة تتخفض عن مثيلاتها في ويالرغم من طول هذه السواحل

النول الاجنبية.. فان المغرب لا ينتج منها حتى الان كل ذلك دفع المغرب للتفكير جديا سوى نصف مليون طن من مختلف في مسألة النهب الذي تتعرض له انواع الاسماك وهي نسبة ضئيلة مقاربة مع ما تجنيه أساطيل الصيد ثرواته السمكية فكان لآبد من اعادة النظر في هيكلة قطاع الصبد البحري الاجتبية المخص لها بالصيد في واجراء دراسة شاملة حيث ابتدأت بروتوكولات التعاون الثنائية في مجال ألميد البحري.. وزارة الصيد البحرى المغربية مؤخرا ان المغرب آمام اتساع محاولات باتخاذ خطوات واسعة لتحديث سفن سرقات ثرواته السمكية قد يقدم بعد ألصيد التابعة لها وانشاء تعاونيات للصيد البصري زويتها بعشرات هذا الحادث الخطير على اتضاد السفن الحديثة لتحسين اوضاع هذا أجراءات صارمة بحق مالكى سفن

> منافسة الاساطيل العاملة في المنطقة من اسبانيا والبرتفال والاتحاد السوفيتي وحتى اليابان. كما أجرت السلطات المغربية اتصالات مع الحكومة الامريكية تمخضت عن التوقيع على اتفاقية بين

> القطاع بالشكل اللذي يمكنه من

البحر بحثا عن الغذاء الوفير سيكون سياسة ثابتة واختيارا وطنيا لابدمنه لتحقيق الامن الغذائي.. البلدين في عام ١٩٨٣ في مجال تطوير

صناعة الصيد البحسري.. وقد سيارة للبيع

مرسيئس ٢٠٠ موديل ٨١ قطعت ٤٠ الف كيلو متر بحلة جيدة جدا مكيفة مع سنترلول بور ستينج المراجعة هاتف ١٩٦٢٠٥

للبييع مطعم وصلوبات وملحمة القا دستر

### الصيد من ١٠ ملم الى ٥٠ ملم خلال منك صلح عشائري

يرم الاربعاء ١٨٤/٩/١٨ توجهنت الجاهة المؤلفة من السادة والوجوه الجاج احتمد ابر مريحيل الشويكي والحاج جازي المجالي والحاج أبراهيم الرقاعي والسيدعودة الله المحاديس والصناخ سليمان الدلابيح والحاج مرسأل أبسو درويش والحاج فضل النثيبات والسيد حليل هلسة والسيد احمد المحاديس والسيد عيدالوهاب المحادين الى ال قندح نِّ مقر الجمعيةِ التعاونية في الزرقيام الجديدة من أجل أجراء الصلح العشائري في حادث اصابة الطفل عامر ايوب قندح قضاء وقدر من قبل قيس عبدالوهاب المحادين وذلك اثناء اللعب قيل سنة اشهر تقريبا ولدى ومنسول الجاهة استقبلت من ال قندح كل من الهجوء السادة الدكتور جميل قندح والمهندس ماجد قنسدح وعيبى قنسدخ

وشقيق قندح رنيب قندح وزهير قندح وغازى قندح واويس قندح ورياض قندح وجمال قندح وغالب قندح وعامر قندح

بين عشيرة ال قندح وعشيرة

المحاسن

والمندس عمر الصوني وجمع غفير من إل قندح الكرام في مدينة الزرقاء ويعد البصت والتداول ما بين الجاهسة والمستقبلين في الموضوع تكرم ال قندح بلسان واحد بانهم متتأزاون عن جميع حقوقهم العشائرية والقانونية والماديسة أكراما لله تعالى رقد انتخب كفيلا للدفاء النكتور جميل قندح بالاضافة لعشيرته ال قندح ولا يسع الجافة الا أن تتقدم بشكرها الجزيل والعرفان بالجميل الى ال قتدح على هذا الكرم العربي الاسبل والتسلمع جزاهم الله خير الجزاء وقد

وموسى تندح وحكمت تندح ويوسف تندح

# للبيع كاملا مع جميع محتوياته لعدم التفرغ المراجعة في المطعم صويلح مقابل موبيلور شارع عمان الرئيسي.

### فقدان محفظة

: . أعلن أنا كامل محمد أيراهيم طالب

### اعلان فقدان

اعلن أنا اسماعيل ابراهيم البيطار عن فقدان شنطة سنسونايت كانت

موجودة داخل سيارتــي الرسيــدس وذلك بتاريخ ٩٨٤/٩/١ والشنطــة تُحتوي على معاملة ترخيص باسب ولادي ابراهيم بدوي للبيطار ومعاملة كهرياء باسم اسماعيل البيطار ودقتر عائلة ودفتر شيكات بنك البتراء فرع الهاشمي وشيسكات منوعثة وسنسد تسجيل باسم خليل اسماعيل للبيطار وعقود ايجار للعمارة واشياء اخرى الرجاء ممن يجدها تسليمها الى اقرب مَخْفُر للشَّرَطَةُ أَوِ الاِتَصَـّــلُّ بِهَاتُــُكُّ ٢١٦٧٠ وله مكافاة حمينة وشكرا

### شريت القهوة العربية والله ولي التوفيق

عن فقد أن محفظة بنية اللَّوْلُ بداخلها بقود وهويت. شخصيت صادرة عن الأحوال أأدنية بالزرقاء فيجي معن يعثر عليها أن يسلمها ألى اقرب مخار شرطة وله مكافاة حسنة

# فقدان جواز سفر اردني

اعلن انا حاژم حسین محمود عامر عن القدان جواز سفري الارتسي المنادر من عمان ولجها رقمه الرجاء مين بعثر عليه تسليمه اليمطو شرطة الحي الجنوبي في آريد او لاقرب مخار شرطة وله الشكر

ابو حداید

فقدان شهادة اخراج فقدت منى شبهادة اخراج عسكرية

صادرة من عمان والتي أجهل رقمها الرجاء ممن يجدها الأتعمال بالسرب مخفر للشرطة أو مكتب تكسي عمان رمحمود محمد دهپیش

# صاندات الالفام الفرسي تقادره صرف سيا انتهاء عَمليم البَحَثُ دون حَسَف تعز الانفجارات

بريست الحريي غرب قرنساء وتعمل

خليج السويس.

القاهرة .. أ ف ب مرح الشير محمد. عبد الحليم أبو غزالة وزير الدفياع المصري امس بان يعض صائدات الالفام الغريبة ستغادر مصر في التصف الثائي من الشهر الحالي مع احتمال استمرار مجموعة صائدات الالغام الفرنسية في عملها

وقد ادلى المشير أبو غزالة بهذا

المعجه الإحيرهيي

التصريح عقب الاجتماع الذي عقدته المجموعة البرلمانية للحزب الوطنسي الديمقراطي الحاكم برئاسة الرئيس المصري محمد حسني مبارك، ولم يحدد الوزير اسماء الجموعات التي ستغادر مصر في اواخر الشهر الحالي. ومما يذكر ان اربع مجموعات من صائدات الالغام الغربية تعمل حاليا في خليج السويس منذ بداية الاتفجارات الغامضة التي تسبيت في اصابة ١٧ سفينة على الآقل منذ ١ تموز الماضي. وتضم هذه المجموعات اريع طائسرات هليكوبتسر اميركية لإصطياد الالغام وسقينة بحوث بحريسة وخمس صائدات الغساء بريطانية وشلاث صاشدات الغام ايطالية. وتضم المجموعة الفرنسنية

وقد أعلن الايطاليون والاميركيون عن رغبتهم في سحب وحداتهم في أقرب فرصة ممكنة. أما البريطانيون فقد ذكروا انهم سيستمرون في عملهم شهرا او شهرين التأكد من نظافة خليج السويس وخلوه من ايــة

وقال احد المسؤولين عن عملية

البحث التي استمرت شهرا وشاركت

فيها قوات من الولايات المتحدة ومصر

ويريطانيا وفرنسا وايطاليا وهولندا والاتحاد السوفياتي انها (اقنعت العالم بان المر المائي صالح للملاحة) وكانت نتيجة البحث عدم اكتشاف وكانت ١٨ سفينة على الاقل قد أبلغ عن أصابتها باضرار في البحر الاحمر وخليج السويس في تموز واب تتيجة لما اعتقد انه الغام الامر الذي

وقد ارسلت اربع طائرات

هليكوبتر تابعة للبحرية الاميركية الى

تحددا اية اسماء الا انهما تشيران

بالتاكيد الى بريطانيا وفرنسا

والولايات المتحدة التي تقوم بناء على

طلب مصر بعمليات البحث عن الالغام

الاسراع بعقد مؤتمر الدول المطلة على

البحر الاحمر بشأن امن وسلامة

الطرق الملاحية (المقرر عقده يوم

الاحد القادم في الخرطوم) بينما

تجوب القوات البحرية لدول حلف

شمال الاطلنطى البحر الاحمر من

شأنه ان يزيد من خطورة الموقف.

واوضح الوزيران ان الامن في

البحر الاحمر لا يعنى دول المنطقة

فحسب وانما يعني المجتمع الدولي

كله والذي له الحق في حماية الملاحة

واوضح البيان انه بتعين التوصل

الى اتفاق لكي يضم المؤتمر كافة

النول المعنية وان يتوفر لديها الوقت

الكافي لاعداده بطريقة تضمن نجاحه.

كواونيل منجيستو هايلي ماريام رئيس

دولة اثيوبيا ادان عملية تلغيم البحر

الاحمر للمرة الاولى يوم الخميس

الماضي مؤكدا ان بلاده على استعداد

للاشتراك في عمليات ازالة الالغام اذا

استوجب الامر.

وتجدر الاشارة الى ان الليفنتانت

ومن جهة اخرى نكر الوزيران ان

في قناة السويس.

في العالم.

داخل ايران قد وضعت الالغام لكته لاحظ ان السفن الابرانية تستخدم المر الماثي بانتظام. وقال السؤول أن التوقعات في اثيوبيا واليمن الجنوبية تنددان مصر واملكن اخرى القت باللوم على لبييا وهي خصم لمصر التي تديسر بوجود الاساطيل في البحر الاحمر

القناة وتعتمد على عائداتها. واشار مسؤول في وزارة الدفاع الى تقرير صحفي من روما ينقـل عن سلطات غربية ووكالة الاستخبارات المركزية الاميكية قولهم ان لبييا هي التي وضعت الالغام لكنه لم يؤكده. ويقول التقرير ان الألغام اسقطت في المياء بواسطة سفينة الشحين الليبية غات التي عبرت القناة في الفترة من ٦ الى ٢٢ تمور.

من الحرب العالمية الثانية.

خلال موسم الحج.

نعرف بالضبط).

كما توجهت ثلاث طائ

هليكويتر اميركية للتفتيش في المياه

على طول الساحل السعودي خشية ان

تكون الالغام قد وضعت هناك لاصلبة

السفن التي تنقل الحجاج السلمين

وقال السؤواون ان الفرنسيسين

كنلك اشتركوا في عملية البحث هناك

التي وصفوها بانها مهمة انسانية.

بدورها لم تسفر عن شي .. واكتشاف

لغم قد يمكن الخيراء من تحديد

وعندما سئل احد المسؤولين عمن

وقال ان هناك تخمينات بان فئات

بث الالفام هز كتفيه وقال (اننا لا

لكنهم قالسوا ان هذه العمليسة

وقد انكرت ليبا اي مسؤولية لها عن الاحداث. وكانت وزارة الدفاع الاميركية قد نكرت في اوائل هذا الاسبوع ان طائراتها في خليج السويس والبحر الاحمر ستنهي مسح القطاع الذي خصصته لها مصر خلال اسبوع او نحوه كما ستنهي عملية البحث آمام الساحل السعودي في نهاية الشهر. وقال السؤولون لاميركيون ان الغواصين التابعين للبحرية يخططون لقحص عند من الاجسام المشتبه بها

في قاع البحر. لكتهم اضافوا قولهم أنهم فعلوا. ذلك عشرات المرات من قبل في مواقع اخرى ولم يعثروا على شي". وعندما سئلوا أماذا انتهست الإنفجارات في الشهر الماضي قالوا انه ريما كانت الالغام مصممة بحيث تدمر نفسها او ينتهى مفعولها بعد بضعة اسابیع او ربماً کانت قد فجرت کلها

تعماء ليناييون يؤكدون مسؤولين إسرائيل

عن زرع الفسر الطائفير بين المداهب الاسلامية

بواسطة السفن.

أ ف ب ـ- هاجم الرئيس ريغان امس الاول (الاربعاء) غداة الاعلان عن لقائمه باندريمه غروميكو (والتسر مويديل) منافسه في انتخابات تشرين

الدوافم السوفياتية).

مثع حقا).

ثان مؤكدا انه سيترك للديمقراطيين الفرصة (اللتكهن كيفما شاعوا حول

وقال المرشح الديمقراطسي لدى سماعه نبأ لقاء ريغان باندريه عَروميكي في ٢٨ ايلول الحالي ان لقاء البرئيس ريفان (وسط حملت الانتخابية) لاول مرة خلال فترة رئاسته بمسؤول سوفياتي كيير (شي"

# ريغان جهاجم<sup>.</sup> مونديل

المنطقة بناء على طلب مصر للبحث عن الالغِلم. وقال مسئول مصري في القاهرة ان مصر ستصدر بياتا حول الالغام الاسبوع القادم. وقال السؤواون الامعكيون ان اللغم الوحيد الذي عثر عليه اكتشفته القوة البريطانية وهو لغم الماني قديم

### الخرطــوم \_ افع \_ تاك رسميا امس في الخرطوم ان مؤتمر النول المطلة على البحر الاحمر تأجل الى اجل غير مسمى، يعدان كان من المقرر عقده يوم الاحد المقبل في العاصمة السودانية.

وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية اذاعته وكالة الانباء السودانية ان يعض الدول الثماني للدعوة الى هذا الاجتماع اقترحت تأجيله لكي تتاح لها مهلة "للاعداد بشكل مناسب له وحتى يكون اشتراكها فيه فعالا". واضاف البيان ان جميع الدول المدعوة بلا استثناء رحيت بالدعوة

### السودان تؤكد رسميا تأجيل مؤتمر الدول المطلة على البحسر الاحمر

واعلنت موافقتها المؤقتم على الاشتراك في المؤتمر ولم يحدد البيان اسماء الدول التي طلبت تأجيل المؤتمر وجدير باللذكر ان هاتين الدولتين هما اليمن الجنوبية واثبوييا كما جاء في بيان رسمي صدر يوم الاثنين الماضي في عدن.

وكان السودان قد وجه الدعوة لمروالمملكة العربية السعوبية والاردن والصومال وجيبوتي واليمن الشمالية واليمن الجنوبية واثيوبيا للاشترآك يمؤتمر على مستوى وزراء الخارجية لدراسة اجراءات الامن وحماية حرية الملاحة في البحسر

وكانت محكمة القضاء الادارى

المصرية قد قضت بتابيد قبول عدد

من الطلاب بالكليات الجامعية طبقا

لمجموع درجاتهم واحالت قضاياهم

الى المحكمة الدستورية للفصل في

دستوريسة القوانسين المقسررة

للاستثناءات وقالت ان الدستور

يرقض تماما احداث اي نوع من

التمييز أو التفرقة في المعاملة أو آجراء

أى استثناء بشان الحصول على

وقالت انه اذا كان هناك من

يستحق التكريم او الايثار على غيره

فمجال ذلك هو التكريم المادي او

الادبي الذي لا ينطوي على المساس

بحق الغير أو ابداء المشاعر.

القرص المتكافئة في حقل التعليم.

### كان أول عهدي بتلك الحكمة قبل نيف وخمسين سنة. لا أذكر تفاصيل ما قال لأن العبارة تحمل معانى جليلة وكثيرة. ولكنني أستعير التعبير منه. وقد اجاز بشاره الخوري، الاخطل الصغير، استعارة الدموع في قوله:

كنت ان جف مدمعي في جفوني استعير الدموع من اجفانــه فتجوز اذن استعارة الكلام المحمل بالمعانى والافكار، والذي جعل كلمة امين الريحاني هذه تسيطر على انها قيمة بذاتها واني احب الرجل فقد صحبته في كتبه.

قل كلمتك وامش

سمعتها من امين الريحاني في كلمة قالها في بيروت او اني قراتها .

لطول المدة التي عرفت فيها هذه العبارة، نسبت ان كنت

والان وانا اريد ان اقول كلمتي انظر الى حصيلة اعمال واقوال رجالنا العمالقة في النصف الاولُّ من هذا القرن ويعده الى ان ارى الواقع المر الذي تتجرعه صياح مساء في السياسة والادب والاجتماع تعتريني نوية سوداوية، ويغمرني الاسي، فأنقب واغضب واثور وانا بين جدران مكتبى الاربعة، ذلك بان ما اقوله وما افعله بيدو وكأنه ضرب من العبث. فيأتيني صوت امين الريحاني واضحا (قل كلمتك وامش) ثم يخطر ببالي بل يدفعني ما اعانى أنَّ اطرحها لاستريع من مجاهدة النفس وكد الذهن وجلد الذات وتجريحها فأراني من حيث ادري ولا ادري منساقا الى التفكير في اسباب قوتنا واسباب ضعفنا وما كان ينبغي ان يكون ولكنه كان في عداد المستحيل. فتارة اجدني اصبتُ في تعليل الاحداث وتارة اجد انى اخطأت وان ما ظننته لم يكن قد كان. وهكذا لا ازال في صراع وجدل حاد . اليست الامم كالافراد

وتشب وتشيب وتندش؟ ونحن شببنا وشينا ونمنا ثم بعثنا، بروح عالية وأمال فسيحة وفكر سليم. ما الذي بعثر الهمم الان؟ لقد ايقظنا الاستعمار فناهضناه وحاربناه، وحين تخلصت العروية في سائر الاقطار. وجدنا انها تتدابر. لا ريب ان الاستعمار خرج من الباب، ودخل من أبواب. ولكنا تعرفه مهما تلون، وأن كان له أثار، فلا ينبغي أن يكون هو وحده الملوم فليس هو الذي دفع السادات الى القدس وان احد توقيعه على كامب ديفيد!!

ونحن نرى بعض القوى العربية مبتردة في حمارة القيظ هائنة والعواصف تزمجر وتزار، مستريحة واخوتها في ارهاق. لماذا؟ هل لسان حالها يقول: اللهم حوالينا ولا علينا، ام لان الذي يخرج من السجن يهزأ بالسجناء، اترى هذا الذي قلته يشفي غليلي قبل أن يشفى غليل القارى"؟ كلا أذن فأنا حين أتى ألى لبّ الموضُّوع اتحرف عنه، معمما أو معمياً. لماذا؟ أظن الجواب يعرفه القراء، ولكي لا ثلقي اللوم على الاخرين، ينبغي أن نلوم الكاتب الذي هوانا. من أجل أن نحيا حياة صحيحة ينبغي أن نمارس الحياة وقديما قال الشاعر العربي.

ولو أن قومي انطقتني رملحهم

نطقت ولكن الرماح اجرت

أجرت تأخرت واعني بقومي (العرب كلهم، وانا هنا مع حملة الاقلام لاحملة الرماح هل قلَّت كلمتي بقضها وقضيضها؟

الناخبين لم يسحبوا للان اي قبل ٢٤

ساعة فقط من الانتخابات بطاقاتهم

ولم تتوقف معظم الاحزاب طوال

المعركة الانتخابية عن دعوة الناخبين

الى التمسك بالامل والادلاء باصواتهم

في الانتخابات بهدف تعزيز النظام

الديمقراطي في المغرب والمشاركة في

وقالت صحيفة (الميثاق) اليمينية

يوم الثلاثاء ان (الوعي السياسي يحتم

على المواطنين الاعراب عن رأيهم في

صراحة تامة من اختيار نواب البرلمان

الجديد) اما صحيفة (الاتصاد

الاشتراكي) التقدمية فقد القت يوم

الثلاثاء على سلطات الدولة مسؤولية

(فقىدان التُقمة) في المؤسسات

وعلم من مصادر رسمية في الرباط

واستنكرت صحيفة (اربينيسون)

الناطقة باسم حزب الاستقلال امس

في صفحتها الاولى (الانتهاكات

والمخالفات) التي وقعت اثناء تنظيم

المعركة الانتخابية ولسم تذكر ايسة

تفاصيل، ولكن صحيفة البيان لسان

حال حزب التقسدم والاشتراكيسة

(شیوعیة) تری انه بصورة شاملة

تقريبا يلاحظ (حياد القيادة الى حد

ان نتائج الانتخابات ستعلن صباح

السبت على اكثر تقدير.

اصلاح الوضع الحالي.

### جعل قناة السويس محفوفة بللخاطر وجعل اسعار التأمين على السفن التي تستخدم المر الماضي ترتفع. وقد وقع اخر انفجار في يوم ١٥ آب. صائدتي الغام هذا (ابريدان) و(كاسيوبيه) وتنتميان الى ميناء

ادیس ابایا ۔ ا ف ب ۔ اعریت اثيوبيا واليمن الجنوبية أمس الاول عن قلقهما ازاء وجود دول من اعضاء حلف شمال الاطلنطى في البحسر

ونكرت الدولتان (في بيان مشترك صدر في اعقاب الاجتماع الذي عقده يوم (الاربعاء) جوشو فولدى وزير الخارجية الاثيوبية وعبد الغنى عبد القادر وزير خارجية اليمن الجنوبية (انهما تعتبران بجود قوات تابعة لحلف الاطلنطى في البحر الاحمـر بمثابة تهديد لأمسن وسسلام دول وشعوب المنطقة وايضا بالنسبة للملاحة الدولية).

ويرى المراقبون انه على الرغم من ان اثيوبيا واليمن (اللتين تريطهما بليييا معاهدة صداقة وتعاون (لم

### هزة خفيفة جنوب شرق استانيا

'مئزيد ـوا ع ـوقعت فجر امس في مدينة المريا جنوب شرق اسبانيا هزة ارضية بلغت قوتها ٢٠٥ حسب

ونكرت مصادر مسؤولة هنا امس ان الهزة لم تتسبب أي وقوع أي ضحايا في المدينة

ويذكر ال هزة ارضية معاثلة وقعت مساء امس الأول في نفس المدينة.

### رئيس نادي السينمسا يقدم استقالته لوزيس التقافة

عمان ـ الراي ـ قدم يوم امس السيد حيدر محمود استقالته من رئاسة النادي السينمائي الاردنسي للدكتور عبدالله عويدات وزير الثقافة والشباب والاثار ونلك بسبب استقالة اربعة أعضاء من الهيئة الاداريـة

وطلب من السيد الوزير الموافقة على قبول استقالة الهيئة الاداريــة الحالية والدعوة الى اجتماع الهيئة العمومية لتقرير انتخاب هيئة ادارية

· ومما يذكر أن أعضَاء الهيئة الادارية للنادي زيد اغريز ورحاب . حمرة واوفيميا رزق وحسن عداسي قد قدموا استقالاتهم يوم امس اثسر اجتماع الهيئة الادارية الاسبوعي بسبب ضيق وقتهم وعدم قدرتهم على القيام بمهامهم باستثناء الزميس حسان ابو غنيمة امين سر النادي الذي لم يقدم استقالته.

### د، هاشم ياغي يحاضر اليوم في الزرقاء

الزرقاء - الراي - يستضيف مزكز شباب الزرقاء الاجتماعي اليوم الدكتور هاشم ياغي في محاضرة حول أغمال الروائي الفلسطيني المعروف والمنول حبيبي وذلك في تمام الساعة والنسانسة والنصف مساء

ابوظبي ـقن.ا ـ اكد ثلاثة من القادة اللبنانيين مسؤولية اسرائيل عن زرع بذور الفتتة الطائفية بين المذاهب الاسلامية في بيروت الغربية في اطار مخططها الذي يستهدف تقسيم لينان.

وقال الشيخ حسن خالد مفتم لبنان ان ما حدث في بيروت الغريبية وسنظل وأقفين بوجه اطماعه حتى

مؤخرا من خلافات واشتباكات بين ابتاء الصف الاسلامي الواحد من صنع العبو الصهيوني الذي يضع المخططات والمؤامرات من اجل ضرب المسلمين وتفتيت قرتهم لانهم يقفون في وجه اطماعه وتوسعاته العدوانية. ونكر أي تمريع نشرته صحيفة "الاتحاد" الصادرة هذا أمس انذا نعمل مع قياديي كافة التنظيمات المحلية في الحزب التقدمي الاشتراكي وحركة أمل والرابطون من أجل وضع حد لكل التجاوزات والخلافسات الجانبيه وذلك لتقويت الفرصة على العدو الصهيوني الذي يتريص بنا

تقشل كافة مخططات التوسعيسة

وتحرير الارض اللبنانية. وقال السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي ووزير الاشغال والسياحة اللبناني فيتصريح مماثل ان من يقف وراء آلاشتياكات التي تحصل من وقت الخسر بسين التنظيمات المطيئة المتواجدة على الساحة الاسلامية هم اجهزة عميلة مرتبطة باسرائيل والكتائب ونحسن نعمل على تقويت القرصة على العدو الاسرائيل وعملائمه وإن نسمم

ونكر السيد نبيه بري زعيم حركة امل الشيعية ووزير الدولة لشؤون الجنوب في تصريح اخر للصحيفة اننا نقف بصلابه في رجه كل المارسات الخاطئة التي تحدث على الساحـة الاسلامية فيبيوت الغربية باعتبارها جزء من تخطيط العدو الاسرائيلي الذي يسعى لتنفيذ مؤامرة تفتيت لبنان عن طريق زرع بذور الفتنة

لاسرائيل أن تتال من وحدة الصف

الاسلامي والوطني.

### المعارضة البنغالية تحاصر المؤسسات الحكومية لمدة ٥ ايام اعتبارا من الاحد

دكا \_ و اع \_ حدرت السيدة خالدة ضياء زعيعة اكيسر تحالف سياسي معارض في بنف لاديش بان تحالفها ومؤيديه سيحاصرون جميع المكاتب والدوائر الحكومية في الاقاليم البنغالية يوم الاحد المقبل ولدة خسة ايام مستمرة

وقالت السيدة ضياء في تجمع عام إ نظمه تحالفها هنا امس انه مالمبيلغ الرئيس البنغالي حسين محمد أرشاد: قاتون الاحكام العسكرية من البلاد يوم السبت المقبل ويجري انتخابات محلية ديمقراطية قان تحالفها سيكشف من نشاطات، المعارضة ويحاصر المؤسسات والدوائر التابعة

ومن جهة اخرى هندت السيدة حسنية واجد زعيمة ثانى تحالسف سياسي معارض في بنغلاديش من ان تحالفها سيقاطم الانتخابات المحلية المقرر اجراؤها في الثامن من كانون الاول المقبل ما لم تلغ الاحكام العرفية من بتغلاديش .

وكانت الزعيمتان السياسيتان ٢٢/ حزبا معارضا قد دعتا مؤخرا الى تتظيم اضراب عام في البلاد في السابع والعشرين من الشهر الحالي للضغط على الحكومة لرفع قاتون الاحسكام العرفية والهلاق سراح المعتقلسين

الطائفية بين المسلمين خاصة

# المتحدة يزور لبنان .

بيروت ـ قن ا ـ نكر هنا امس الاثنين القادم

ليوغسلاقيا عام ١٩٨١ مسسؤول من الامسم

ان السيد بريان اوركهارت مساعد السكرتير العام للامم المتحدة للشؤون السياسية سيصل الى بسيوت يوم وسيجري اوركهارت مباحثات تتعلق بالتجديد لقوات الطوارىء الدولية العاملة في جنوب لبنان.

اندىكوت ــ الولايات المتحدة ــ

# المحكمة الادارية المصرية العليا تقرر الغاء الاستثناءات نهائيا في القبول بالجامعات

لن يمنح وسام نجمة الشرف

- ابناء وزوجات واخوة الشهداء

والمفقودين والمصابعين من افسراد

القوات المسلحة والعاملين المدنيسين

اخوة وزوجات من استشهدوا

ــ أبناء المافظات النائية وهي

من المدنيين بسبب العمليات الحربية

او بمبب قيامهم بواجبات رسمية

سيناء ومطروح ووالوادي الجديد

ووادي التطرون

والبحر الاحمر والواحات البحرية

شرط السن والدرجات.

القاهـرة ــ خاص ــ حكمــت العسكرية يتم تعليم ابنائه واخوانه المحكمة الادارية المصرية العليا بالغاء الذين يعولهم بالمجان في مختلف الاستثناءات نهائيا في القبول . المراحل التعليمية مع اعقائهم من بالجامعات المصرية.

> وقالت المحكمة في تبريرها ان قرارات وقوانين الاستثناءات اوجدت نوعا من التمييز بين الشباب في الحصول على التعليم العالي، الامر الذي ينطوي على الاخلال بمبدا

وأهدرت ميسدا الفرص بين هؤلاء الشباب على نحو يتعارض مع احكام الدستور. واضافت انه لكى يكون القرار مشروعا يتعين ان يكون الاسساس التشريعي الذي صدر استنادا اليه مشروعاً هو الآخر، لان المشروعية لا

وذكرت انه لا حجة فيما ذهبت اليه الطعون المقدمة من وزير التعليم العالي بصفته رئيس المجلس الاعلى للجامعات من انه كان يتعسين على محكمة القضاء الاداري وقد رات جدية الدفع بعدم دستورية قوانين الاستثناءات الا تفصل في طلب وقف التتفيذ وأن تلتزم باحالة القضايا الى

المحكمة الدستورية العليا. وردت المحكمة على ذلك بان الفصل في دستورية هذه القوانسين والقرارات ليس لازما للفصل في الطلب المستعجل ذلك انه يكفى ان تكون النصوص القانونية التي استتحدت البها قرارات القبول بالجامعات مشكوكا فيدستوريتها مما يرجح معه الحكم بالغائها حتى تقوم الحكمة بالفصل فيها.

والغئات التي فقدت الاستثثاءات بموجب قرار المحكمة هي كمايلي ـعد لا يزيد عل حسة طلاء كل كلية من ابناء العاملين من اعضاء هيئة التدريس الحاليين او السابقين بالجامعات او امانة المجلس الاعلى

واللبنانيين عامه ليتسنى له فصسل

الاراضي التي يحتلها في الجنوب

والبقاع الغريي وراشيا وضعها الى

كيانه آلصهيوتي. واكد استمرار القوى الاسلامية

والوطنية في التصدي لكل محاولات

العدوحتى يتم تحرير جنوب لبنان من

الاحتلال الصهيوني ويناء لبنان

دعسوة السرئيس

اليوغسلافي لزيسارة

الكويت

الكويت - أف ب - اذاعت وكالة

الانباء الكويتية أن وزير الخارجية

الكويتية نكر امس ان الشيخ جابر

الاحمد الصباح امير الكويت دعا

الرئيس البوغسلافي فيزاسين جورا

وذكر مسؤول في السوزارة ان

الاستعدادات لزيارة السرئيس

البوغسلافي للكويت قد تم الاتفاق

عليها امس الاول اثناء المباحثات مع

بيتار كوستيك سفير بلغراد في الكويت

وقد قام امير الكويت بزيارة رسمية

نوفيتش لزيارة الكويت

الولحد والموحد،

### صحيفة المانية تؤكد ادخال الزعيم السوفياتي الى المستشفى

بون ـ أف ب ـ اكدت الصحفة الالمانية الغربية الواسعة الانتشار بيلد زيتونغ امس دون ذكر المصدر ان قسطنطين تشير ننكو السكرتير العام للحزب الشيوعي بالاتحاد السوفيتي نقل من جديد ألى المستشفى.

واضافت الصحيفة ان تشيرننكو اوشك على الموت في الربيع الماضي وقد نقل الى الانعاش اثر اصابته بقصور

### فتح مكتب لمنظمة التحرير في اكرا

اكرا \_ أف ب - تستطيع منظمة التحرير الفلسطينية فتح مكتب لها في غانا "في حالة الضرورة" صرح بذلك الرئيس الغانى الكابتن طيار جيري روانجز لدي استقباله صليلي يوسف ابو زير مشل منظمة التحريسر الفلسطينية الذي سلمه رسالة من ياسر عرفات رئيس المنظمة.

واشار رولنجز الى ان ثمة وجود اسرائيلي في غانا نظرا لوجود قنصلية اسرائيلية في سفارة سويسرا ، ووجود شركات تجارية اسرائيلية. واكد أن وجود ممثلين لمنظمة التحرير الفلسطينية ولاسرائيل قد يتيح الفرصة لان تسمع غاثا الطرفين

ومن ثم تزيد امكانيات التدخل البناء من جانبها في النــزاع في الشرق والجدير بالنكر ان غانا اتبعت توصيات منظمة الوحدة الافريقيسة

واكدت ان النظامين السودي

والليبي لم يذكرا في بيانيهما أن أيرأن

اتخذت (اسرائيل) مصدرا رئيسيا

السلاح تقتل به الاخوة في العراق

وخاطيت الصحيفة النظامين فيسوريا

وليبيا القول (ابن الصمود المشترك

من حليف اختار العدو نفسه صديقا

في مشوار عدوانه على الجناح الشرقي

الوطن العربي. وفي الرياط اتهمت صحيفة العلم

المغربية النظام السوري بانه وراء

استمرار الحرب العراقية - الايرانية

لوقوفه الى جانب ايران ضد العراق.

وتسامات الصحيفة في مقال لها

امس بأي حق تقف سوريا وراء

تنجيج حرب الخليج والوقوف الى

جانب المتعنت في هذه الحرب من

واكدت الصحيفة المعافظة داى فلت من جانبها نقلا عن مراسلها في موسكو ان تشير ننكو دخل الى مصحة متخصصة في كونسيقو في احسدى ضواحي موسكو حيث بعالج كبار الزعماء السوفييت

واشارت الصحيفة الى ان

تشيرننكو يعانى كذلك من مرض

ويرجع تاريخ اخر مرة ظهر فيها الرجل الأول السوفيتي في الحيساة العامة الى ٥ ايلول عندما سلم ثلاثة من رجال الفضاء السوفييت أوسعة امام كاميرات التلفزيون وكان بيدو على تشيرننكو الضعف الشديد.

هل قالها الريحاني؟

حسنى فرير

### المدنتخابات البرلمانية في المعرب سدا البوم لاختيار ١٠٤ أعضراء من بين ٣٠٦ مرسمير اعلنت في الرياط الى ان نحو ٣٠٪ من

رباط ـ ا ف ب ـ بلاحظ في واتسعت هذه المعركة الانتخابية الرباط أن المركة الانتخابية من أجل اختيار ثلثى اعضاء البرلمان (٢٠٤ اعضاء من بين ٢٠٦ اعضاء) اليوم أي المغرب بالاقتراع العام المسأشره انتهت امس دون ان تتميز باي حادث ذي شأن.

وكانت هذه المعركة الانتخابية قد بدأت في اول ايلول الحالي واكتفى زعماء الاحزاب الاثنى عشر التسي تخرض الانتخابات التشريعية ويمثلها نحو ۱٤۰۰ مرشح بشرح برامجهم

عن الجفاف القاسي الذي اصلب البلاد خلال السنسوات الخمس

النظام السوري على أعين الملأ،

واكدت الصحيفة أن النظام

السوري مئذ ان قدم هضبة الجولان

في طبق من فضة للعدو الصهيوني

والى ان وصلت اسرائيل سهل البقاح

نحن لا نعرف عنه سوى انه كان بابا

مفتوحا امام السياسة الاميركية

والمحادثات السرية مع الصهاينة وكل

ذلك عكس ما توحي به الكلمات

النارية الستعملة في الاعسلام

ببعض الفتور من جانب الناخبين وقليلة جدا الاحزاب السياسية التي يمكنها أن تفتخر بانها نجحت في أنّ تجذب الى اجتماعاتها الجماهير الغفيرة كما كان يحدث في الماضي. ويشير المراقبون الى ان المواطنين مشغولون بدرجة اكبر على ما يبدو باسياب المعيشة خلال هذه الفترة من الازمة الاقتصادية والمالية الناجمة

### مع الامتناع عن اي جدال بينهم او مع الحكومة. بقطم العلاقسات الدبيلوماسية مع وتشير الارقام الرسمية النسي صحيفتا السياسة الكويتية والعلم المغربية تهاجمان الموقف السوري والليبي من حرب الخليج

خلال تسخيرها للإمكانات السورية في مواجهة الإمكانات العربية في هذه الكويت - وكالات - ماجست صحيفة السياسة الكريتيت بشدة النظامين الليبي والسوري لقيامهما بالتحالف مع النظام الايراني ضد العراق وضد أهداف الأمة العربية. وقالت في مقال كتبه السيد ابراهيم راشد الدعيج هنا امس انه فأت على النظامين السوري والليبي أن يذكرا في البيانات المشتركة التي صدرت في أعقاب زيارة رئيس النظام الايراني لكل من دمشق وطرابلس ان ايران هي التي تقف في وجه العمل العربي

وأضافت الصحيفة ان الجواب على ذلك بكمن في النظام السوري الذي لا يريد لهذه الامة أن تتفرغ الواجهة قضايانا الاساسية ولا يريد

لهذه الامة ان تستعمل امكاناتها أ الاتجاه الصحيح اكثر من اعاقــة القسدرات العربيسة وتحويلها عن اهدافها الحقيقية وهذا ما يمارسه

واضافت، ان الخلافات بين رجال

امس، أن صحة خميني المعتلبة والانقسامات الحالية بين رجال الدين فرضت العديد من القضايا الملتهبة على طلولة البحث. الدين وصلت الى حد المطالبة بتغيير

الكويست - وكالات - القست صحيقة "القيس" الكويتي، ضوءا على الاوضاع الداخلية في ايسران والانقسامات الكسيرة في القيادة وقالت في مقال كتبه الصحفي

الايراني "امير طاهــري" نشرت

الدستور حيث طالب " ازاري فومي الايرائي صرف ما يزيد عن ١٤٠ مليون دولار لشراء عربات لسكة رئيس مدرسة العلوم الدينية في قم بالاصلاح، واكد في خطابه بمجلس الشورى انه لن يعطى ثقته للحكومة لمجرد أن الخميني يريد ذلك. وكشف الصحفي الايراني النقاب

توتردام. لان المبلغ اختفى بشكل عجيب بين الوسطآء واشار الصحفى الإيراني الى العصابات التي يتزعمها حرس خميني وقال أن أثنين من هؤلاء وقال انه تبين ان وزير الصناعات

# صحفي ايراني يؤكد انقسام القيادة الايرانية وتردي الاوضاع الداخلية

عن أن اربعسة مدراء من وزارة الزراعة وسنة من مدراء التربية القي القبض عليهم ضمن (١٣٠) مسؤولا في حملة تطهير ضد الفساد والرشوة والاختلاس والتبذير واساءة استعمال السلطات والمسؤوليات.

الحديد ولكن هذه العربات لم تسلم، كما أن وزير النفط الحفق في قبض مبلغ يقارب (من مليار دولار محصلة كثمن للبترول الخام المباع في أسواق

الحرس هما من عصابة اجرامية روعت طهران لمدة ثمانية اشهر.